|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  на заседание педагогического совета  Председатель\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Симбирцева  Протокол № 2 от 17.09.2020 г. | Утверждено  Заведующий МДОУ  «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_К.Л. Иванова  Приказ № 85 от 17.09.2020 г. |

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы Новобурасского района

Саратовской области»

На 2020-2025 г.г

**р.п. Новые Бурасы**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |
| --- |
| **ВВЕДЕНИЕ** |
| **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| **1.1. Пояснительная записка** |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы |
| **1.2. Планируемые результа** |
| Целевые ориентиры в раннем возрасте |
| Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы |
| **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** |
| **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка,представленными в пяти образовательных областях** |
| 2.1.1. Ранний возраст (1-3 года) |
| 2.1.2. Дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное развитие |
| Познавательное развитие |
| Речевое развитие |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое развитие |
| **2.2. Взаимодействие взрослых с детьми** |
| **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников** |
| **2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** |
| **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка** |
| **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды** |
| **3.3. Кадровые условия реализации Программы** |
| **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы** |
| **3.5. Финансовые условия реализации Программы** |
| **3.6. Планирование образовательной деятельности** |
| **3.7. Режим дня и распорядок** |
| **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы иобеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических,кадровых, информационных и материально-технических ресурсов** |
| **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов** |
| **3.10. Перечень литературных источников** |
| **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| **4.1.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ООП ДО** |
| ***Приложение*** |
| **Комплексно-тематическое планирование (ранняя подгруппа)** |
| **Комплексно-тематическое планирование (младшая подгруппа)** |
| **Комплексно-тематическое планирование (старшая разновозрастная группа)** |
| **Комплексно-тематическое планирование (музыка)** |

**ВВЕДЕНИЕ**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей,способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. разработана настоящая основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы Новобурасского района Саратовской области» ( далее - Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, осуществляющий образовательную деятельность на уровне муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы Новобурасского района Саратовской области» (далее – Учреждение), которая самостоятельно разрабатывается и утверждается Учреждением.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в Учреждении, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в Учреждении.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей,

включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений,включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка),материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели программы:**

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства

- формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, охранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• нравственное воспитание;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Исходя из поставленных целей, формируются следующие **задачи**:

• Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

• Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;

• Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

• Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами;

• Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления;

• Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;

• Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;

• Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Совершенствовать культуру еды. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;

• Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;

• Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;

• Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;

• Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками;

• Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;

• Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон;

• Формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;

• Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;

• Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;

• Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры;

• Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;

• Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

• Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;

• Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;

• Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками норм речи;

• Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре);

• Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;

• Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;

• Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;

• Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;

• Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;

• Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства),обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям,интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в Учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценнымучастником (субъектом) образовательных отношений*.Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Учреждения с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

* 1. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации,образования,охраны здоровья

другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации;предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В

соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-

коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Учреждение в праве выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1. **Планируемые результаты**
   * Реализация образовательных соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок*:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.)

* умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые

замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детскойлитературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические,финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Учреждение в праве самостоятельно выбирать инструментарий педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемой образовательной программы и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, Учреждения и для педагогов Учреждения в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий;

5)представляет собой основу для развивающего управления Программой на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
* внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает следующие ***задачи***:

|  |  |
| --- | --- |
|  | повышения качества реализации программы дошкольного образования; |
|  | реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы |
| дошкольной организации; | |
|  | обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования; |
|  | задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения; |
|  | создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием. |
|  |  |

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в Учреждении в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программы, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты,оценивающие условия реализации программы*** в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

* + 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

**Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в Учреждении обеспечивается реализацией основной образовательной программы МДОУ «Детский сад №1 с.Тепловка», разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. Мозаика – Синтез, 2015г.

Парциальные программы:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой.

Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации. Реализация программы на родном языке, из числа языков народов Российской Федерации не должна осуществляться в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.1.1 Ранний возраст (1-3 года)**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии,поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

* ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.
* *сфереразвитияигры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия(покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Учреждения, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

**Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

**–** ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира,овладенияпредметными действиями;

**–** развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

**Речевое развитие**

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать,поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**Художественно-эстетическое развитие**

* области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

* *сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Физическое развитие**

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**2.1.2. Дошкольный возраст**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий

для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка,вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-

развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела»,понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов,сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости,

доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства,

взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Цель социально-коммуникативно развития:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Игровая деятельность.**

*Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | Возрастная адресованность (годы жизни детей) | | | | | | | | | | | | |
| Классы | Виды | Подвиды | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | | 7 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | |
| [Игры, возникающие по инициативе ребенка](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) | Игры-экспериментирования | С животными и людьми |  |  | |  | |  | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-1-2.htm>С природными объектами |  |  | |  | | p | | | p | | p | p | |
| Общения с людьми | p | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | p | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2.htm>Сюжетно - ролевые |  |  | |  | | p | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2-3.htm>Режиссерские |  |  | |  | | p | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/1-2-3.htm>Театрализованные |  |  | |  | |  | | | p | | p | p | |
| [Игры, связанные с исходной инициативой взрослого](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | Обучающие игры | <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-1.htm>Автодидактические предметные | p | p | | p | | p | | | p | | p |  | |
| Сюжетно - дидактические |  | p | | p | | p | | | p | | p |  | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-3.htm>Подвижные |  | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| Музыкальные |  | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/2-1-5.htm>Учебно - предметные дидактические |  |  | |  | | p | | | p | | p | p | |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |  |  | |  | |  | | | p | | p | p | |
| Забавы |  | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| Развлечения |  |  | |  | | p | | | p | | p | p | |
| Театральные |  |  | |  | |  | | | p | | p | p | |
| [Игры народные, идущие от исторических традиций этноса](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#3) | Обрядовые игры | Культовые |  |  | |  | |  | | |  | |  | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-1-2.htm>Семейные |  |  | | p | | p | | | p | | p | p | |
| Сезонные |  |  | | p | | p | | | p | | p | p | |
| Тренинговые игры | <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-1.htm>Интеллектуальные |  |  | |  | |  | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-2-1-2.htm>Сенсомоторные | p | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| Адаптивные |  |  | | p | | p | | | p | | p | p | |
| Досуговые игры | <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-1.htm>Игрища |  |  | |  | |  | | |  | | p | p | |
| Тихие | p | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-3.htmЗабавляющие> | p | p | | p | | p | | | p | | p | p | |
| <http://tmn.fio.ru/works/17x/302/3-3-4.htm>Развлекающие |  |  | | p | | p | | | p | | p | p | |

**структурные элементы игры**

***Сюжет (тема) игры***

***Роль***

***Содержание***

***Ролевое (игровое) действие***

***Ролевое (игровое) взаимодействие***

***Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация***

***Замысел***

***Правила***

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,  
  она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними.*
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:

2.Передача игровой культуры ребенку

1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

3.Развивающая предметно-игровая среда

Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры

4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми

**Патриотическое воспитание.**

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за Новобурасских земляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* *«Человек» -* абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
* *«Семья»* - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* *«Труд» -* основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
* *«Культура» -*богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* *«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
* *«Земля» -* общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

**Компоненты патриотического воспитания**

**Содержательный**

**(представления ребенка**

**об окружающем мире)**



Эмоционально-побудительный

(эмоционально-положительные

чувства ребенка к окружающему миру)

Любовь и чувство привязанности  
 к родной семье и дому

Интерес к жизни родного города  
 и страны

Гордость за достижения своей  
страныУважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому

Восхищение народным  
 творчеством

Любовь к родной природе,  
 к родному языку

Уважение к человеку-труженику  
 и желание принимать посильное  
 участие в труде

Деятельностный

(отражение отношения к миру

в деятельности

* + Труд
  + Игра
  + Продуктивная  
    деятельность
* Музыкальная  
   деятельность
* Познавательная  
   деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным селом:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» |
| 2 | Родной край, Новобурасский район | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники, Символика. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир. Красная книга Саратовской области. Охрана природы края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта. |
| 4 | Быт, традиции | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси. |
| 5 | Русский народный костюм | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. |
| 6 | Народная игрушка | Народная игрушка, обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки и тд. |
| 7 | Народные игры | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. |
| 8 | Земляки, прославившие наше село | Саратовские писатели, поэты и художники, герои Великой Отечественной Войны. Наши современники- земляки, прославившие наше село. |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

Цели:

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание  
   у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок  
   (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные  
   жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1. *Ребенок и другие люди:*

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. *Ребенок и природа:*

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. *Ребенок дома:*

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. *Ребенок и улица:*

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Милиционер- регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**Развитие трудовой деятельности.**

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Условное обозначение | Особенности структуры | Наличие совместных действий в зависимости от участников |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1. Развитие игровой деятельности  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 3-7 лет | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| 2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | 3-5 лет | Беседы, обучение, чтение худ.литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 5-7 лет | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивнаядеят-ть |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия  \* наша планета | 3-5 лет | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ, экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 5-7 лет | Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| 4. Формирование патриотических чувств | 5-7 лет | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | 5-7 лет | познавательные викторины, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 1. Формирование   основ собственной безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  Деятельность |
| 7.Развитие трудовой деятельности | | | | |
| 7.1. Самообслуживание | 3-4 года | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| 4-5 лет | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| 7.2. Хозяйственно-бытовой труд | 3-4 года | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей |
| 4-5 лет | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей |
| 5-7 лет | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| 7.3. Труд в природе | 3-4 года | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги |
| 4-5 лет | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |
|  | 5-7 лет | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| 7.4. Ручной труд | 5-7 лет | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| 7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых | 3-5 лет | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |
| 5-7 лет | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Социально-коммуникативное  развитие | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |

**Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира,оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы,экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать,

строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях,предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра.

Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми,включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например,

больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Учреждению право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

**Цель познавательного развития:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Познавательное развитие дошкольников**

Формирование специальных способов ориентации

Развитие любознательности

Развитие мышления памяти и внимания

Различные вида деятельности

Развитие познавательной мотивации

Экспериментирование с природным материалом

Вопросы детей

Образовательная деятельность по развитию логики

Использование схем, символов, знаков

Развивающие игры

Развитие воображения и творческой активности

**Построение образовательной деятельности**

**в зоне ближайшего развития ребенка**

**«Уровень актуального развития» (УАР)**

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

**«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**

обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

Обученность

Воспитанность

Развитость

Обучаемость

Воспитуемость

Развиваемость

**Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Использованиеразнообразногодидактическогонаглядногоматериала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Обеспечениеиспользования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использованиеразнообразногодидактического

наглядногоматериала, способствующего выполнению каждым ребенком действий

с различными предметами, величинами

Использованиеразнообразного

дидактическогонаглядногоматериала,

способствующего выполнению

каждым ребенком действий с

различными предметами, величинами

Организацияразнообразныхформвзаимодействия:

«педагог – дети», «дети – дети»

Организацияобучениядетей

Организацияречевогообщениядетей

Организацияразнообразныхформвзаимодействия

Фиксацияуспеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированноевзаимодействие с ребенком в процессе обучения,

содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний*в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позицияпедагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности*

*и уверенности в собственных силах*

**Развитие элементарных математических представление**

***Цель:*** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи РЭМП**

Формировать представление о числе.

Формировать геометрические представления.

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**

Развивать сенсорные возможности.

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –

предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младшие группы).

Демонстрационные опыты (младшие группы).

Сенсорные праздники на основе народного календаря (младшие группы).

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младшие группы).

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | | | | |  | | | Неживая природа | | | | | | |
|  | | | | | |  | | |  | | | | | | |
| растения |  | грибы | |  | животные | |  | человек |  | вода | |  | почва |  | Воздух | |

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Ребенок и мир природы**

**Законы общего дома природы:**

Все живые организмы имеют равное право на жизнь

В природе всё взаимосвязано

В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | |  | практические | | | | |  | Словесные | | |
|  | | |  |  | | | | |  |  | | |
| наблюдения |  | рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные опыты |  | рассказ  беседа  чтение | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |
| кратковременные  длительные  определение состояния предмета по отдельным признакам  восстановление картины целого по отдельным признакам | | |  | дидактические игры:  предметные,  настольно-печатные,  словесные  игровые упражнения и игры-занятия  подвижные игры  творческие игры (в т.ч. строительные | | |  | индивидуальные поручения  коллективный труд | |  |  | |

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

**Природа родного края**

**Истоки отношения**

**к природе**

**Малая Родина**

**Семья**

**Ребенок**

**Педагог**

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

Знания должны нести информацию (информативность знаний.

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

Познавательные эвристические беседы.

Чтение художественной литературы.

Изобразительная и конструктивная деятельность.

Экспериментирование и опыты.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Элементарный анализ  Сравнение по контрасту и подобию, сходству  Группировка и классификация  Моделирование и конструирование  Ответы на вопросы детей  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | Воображаемая ситуация  Придумывание сказок  Игры-драматизации  Сюрпризные моменты и элементы новизны  Юмор и шутка  Сочетание разнообразных средств на одном занятии |  | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  Перспективное планирование  Перспектива, направленная на последующую деятельность  Беседа |  | Повторение  Наблюдение  Экспериментирование  Создание проблемных ситуаций  Беседа |

**Формы работы с детьми образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 3-5 лет | Интегрированные деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
|  | 5-7 лет | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское экспериментирование** | 3-5 лет | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 3-5 лет | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| 5-7 лет | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Познавательно развитие** | Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (Чему научились),  Наши достижения,  Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,  Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  «Академия для родителей». Цели:  Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,  Преодоление сложившихся стереотипов,  Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,  Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.  Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).  Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.  Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Тепловка», «Как мы отдыхаем» и др.  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.  Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.  Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.  Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.  Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.  Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.  Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.  Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |

**Речевое развитие**

* области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

* *сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты,делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры,образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

* + детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Учреждению право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Цель развитие речи:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико - синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

**Основные направления работы по развитию речи детей в Учреждении.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среде.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 3 -5 лет | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) |
| 5-7 лет | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фактическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 3 -5 лет | - Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | .Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 3 -5 лет | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | Образцы коммуника-тивных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | 3-5 лет | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дидактические игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры Беседы  Театр |
| 5-7 лет | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, * Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  1. «Академия для родителей». Цели:  * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, * Преодоление сложившихся стереотипов, * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачамиобразовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности,ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом,музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи,музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи,демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности,*

*развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

* + изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.
  + музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания,настроения персонажей.

**Цель художественно-эстетического развития:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
* Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
* Формировать интерес к окружающим предметам.
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1. Художественное восприятие произведений искусства:

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
* Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
* Дать элементарные представления об архитектуре.
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

1. Художественно-изобразительная деятельность:

* Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
* Развивать воображение, творческие способности.
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
* Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
* Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
* Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
* Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
* Формировать знания о Родине
* Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
* Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
* Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
* Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

1. Художественное восприятие произведений искусства

* Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
* Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
* Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
* Развивать представления детей об архитектуре
* Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
* Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
* Содействовать эмоциональному общению

1. Художественно-изобразительная деятельность

* Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
* Развивать эстетические чувства
* Учить создавать художественный образ
* Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
* Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
* Развивать художественное творчество детей
* Учить передавать животных, человека в движении
* Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизацияпредметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобра­зительной деятельности, в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художествен­ной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности.
8. Метод эвристических и поисковых си­туаций.

**Принципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Ил природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупногабаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
* Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы сдетьми *по* образовательной области**

**«Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 3-5 лет | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 3-5 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры |
| 5-7 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |

**Физическое развитие**

* области физического развития ребенка основными ***задачами образовательнойдеятельности***являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

* *сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма,помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

**Цель:**

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. *Оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание.

1. *Образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

1. *Воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

**Направления физического развития:**

1. *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

1. *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
2. *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

1. *Дидактические:*

* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* доступность;
* воспитывающее обучение;
* учет индивидуальных и возрастных особенностей;
* сознательность и активность ребенка;
* наглядность.

1. *Специальные:*

* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

1. *Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

1. *Наглядные:*

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

1. *Словесные:*

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

1. *Практические:*

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы организацииработы с детьми по *образовательной* области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-5 лет | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  В НОД по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические),  развлечения | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Сюжетно-ролевые игры |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 9. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 10. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе участием медицинских работников. 11. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 15. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

**2.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким,

какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношенийсо взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенкаразличных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования,необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи,ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи.

Таким образом, Учреждение занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Учреждении.

Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества,способствующего адаптации ребенка к Учреждению, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Учреждение может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей)предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Учреждением поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
* ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни Учреждения** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование | 3-4 раза в год  По мере необходимости |
| **В создании условий** | -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | Постоянно  ежегодно |
| **В управлении Учреждения** | - участие в работе попечительского совета, совете родителей, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки)  -памятки;  -создание странички на сайте Учреждения;  - консультации  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  2 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков (дополнительное образование) | 1 раза в год  1 раз в квартал  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

**2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных  
отношений обеспечивает вариативность образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Учитывает современные тенденции развития общества, потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, а также возможности педагогов и сложившиеся традиции дошкольного учреждения. Этим обоснован выбор парциальных программ, методических пособий и технологий дошкольного образования по приоритетным направлениям Учреждения. ***В вариативной части***, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальная программа: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий,

обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка,стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому,социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5.*** ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец)***и продуктивной***(производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

1. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
2. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка[[1]](#footnote-1).

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

Таблица 1

**Творческая инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие ( цепочку действий) с незначительными вариациями.  **Ключевые признаки**  В рамках наличной предметно-игровой  обстановки активно развертывает  несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);  вариативно использует предметы-заместители в условном игровом  значении. | Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.  **Ключевые признаки**  Имеет первоначальный замысел, легко  меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли;  при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет  условные действия ролевой речью  (вариативные диалоги с игрушками  или сверстниками). | Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбини­рует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).  **Ключевые признаки**  Комбинирует разнообразные  сюжетные эпизоды в новую связную  последовательность;  использует развернутое словесное комментирование игры через события  и пространство (что и где происходит с персонажами);  частично воплощает игровой замысел в продукте(словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок). |

Таблица 2

**Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.  **Ключевые признаки**  Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. | Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что полу-чается).  **Ключевые признаки.**  Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина"). | Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).  **Ключевые признаки.**  Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. |

Таблица 3

**Коммуникативная инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Привлекает внимание  сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе,  довольствуется обществом и вниманием любого.  **Ключевые признаки.**  Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), ком-ментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. | Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.  **Ключевые признаки**  Инициирует парное взаимодействие со . сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. | Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.  **Ключевые признаки**  Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия. |

Таблица 4

**Познавательная инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним;  активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния);  многократно повторяет действия, поглощен процессом.  **Ключевые признаки**  Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. | Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.  **Ключевые признаки**  Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает  Простые предположения, осуществляет  вариативные действия по отношению к  исследуемому объекту, добиваясь нужного  результата. | Задает вопросы, касающиеся предме­тов и явлений, лежа­щих за кругом непо­средственно данного (Как? Почему? Зачем?);  обнаружи­вает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);  стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материа­лов (в виде коллек­ции); проявляет интерес к познава­тельной литературе, к символическим языкам; самостоя­тельно берется делать что-то по графичес­ким схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваи­вает письмо как средство системати­зации и коммуни­кации).  **Ключевые признаки**  Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо). |

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

**Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;

- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;

- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;

- труд людей;

- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;

- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.)

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении *обеспечивает реализацию основной образовательной программы,* разработанную с учетом Программы.

За Учреждением остается право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Учреждение учитываются особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды представленная специально организованным пространством (помещениями Учреждения,прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы),

материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

* соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.
* соответствии со Стандартом РППС Учреждения обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального

благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения,группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,

ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Учреждении, для детей, принадлежащих к разным национально-

культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную,

воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами

обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

1. *трансформируемой –* обеспечивать возможность изменений РППС в зависимостиот образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
2. *полифункциональной* –обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
3. *доступной* –обеспечивать свободный доступ воспитанников(в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее*.В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-

исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Учреждения, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Учреждения, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Учреждения в целях поддержки индивидуальности ребенка. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат Учреждения.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения** | **Оснащение** |
| Групповые комнаты | * Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, видеомагнитофон * Детские музыкальные инструменты * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов |
| Коридоры Учреждения | * Стенды |
| Групповые площадки | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. * цветники. |
| «Уголок природы» | * + Календарь природы (2 мл, ср, ст, подггр)   + Сезонный материал   + Паспорта растений   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал. |
| «Уголок развивающих игр» | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| «Строительная мастерская» | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| «Игровая зона» | * + Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| «Уголок безопасности» | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| «Краеведческий уголок» | * Государственная и Саратовская символика * Образцы русских костюмов * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского быта * Детская художественной литературы |
| «Книжный уголок» | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| «Творческая мастерская» | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| «Музыкальный уголок» | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

**3.3. Кадровые условия реализации Программы**

**3.3.1. Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.**

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей,специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре,методист, инструктор-методист (включая старшего).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Учреждение в праве самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Учреждение вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Учреждением.

Реализация Программы осуществляется:

1. *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.
2. *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-

вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Учреждением самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

* + 1. В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

**Кадровое обеспечение образовательного процесса**

**в МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы»**

***Характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.** | **должность** | **образование** | **стаж** | **категория** |
| Симбирцева Наталья Александровна | воспитатель | высшее | 9 лет | 1 категория |
| Клокова Елена Николаевна | воспитатель | средне-специальное | 34 года | 1 категория |
| Шведова Любовь Алексеевна | воспитатель | средне - специальное | 38 лет | 1 категория |
| Каюшкина Ирина Алексеевна | воспитатель | средне-специальное | 33 года | 1 категория |
| Плакин Владимир Николаевич | музыкальный руководитель | средне-специальное | 36 лет | 1 категория |

**3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Учреждение, реализующие Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной,так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей),педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

* + использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
  + обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий
* реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
  + обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
  + эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий,современных механизмов финансирования.

Учреждение, осуществляющие образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Учреждением требований:

**– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
* оборудованию и содержаниютерритории,
* помещениям, их оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений,
* отоплению и вентиляции,
* водоснабжению и канализации,
* организации питания,
* медицинскому обеспечению,
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
* организации режима дня,
* организации физического воспитания,
* личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Учреждения;

Программа оставляет за Учреждением право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Здание детского сада построено в 1996 году, одноэтажное, деревянное обложенное кирпичом.Территория ограждена, участок озеленён, оформлен цветником.  
Оборудована спортивная площадка, участки для организации прогулок детей (2 участка), созданы объекты экологической тропы.  
Все помещения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами и их назначением. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание в детском саду.

Оборудование  помещений  соответствует  действующим  СаНПиН.  Мебель  соответствует  росту  и возрасту  детей,  игрушки – обеспечивают  максимальный  для  данного  возраста развивающий  эффект.

   Пространство  группы  организовано в  виде  хорошо  разграниченных  зон  («центры»,  «уголки»),  оснащенные   развивающим  материалом  (книги,  игрушки,  материалы  для  творчества  и т.п.).  Все  предметы  доступны  детям.

Оснащение  уголков  меняется  в  соответствии  с  тематическим  планированием  образовательного процесса.

В  групповых  комнатах  предусмотрено  пространство  для  самостоятельной  двигательной активности  детей,  которая  позволяет  дошкольникам  выбирать  для  себя  интересные  занятия,  чередовать   в  течение  дня  игрушки,  пособия  (мячи,   обручи,  скакалки  и т.п.).

**Групповые комнаты:**

**Основное  предназначение -** проведение  режимных  моментов, совместная  и  самостоятельная  деятельность,  непосредственно образовательная деятельность.

**Оснащение-**детская  мебель для практической деятельности; игровая  мебель;  атрибуты  для  сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», уголок  природы,  экспериментирования, книжный, театрализованный, изоуголок,  физкультурный  уголок; дидактические, настольно-печатные игры; конструкторы (напольный, ЛЕГО); методические  пособия  в  соответствии  с возрастом  детей. В каждой группе имеются CD-проигрыватели.

**Приёмные комнаты (раздевалки):**

**Основное  предназначение -** одевание и раздевание детей с прогулки, хранение верхней одежды детей, информационно-просветительская  работа  с  родителями; выставки детского творчества.

**Оснащение - д**етские шкафчики для одежды, скамейки, столы; информационные  стенды  для  родителей.

**3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-

управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр,

игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Учреждения пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на ,формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Учреждения должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Учреждения.

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в Учреждении**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность**  **Детей** | **Взаимодействие**  **с семьями** |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,

- сюжетные,

- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

**Ранний дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи * Чтение * Беседа | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение музеев | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении**

**ЦЕЛЬ:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Планирование образовательной деятельности МДОУ «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы»**

**разработана на основе ФГОС ДО и требования САНПиН 2.4.1.3049-13, основной образовательной программы**

**МДОУ «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Группы | Младшая разновозрастная группа | | Старшая разновозрастная группа | | |
| Кол-во групп | 1 | | 1 | | |
| Виды непрерывной образовательной деятельности | возраст  1,6-4 года | | Средняя подгруппа  4-5года | старшая подгруппа  5-6 лет | подготовительная подгруппа  6-7 лет |
| неделя | неделя | неделя | неделя | Неделя |
| ***Обязательная часть*** | | | | | | |
| Образовательная программа дошкольного образования | Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы» | | | | | | |
| ***Познавательно развитие*** | | | | | | |
| **Познание** | Формирование целостной картины мира | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| Конструктивно-модельная деятельности | *В совместной деятельности взрослого с детьми* | | | | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | Формирование элементарных математических представлений. | 1 | | 1 | 1 | 2 |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | |
| **Коммуникация** | Развитие речи | 2 | | 1 | 2 | 2 |
| **Чтение художественной литературы** | Чтение художественной литературы | *Ежедневно в совместной деятельности взрослого и ребенка во второй половине дня* | | | | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | | | | | | |
| **Социализация, безопасность, труд** | Безопасность | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | |
| Социализация | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | |
| Труд | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | |
| **Музыка** | Музыка | 2 | | 2 | 2 | 2 |
| **Художественное творчество** | Рисование | 1 | | 1 | 2 | 2 |
|  | Лепка | 1 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
|  | Аппликация | 1 | | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| ***Физическое развитие*** | | | | | | |
| **Физическая культура** | Физическая культура | 3 | | 3 | 3 | 3 |
| **Здоровье** | Здоровье | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | |
| Реализация парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой. | Речевое развитее | *Реализация в режимных моментах* |
|  | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Итого*** |  | ***10*** | ***10*** | ***13*** | ***13*** |

**Непосредственно образовательная деятельности**

**МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **2 группа раннего возраста** | | **Младшая подгруппа** | | **Средняя**  **подгруппа** | | **Старшая подгруппа** | | | **Подготовительная подгруппа** | |
| **Время** | **Вид деятельности** | **Время** | **Вид деятельности** | **Время** | **Вид деятельности** | **Время** | **Вид деятельности** | | **Время** | **Вид деятельности** |
| **Понедельник** | 09.00-09.10 | Музыкальное | 09.00-09.15 | Формирование целостной картины мира,расширение кругозора | 09.00-09.20 | Ознакомление с природой\ Ознакомление с предметным и социальным окружением | 09.00-09.25 | Ознакомление с природой\ Ознакомление с предметным и социальным окружением | | 09.00-09.30 | Ознакомление с природой\ Ознакомление с предметным и социальным окружением |
| 09.20- 09.30 | Ознакомление с окружающим миром | 09.35-09.50 | Музыкальное | 09.35-09.55 | Музыкальное | 09.35-10.00 | Музыкальное | | 09.35-10.05 | Музыкальное |
|  |  |  |  |  |  | 15.40-16.00 | Рисование | | 15.40-16.00 | Рисование |
| **Вторник** | 09.00-09.10 | ФЭМП | 09.00-09.15 | ФЭМП | 09.00-09.20 | ФЭМП | 09.00-09.25 | ФЭМП | | 09.00-09.30 | ФЭМП |
| 09.20- 09.30 | Развитие речи | 09.35-09.50 | Приобщение к физической культуре | 09.35-09.55 | Физическая культура | 09.35-10.00 | Физическая культура | | 09.35-10.05 | Физическая культура |
| 15.40-16.00 | Развитие речи | | 15.40-16.00 | Развитие речи |
| **Среда** | 09.00-09.10 | Развитие речи | 09.00-09.15 | Лепка\  Аппликация | 09.00-09.20 | Лепка\  Аппликация | 09.00-09.25 | Лепка\ Аппликация | | 09.00-09.30 | Лепка\ Аппликация |
| 09.20-09..30 | Физическая культура | 09.35-09.50 | Музыкальное | 09.35-09.55 | Музыкальное | 09.35-10.00 | Музыкальное | | 09.35-10.05 | Музыкальное |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | |
| **Четверг** | 09.00-09.10 | Физическая культура | 09.00-09.15 | Развитие речи | 09.00-09.20 | Развитие речи | 09.00-09.25 | Развитие речи | 09.00-09.30 | |  |
| 09.20-09.30 | Лепка | 09.35-09.50 | Приобщение к физической культуре | 09.35-09.55 | Физическая культура | 09.35-10.00 | Физическая культура | 09.35-10.05 | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Пятница** | 09.00-09.10 | Музыкальное | 09.00-09.15 | Рисование | 09.00-09.20 | Рисование | 09.00-09.25 | Рисование | 09.00-09.30 | | Рисование |
| 09.20-09.30 | Рисование | 09.35-09.50 | Приобщение к физической культуре | 09.35-09.55 | Физическая культура(на воздухе) | 09.35-10.00 | Физическая культура(на воздухе) | 09.35-10.05 | | Физическая культура(на воздухе) |
| 15.40-16.00 | | ФЭМП |

**3.7. Режим дня и распорядок**

Программа оставляет за Учреждением право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов Учреждения придерживается следующих ***правил***:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Режим дня младшей разновозрастной группы на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Прием детей в детский сад, игры. Утренняя гимнастика | 7.30- 8.20 |
| Подготовка к завтраку | 8.20-8.50 |
| Игры | 8.50- 9.30 |
| НОД  Игры | 9.00-9.10 (1 подгруппа)  9.20-9.30 ( 2 подгруппа) |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.30 – 11.00 |
| Возвращение с прогулки | 11.00- 11.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.30 – 12.00 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Подготовка к полднику, полдник | 15.00 – 15.30 |
| НОД | 15.30 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.00-17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.00-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой. | 17.30-18.00 |

**Режим дня в старшей разновозрастной группе на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 07.30-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20-08.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 08.50- 9.00 |
| НОД | 9.00- 10.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 10.00 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00–12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Полдник | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная организованная детская деятельность | 15.40-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-17.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.10-17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20-17.50 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 17.50-18.00 |

**Режим дня младшей разновозрастной группы на теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 8.50- 9.15 |
| Занятия на участке | 9.15- 9.30 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд | 9.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику, полдник | 15.00-15.50 |
| Игры и организованная детская деятельность | 15.50-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.00-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин, уход домой | 17.30-18.00 |

**Режим дня в старшей разновозрастной группе на теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 8.50- 9.00 |
| Занятия на участке | 9.00- 10.00 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд | 10.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику, полдник | 15.00-15.30 |
| Игры и организованная детская деятельность | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.00-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин, уход домой | 17.30-18.00 |

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном

виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях; ─предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

1. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5.Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-

методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-

методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

─тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

* + перечни научной, методической, практической литературы,
  + перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
  + информационные текстовые и видео-материалы,
  + разделы, посвященные обмену опытом;
  + актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров,тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимыхдля достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч.поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от

02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программа дошкольного образования»
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г.

1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9.Приказом Министерства образования Саратовской области от 24 апреля 2014 года № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

10.Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей,

специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11.Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

12.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**3.10. Перечень литературных источников**

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2018. - 80 с.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М: ЦГЛ, 2003

Алешина Н.В., Патриотическое воспитание дошкольников, УЦ ПЕРСПЕКТИВА Москва 2008г.

Анищенкова Е.С., Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников, М.: АСТ: Астрель, 2007г

Анищенкова Е.С., Пальчиковая гимнастика, Логопедическая ритмика, ООО Издательство «Астрель» 2006г.

Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Как обеспечить безопасность дошкольников М,: Просвещение. 2004г

Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников, М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011г.

Борисова М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения, М.; «Мозаика-Синтез» 2014г.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2019 г.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2018 г.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

Гербова В.В., Занятия по развитию речи в детском саду М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.

Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016. – 112 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 128с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 144с.

Данилова Т.И., Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- СПБ., издательство «Детство- Пресс», 2009,-208 с.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г.

Дыбина О.В., Занятия по ознакомлению с окружающим миром, М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г.

Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993

Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2018.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016-160с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016-216с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018-192с.

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением подготовительная группа«Композитор. С.-Пб.», 2019

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А Ясельки Планирование и репертуар музыкальных занятий С.-П., «Невская нота», 2019

Кинеман А.В., Осокина Т.И., Детские народные подвижные игры, М.: Просвещение «Владос», 1995г

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА \_ СИНТЕЗ, 2008

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2018 г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2019 г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2014

Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду.  ТЦ Сфера, 2009г.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников, М; «Мозаика-Синтез» 2014г.

Куцакова Конструирование средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, ТЦ Сфера, Москва 2009г.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование конспекты, методические рекомендации М.: «КАРАПУЗ», 2009. - 144 с

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа М.: Карапуз-дидактика, 2009. - 208 с.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду Путешествия –М: « Карапуз Дидактика» ,2008 г.

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду, М: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА». 2009г.

Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду6 планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА». 2007г.- 144 с.

Новикова И.М., Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников, М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011г.

От рождения до школы Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Павлова Л.Ю.   Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, издательство М; «Мозаика-Синтез» 2014г.

Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду старшей группы М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014г.

ПензулаеваЛ.И.Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.

ПензулаеваЛ.И.Физическая культура в детском саду: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г.

ПензулаеваЛ.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.

Помораева И.А. ,ПозинаВ.А.Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г.

Помораева И.А. ,ПозинаВ.А.Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014

Помораева И.А. ,ПозинаВ.А.Формирование элементарных математических представлений средняя группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г.

Помораева И.В., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений, «Мозаика-Синтез» 2014г.

Помораева И.В., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - «Мозаика-Синтез» 2017г. 48 с.

Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения . – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

Саулина Т.Ф., Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М; «Мозаика-Синтез», 2019г. -112 с.

Смирнова Н.П. –Программа основы здорового образа жизни. Методические рекомендации для дошкольногоучрежедения-Саратов. Научная книга, 2000г – 88 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, М.: Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2017. 64 с.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: для занятий с детьми 2-7 лет– М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

Степаненкова Э.Я., Сборник подвижных игр, М.: МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2014г

Фёдорова С.Ю., Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 88 с.

Шорыгина Т.А., Нравственные беседы с детьми, ТЦ Сфера, Москва 2008г.

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

4.1. Краткая презентация Программы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование учреждения:** | Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы Новобурасского района Саратовкой области» |
| **Статус** | Муниципальное учреждение |
| **Учредительные документы:** | * Устав МДОУ «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы» * лицензия серии 64ЛО1 № 0001582 от 02.04.2015 года, выданной Министерством образования Саратовской области |
| **Год основания учреждения** | 1996г. |
| **Юридический и фактический адрес** | 412580, Саратовская область, Новобурасский район, р.п. Новые Бурасы Кирпичная 82Б корп.1 |
| **Режим работы ДОУ** | * 5 дней в неделю с понедельника по пятницу * Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни * 10,5 часов в день с 7.30.до 18.00 |
| **Контингент детей** | Общее количество детей: 31 человек  Контингент детей по состоянию здоровья:   * вторая группа здоровья – 31 ребёнок |
| **Характеристика кадрового состав** | Иванова Ксения Леонидовна – Заведующий , высшее 6лет  Каюшкина Ирина Алексеевна- воспитатель, средне профессиональное 33 года  Клокова Елена Николаевна – воспитатель, средне профессиональное 34года  Симбирцева Наталья Александровна-воспитатель, высшее 7 лет  Шведова Любовь Алексеевна - воспитатель , средне профессиональное 37 лет  Плакин Владимир Николаевич- музыкальный руководитель, средне профессиональное 35 лет |
| **Сведения о семьях воспитанников** | Статус семей:  - из полных -83,9%  - из неполных - 16,1% .  Основной состав родителей – с высшим (32,7%)  средне- специальным профессиональным ( 51,9%) ,  без образования –15,4 % |
| **Дополнительные образовательные услуги в ДОУ** | - |
| **Наименование программы:** | Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы Новобурасского района Саратовской области» |
| **Основные разработчики программы:** | Иванова Ксения Леонидовна- заведующий  Каюшкина Ирина Алексеевна- воспитатель  Клокова Елена Николаевна–воспитатель  Симбирцева Наталья Александровна- воспитатель  Шведова Любовь Алексеевна - воспитатель  Плакин Владимир Николаевич- музыкальный руководитель |
| **Цель Программы** | Цель программы:создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства  - формирование основ базовой культуры личности;  - всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;  - подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;  - обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. |
| **Основные задачи Программы** | • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;  • Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;  • Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;  • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами;  • Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления;  • Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;  • Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;  • Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Совершенствовать культуру еды. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;  • Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;  • Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;  • Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;  • Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками;  • Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;  • Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон;  • Формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;  • Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;  • Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;  • Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры;  • Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту;  • Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;  • Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;  • Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;  • Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками норм речи;  • Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.  • Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре);  • Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;  • Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;  • Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;  • Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;  • Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;  • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;  • Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| **Перечень парциальных программ реализуемых** | - «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой. |



Основная образовательная программа

муниципального дошкольного учреждения

«Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы Новобурасского района Саратовской области»

**Разработчики: педагогический коллектив**

**МДОУ «Детский сад № 3 р.п Новые Бурасы», родительская общественность.**

Нормативно – правовая база

Программа разработана

В соответствии с:

* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

С учётом:

Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. Мозаика – Синтез, 2014г, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Парциальных программ:

* • Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н.Николаева Мозаика – Синтез, /Москва, 2010/
* • Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыкова Карапуз-дидактика\ творческий центр СФЕРА\ Москва, 2007\
* • Программа «Музыкальные шедевры» О.П.Рыданова, ТЦ Сфера, 2009
* Дополнительная общеобразовательная программа «Физическая культура» Л.Д.Глазырина, Владос, 2004

А также регламентирована:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ ;
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г.№26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
* Уставом МДОУ «Детский сад № 3 р.п.Новые Бурасы»

Цель программы:

**Целью программы является** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства

- формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, охранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• нравственное воспитание;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

**Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно­нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Возрастные и иные категории** **детей в**

**МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы »**

МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы» посещает 31 ребенок (с 1,6 лет до выпуска в школу), 2 группы общеразвивающей направленности, из них:

Младшая разновозрастная группа ( 1,5-4 )-12детей;

Старшая разновозрастная группа ( 4-5, 5-6, 6-7 лет ) 19 детей

Основные направления  
развития детей   
(образовательные области)

Программа обеспечивает разностороннее  
развитие детей от 3 лет до выпуска в школу с учетом их возрастных  
и индивидуальных особенностей по основным направлениям

развития ребёнка:

* Физическое развитию,
* социально-коммуникативное,
* познавательное,
* речевое,
* художественно-эстетическое.

Содержание указанных направлений развития ребёнка реализуется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно­

исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Характеристика взаимодействия  
педагогического коллектива с семьями

воспитанников

Целями и задачами взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников педагоги считают:

* взаимодействие с семьёй в духе партнёрства в деле образования, воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья;
* непосредственное вовлечение семей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьями на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив родителей.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога между педагогами и родителями (законными представителями).

**Основные направления и формы  
взаимодействия с семьями  
воспитанников**

**Система взаимодействия педагога и родителей:**

* **Взаимопознание и взаимоинформирование**(анкетирования, опросы, посещение семей воспитанников, организация дней открытых дверей, информирование через стенды и сайт).
* **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**(обогащение родителей знаниями, необходимыми для ухода за детьми, их воспитания, гармонизации семейных отношений, выполнения родительских ролей в семье и обществе через такие формы работы как конференции, родительские собрания, родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, игры, проекты, консультации, открытые занятия для родителей, мини-библиотеки).
* **Совместная деятельность педагогов , родителей, детей**(акции, абонемент выходного дня, семейные гостиные, фестивали, праздники, прогулки, экскурсии, проекты, семейный театр, совместные зарядки, спортивные соревнования, проекты и т. д.).
* **Индивидуально-подгрупповое взаимодействие**(индивидуальное общение или другие виды деятельности с одним или несколькими родителями на актуальные для них темы).
* **Взаимодействие по организации развивающей предметно-пространственной среды**
* (предоставление родителям права участвовать в создании образовательной среды, необходимой для обеспечения максимально эффективного развития детей в ДОУ)

Материально-технические условия  
реализации Программы

Здание детского сада построено в 1950 году, одноэтажное, деревянное обложенное кирпичом. Территория ограждена, участок озеленён, оформлен цветником.  
Оборудована спортивная площадка, участки для организации прогулок детей (2 участка), созданы объекты экологической тропы.  
Все помещения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами и их назначением. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание в детском саду.

Оборудование  помещений  соответствует  действующим  СаНПиН.  Мебель  соответствует  росту  и возрасту  детей,  игрушки – обеспечивают  максимальный  для  данного  возраста развивающий  эффект.

   Пространство  группы  организовано в  виде  хорошо  разграниченных  зон  («центры»,  «уголки»),  оснащенные   развивающим  материалом  (книги,  игрушки,  материалы  для  творчества  и т.п.).  Все  предметы  доступны  детям.

Оснащение  уголков  меняется  в  соответствии  с  тематическим  планированием  образовательного процесса.

В  групповых  комнатах  предусмотрено  пространство  для  самостоятельной  двигательной активности  детей,  которая  позволяет  дошкольникам  выбирать  для  себя  интересные  занятия,  чередовать   в  течение  дня  игрушки,  пособия  (мячи,   обручи,  скакалки  и т.п.).

**Групповые комнаты:**

**Основное  предназначение -** проведение  режимных  моментов, совместная  и  самостоятельная  деятельность,  непосредственно образовательная деятельность.

**Оснащение-**детская  мебель для практической деятельности; игровая  мебель;  атрибуты  для  сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», уголок  природы,  экспериментирования, книжный, театрализованный, изоуголок,  физкультурный  уголок; дидактические, настольно-печатные игры; конструкторы (напольный, ЛЕГО); методические  пособия  в  соответствии  с возрастом  детей. В каждой группе имеются CD-проигрыватели.

**Приёмные комнаты (раздевалки):**

**Основное  предназначение -** одевание и раздевание детей с прогулки, хранение верхней одежды детей, информационно-просветительская  работа  с  родителями; выставки детского творчества.

**Оснащение - д**етские шкафчики для одежды, скамейки, столы; информационные  стенды  для  родителей.

Кадровое обеспечение

* Заведующий

Педагогический коллектив:

* 1 педагога - с высшим профессиональным образованием;
* 3 педагога - со средним профессиональным образованием;
* 4 педагога имеют первую квалификационную категорию;

Педагогическую деятельность осуществляют: 4 воспитателя и 1 музыкальный руководитель.

Традиционные события, праздники, тематические мероприятия

|  |
| --- |
| День знаний  День воспитателя и всех дошкольных работников  Все игрушки очень рады детям нашего детсада |
| Праздник «Листопад»  Праздник «Осень в гости к нам пришла» |
| Театрализованное представление «Бабушка загадушка»  Праздник коДню Матери «Нежно маму обнимаем» |
| Новый год «Елочка красавица»  Новый год «В гостях у сказки»  Театрализованное представление «Зимняя сказка»  Тематическое развлечение «Зимушка зима» |
| День защитника отечества |
| Международный женский день «Мамин праздник»  Праздник «Масленица» |
| Праздник «Ой, бежит ручьем вода»  Праздник «Весна» |
| развлечение «Мишкин день рождения»  Международный день семьи |
| Международный день защиты детей  День России  Всероссийский день семьи, любви и верности  День государственного флага России  Спортивные мероприятия |



**С полным текстом Основной образовательной программы МДОУ «Детский сад № 3 р.п.Новые Бурасы» можно ознакомиться на официальном сайте организации.**

**Благодарим за внимание! Приглашаем к сотрудничеству.**

Приложение 1

*Комплексно – тематическое планирование с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*

**Вторая группа раннего возраста**

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**2.1.1.1.Раздел «Развитие игровой деятельности»**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Театрализованные игры**. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширение контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры**. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти ( «Чего не стало? И т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т.п.); мелкой мотории руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема**  **«Сюжетно – ролевая игра»** | | **Тема**  **«Театрализованная игра»** | **Тема**  **«Дидактическая игра»** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯРЬ** | | | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | «Знакомство с куклами»  стр. 10 | | «В гостях у кукол»  стр.55 | «На нашем участке»  Стр.97 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 2 | «Человек. Части тела» | «Оденем куклу Веру на прогулку»  стр. 11 | | «Солнышко встает»  стр.39-40 | «Две руки»  Стр.107 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 3 | «Фрукты» | «Готовим для кукол обед»  стр. 12 | | «Напечем пирожков»  стр.41-42 | «Что растет на огороде»  Стр.97 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | «Новая кукла знакомится с игровым уголком»  стр.16 | | «На нашем дворе»  стр.38-39 | «Большие и маленькие мячики»  Стр.102 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
|  | | | **ОКТЯБРЬ** | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | «Едем в деревню»  стр. 25 | | «Стоит в поле теремок»  стр.52-53 | «Украсим ковер для бабушки»  Стр.109 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 6 | «Овощи» | «Куклы обедают»  стр.13 | | «Что растет на грядке»  стр.43-44 | «Овощной магазин»  Стр.101 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 7 | «Растительный мир. Деревья» | «Мамы гуляют с малышами»  стр.12 | | «Листики в садочке»  стр.45 | «Кто за елкой»  Стр.96 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | «Машина едет по улице»  стр.16 | | «Веселый автобус»  стр.47-48 | «Строим дом»  Стр.101 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | «Медвежонок и зайка моют машину»  стр.20 | | «Карусели»  Стр.42 | «Зайчик и белка»  Стр.99 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | «Делаем покупки»  стр.23 | | «Выходили утята на лужок»  стр. 46-47 | «Вежливый медвежонок»  Стр.104 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 11 | «Мебель» | «Грузовая машина везет мебель в новый дом» стр.19 | | «Калачи из печи»  стр.66-67 | «Лесенка для белочки»  Стр.112 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | «Посещение библиотеки»  Стр25 | | «Мыши сели на порог»  стр.80-81 | «Вежливый медвежонок»  Стр.104 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | «Зайка заболел»  стр.24 | | «Котик простудился»  стр.71-72 | «Обидчивый цветок»  Стр.104 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| 14 | «Зима» | «Что надеть на ножки»  стр.24 | | «Хлопья снежные кружат»  Стр.58-59 | «Нарядное деревце»  Стр.110 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | «Обитатели бабушкиного двора»  стр.26 | | «Лошадки бегут по снегу»  Стр.57-58 | «Коровка, дай молочка»  Стр.100 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 16 | «Новогодний праздник» | «Сервируем стол»  стр.13 | | «Звери встречают Новый год»  Стр.59-60 | «Лисичка, пляши»  Стр.99 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 17 | «Новогодний праздник» | «Звери - музыканты»  стр.21 | | «Елочная песенка»  Стр.60-61 | «Намотаем клубок ниток и подберем по цвету»  Стр.108 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| 18 | «Зима» | «Куклы пришли с прогулки»  стр.13 | | «Шишечки»  Стр.62-63 | «Лесенка для белочки»  Стр.112 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | «Строим забор»  стр.23 | | «Метели зашумели»  Стр.69-70 | «Кто в домике?»  Стр.113 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | «Построим башенку для принцессы»  стр.22 | | «Катание на санках»  Стр.63-64 | «Идем – бежим»  Стр.114 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | «Медвежонок чинит автомобиль»  стр.17 | | «Вот поезд наш едет»  Стр.75-76 | «Едут машины»  Стр.103 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | «Почтальон приносит телеграмму»  стр.28 | | «Петрушкин концерт»  стр. 70-71 | «Поручения»  Стр.107 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | «У куклы Веры новый шкаф»  стр.11 | | «Коза рогатая»  стр.49-50 | «Ухаживаем за обувью»  Стр.106 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 24 | «Посуда» | «Моем посуду»  стр.14 | | «Обед для кукол»  Стр.78-79 | «Разные кружки для зайца и лисы»  Стр.102 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | «Модная прическа»  стр.28 | | «Мама согревает»  Стр.73-74 | «Мамины помощники»  Стр.105 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | «Клиенты в мастерской»  стр.27 | | «Волшебная дудочка»  Стр.85-86 | «Рукавичка для мишки»  Стр.111 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 27 | «Птицы» | «Цирк зверей»  стр.21 | | «В лесу»  Стр.51-52 | «Строим дом»  Стр.101 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | «Игры с жучкой»  стр.20 | | «На лесной тропинке»  Стр.64-65 | «Построим дом для мишки и зайчика»  Стр.111 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | |
| 29 | «Рыбы» | «Едем в деревню»  стр.25 | | «Плывут кораблики»  Стр.83-84 | «Долгий – короткий»  Стр.115 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 30 | «Весна» | «Прокатим лисичку в автобусе»  стр.20 | | «Капают капели»  Стр.77-78 | «Гром и дождик»  Стр.113 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | «Пришла посылка»  стр.29 | | «Водичка, умой мое личико»  Стр.91-92 | «Пошел дождик»  Стр.109 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 32 | «Насекомые» | «Самолет отправляется в полет»  стр.20 | | «Цветочная полянка»  Стр.40-41 | «Кто в домике?»  Стр.113 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | «К нам приехал доктор» стр.25 | | «Подрастай молодой дубок»  Стр.88-89 | «Солнышко и дождик»  Стр.113 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | «Самосвал везет песок»  стр.19 | | «Веселый автобус»  Стр.47-48 | «Едут машины»  Стр.103 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 35 | Предметный мир» | «Грузовик возит грузы»  стр.18 | | «Стройка»  Стр.90-91 | «Подбери одежду»  Стр.96 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | «Наводим чистоту в комнате»  стр.16 | | «Дождик, пуще!»  Стр.86-87 | «Плакать не надо»  Стр.105 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» |  |  |
|  | **Итого** | **36** | | **36** | **36** |  |  |  |

**2.1.1.2.Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | | **Тема** | | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **1.** | «Мой любимый детский сад» | | «Что спрятал Петрушка» | | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать внимание и память. Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.7 |  |  |
| **2** | «Человек. Части тела» | | «Мы едем в автобусе» | | Формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.11 |  |  |
| **3** | «Фрукты» | | «Мы играем в сказку» | | Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями. Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.11 |  |  |
| **4** | «День дошкольного работника» | | «У Кати красивое платье, скажи ей об этом» | | Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных отношений со сверстниками. Давать детям поручения, которые помогают им общаться со сверстниками. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.34 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **5** | «Мои любимые бабушка и дедушка» | | «Отгадай, что звучит?» | | Обогащать словарь детей существительными**,** обозначающими названия музыкальных инструментов. Вызвать интерес детейк предметам ближайшего окружения. Развивать слуховую дифференциацию. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.8 |  |  |
| **6** | «Овощи» | | «Поможем зверятам собраться на прогулку» | | Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда» | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.14 |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | | «Кто это?» | | Формировать умение отвечать на вопрос «Кто?». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение потешек подражательными движениями. Воспитывать умение радоваться успехам товарищей. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.15 |  |  |
| **8** | «Мой дом. Мой город» | | «Мы помогаем ежику»» | | Развивать интерес к лепке, учить аккуратно пользоваться пластилином, раскатывать его круговыми движениями ладоней. Воспитывать отзывчивость. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.53 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **9** | «Игрушка» | | «Мы играем» | | Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить слушать чтение русской народной потешки, сопровождаемое показом игрушки. Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста  Стр.18 |  |  |
| **10** | «Я и моя семья» | | «Поможем мишке напоить гостей чаем» | | Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов. Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста  Стр.21 |  |  |
| **11** | «Мебель» | | «Я знаю слово «пожалуйста»» | | Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста». Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.23 |  |  |
| **12** | «Любимые книжки» | | «Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит» | | Познакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Воспитывать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах. Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.24 |  |  |
| **13** | «Я вырасту здоровым» | | «Зачем нам глаза» | | Формировать умение сохранять правильную осанку во время рассматривания иллюстраций в книгах. Воспитывать бережное отношение к своему зрению. Формировать доброжелательное отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста  Стр.49 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| **14** | «Зима» | | «Мы играем со снегом» | | Формировать у детейопыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.26-27 |  |  |
| **15** | «Домашние животные» | | «Поговорим о кошке» | | Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке. Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста  Стр.19-20 |  |  |
| **16** | «Новогодние праздники» | | «Мы лепим снеговика» | | Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?». Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение радоваться результату. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.25-26 |  |  |
| **17** | «Новогодние праздники» | | «Мы украшаем елку» | | Обогащать словарь детей существительными**,** обозначающими названия елочных игрушек. Побуждать детей называть цвет, величину елочных игрушек, материал, из которого они сделаны. Развивать умение подпевать фразы в песне. Формировать опыт поведения в среде сверстников. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.27 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| **18** | «Зима» | | «Подарок снеговика» | | Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста  Стр. 26 |  |  |
| **19** | «Домашние птицы» | | «Мы покормим птиц» | | Обогащать словарь детей существительными**,** обозначающими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы *«Кто?»*, *«Что делает?»*. Воспитывать желание покармливать птиц. Развивать стремление принимать участие в подвижных играх. Формировать опыт поведения в среде сверстников. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.33-34 |  |  |
| **20** | «Зимние игры и забавы» | | «Покажем котенку участок» | | Формировать умение отвечать на вопрос «Что?», по словесному описанию находить предметы по названию. Привлекать детей к участию в зимних забавах. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.30 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| **21** | | «Транспорт» | | «Мы решили прокатить кота в машине» | Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств. Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки из напольного строительного материала. Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.43 |  |  |
| **22** | | «Труд взрослых. Профессии» | | «Смешинки» | Привлекать внимание к труду воспитателя. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.29 |  |  |
| **23** | | «Одежда, обувь» | | «Валенки и сапожки» | Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Приучать детей слушать потешку, сопровождая чтение показом картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Формировать опыт поведения в среде сверстников. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.30-31 |  |  |
| **24** | | «Посуда» | | «Для чего нужна посуда» | Учить детей группировать предметы по способу их использования. Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда». Воспитывать отзывчивость, желание помочь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.14-15 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | | | |
| **25** | | «Мамин праздник» | | «Здравствуй, весна!» | Формировать представления о весенних изменениях в природе. Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Развивать умение употреблять в речи прилагательные. Развивать умение не мешать друг другу в ходе игровых действий. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.59 |  |  |
| **26** | | «Народная игрушка» | | «Филимоновские игрушки» | Познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей интерес к играм с народными игрушками; умение радоваться красивым игрушкам. Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки из строительного материала. Обогащать словарь детейназваниями филимоновских игрушек. Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.13 |  |  |
| **27** | | «Птицы» | | «Мы играем» | Учить узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке. Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Развивать желание играть вместе с воспитателем. Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.38 |  |  |
| **28** | | «Дикие животные» | | «Грустный и веселый зайчики» | Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Развивать умение называть состояние персонажа, изображенного на картинке. Развивать желание играть вместе с воспитателем и другими детьми. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.51 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | |
| **29** | | «Рыбы» | | «Театрализованная игра по содержанию потешки» | Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.60 |  |  |
| **30** | | «Весна» | | «К нам пришла весна» | Формировать представления о весенних изменениях в природе. Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями в природе. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.56-57 |  |  |
| **31** | | «Безопасность в быту и на природе» | | «Я люблю свой город» | Напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.61 |  |  |
| **32** | | «Насекомые» | | «Рассматриваем картинки в книжках» | Учить детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Развивать интерес к игре путем опыта общения с персонажем. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста Стр.45-46 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | | | |
| 33  **33** | | «Комнатные растения» | |  | Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей. Воспитывать интере | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» |  |  |
| **34** | | «Машина. Улица. Дорога» | | «Веселый паровозик» | Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога. Развивать умение играть со сверстниками. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.16-17 |  |  |
| **35** | | «Предметный мир» | | «Поделись игрушками» | Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Стр.56 |  |  |
| **36** | | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | | «Скажи другому, что так поступать нельзя» | Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. Воспитывать отрицательное отношение к грубости. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста  Стр.57 |  |  |
| **Итого 36** | | | | | | | | |

**2.1.1.3.Раздел: «Ребенок в семье и сообществе».**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| **1.** | «Мой любимый детский сад» | «Мне нравится в детском саду» | Формировать элементарные представления об изменении социального статуса *(взрослении)* ребенка в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада. Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках, книгах, растениях. Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игровая комната, много игрушек. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.15 |  |  |
| **2** | «Человек. Части тела» | «К нам пришел мишка» Д/и «Найди флажок». | Закреплять умение детей называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Учить ориентироваться в помещениях группы**.** Побуждать детей отвечать на вопрос *«Кто?»*. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр. 6-7 |  |  |
| **3** | «Фрукты» | Чтение стихотворения М. Лермонтова» Спи, младенец…». | Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрацию к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме | Хрестоматия для чтения детям в деском саду и дома. 1-3 года |  |  |
| **4** | «День дошкольного работника» | «Что делает помощник воспитателя» | Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими названия трудовых действий. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.17-18 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **5** | «Мои любимые бабушка и дедушка» | «У бабушки в гостях» | Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия домашних животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.45 |  |  |
| **6** | «Овощи» | «Покажем зайчику участок» | Учить узнавать зайчика в игрушке и называть его. Воспитывать отзывчивость. Развивать способность ориентироваться на участке детского сада. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.33 |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | *«*Игра с мячиком «Как зовут меня, моих папу, маму, бабушку, дедушку?»  Беседа *«Мы заботимся о близких»*. | Учить детей знать членов своей семьи. Продолжать формировать доброжелательное отношение к близким, учить наблюдать за их настроением и состоянием. |  |  |  |
| **8** | «Мой дом. Мой город» | «Я умею одеваться» | Формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.36-37 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| **9** | «Игрушка» | «Красивые игрушки» | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это?». Познакомить с дымковской игрушкой. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к народной игрушке, желание рассматривать ее. Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.10 |  |  |
| **10** | «Я и моя семья» | Беседа *«Мы - дружная семья»*. Рассматривание фотографий. | Закреплять знания о членах своей семьи, учить называть имена бабушки, дедушки, выражать эмоциональное отношение к ним. |  |  |  |
| **11** | «Мебель» | «Новая мебель Маши» | Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?». Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.44 |  |  |
| **12** | «Любимые книжки» | Дидактическое упражнение *«Что делает мама?»*  Рассматривание фотографий. Беседа *«Как мама заботится о детях»*. | Формировать представление о труде мамы дома: готовит обед, убирает, стирает, заботится о всей семье. |  |  |  |
| **13** | «Я вырасту здоровым» | «Я хороший» | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.8-9 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| **14** | «Зима» | «Мы одеваемся по погоде» | Учить детей одевать по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви. Развивать умение помогать друг другу. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.40 |  |  |
| **15** | «Домашние животные» | «Мы поссорились с подружкой» Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой». | Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. | Хрестоматия для чтения детям в деском саду и дома. 1-3 года |  |  |
| **16** | «Новогодние праздники» | Чтение: «Хозяюшка», «Кораблик» | Учить детей говорить о себе с положительным чувством: «Я – хороший», «Толя – хороший». | Хрестоматия для чтения детям в деском саду и дома. 1-3 года |  |  |
| **17** | «Новогодние праздники» | «В гости бабушка пришла» | Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызывать интерес к предметам ближайшего окружения. Способствовать реализации потребности детей в действиях с предметами. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.24 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **18** | «Зима» | «Мы играем со снегом» | Упражнять в умении устанавливать сходств и различие между предметами, имеющими одинаковое название. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого. Развивать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.43 |  |  |
| **19** | «Домашние птицы» | Беседы: «Я люблю свою маму», «Моя бабушка самая хорошая». Рассматривание фотографий. | Закреплять знание имен родителей и ближайших родственников, учить выражать свое отношение к ним. |  |  |  |
| **20** | «Зимние игры и забавы» | «Катаемся с горки» | Формировать представление о зимних явлениях природы. Вызывать интерес к зимним забавам. Формировать умение отвечать на вопросы. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напомнить правила безопасного поведения во время катания с горки. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.42 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| **21** | «Транспорт» | «Рассмотри картинки» | Воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстниками. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.22 |  |  |
| **22** | «Труд взрослых. Профессии» | «Каша для куклы Кати» | Развивать способность общаться со сверстниками посредством речи. Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.32 |  |  |
| **23** | «Одежда, обувь» | «Кто у нас хороший» | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей**.** Побуждать детей называть свое имя. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Развивать умение подпевать фразы в песне. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.8-9 |  |  |
| **24** | «Посуда» | «Маша обедает» | Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающим понятием «посуда». Учить выполнять игровые действия. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.31 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **25** | «Мамин праздник» | «Поговорим о маме» | Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.48 |  |  |
| **26** | «Народная игрушка» | «Мы играем все вместе» | Развивать желание играть вместе с воспитателем и сверстниками в подвижную игру. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.55 |  |  |
| **27** | «Птицы» | «Чудесный мешочек» | Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.28 |  |  |
| **28** | «Дикие животные» | «Волшебный мешочек» | Учить узнавать на картинках диких животных. Побуждать подражать движения животных по словесному указанию педагога. Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.53-54 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **29** | «Рыбы» | «Строим вместе» | Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Развивать умение радоваться успехам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.50 |  |  |
| **30** | «Весна» | «Собираемся гулять» | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей**.** Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова *«спасибо»* и *«пожалуйста»*. Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»  Вторая группа раннего возраста стр.55 |  |  |
| **31** | «Безопасность в быту и на природе» | «Я убираю игрушки» | Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.41-42 |  |  |
| **32** | «Насекомые» | «Мы лечим куклу» | Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.47 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33  **33** | «Комнатные растения» | «Собираемся гулять» | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» |  |  |
| **34** | «Машина. Улица. Дорога» | «Когда не хватает игрушек»  Г. Циферов *«Когда не хватает игрушек»*. Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить. | Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать. | Хрестоматия для чтения детям в деском саду и дома. 1-3 года |  |  |
| **35** | «Предметный мир» | «Моя семья» | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. | Л. В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста стр.63 |  |  |
| **36** | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | Дидактическое упражнение «Учим мишку обращаться с просьбой. Беседа *«Мы вежливые дети»*. | Способствовать формированию привычки спокойно вести себя в помещении и на улице. Закреплять словесные формы вежливого обращенияс просьбой к взрослым и детям. |  |  |  |
| **Итого 36** | | | | | | |

**2.1.1.4.Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд**. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых**. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д), зачем он выполняет те или иные действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

***(Реализуется в совместной деятельности взрослых с детьми)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Содержание навыков** | | **Методические приемы** |
| **Первый квартал** | | | |
| Питание | | Учить держать ложку в правой руке, брать пищу губами, есть с помощью взрослых | Игровые ситуации: «Как мама учила мишку правильно кушать». Чтение: потешки: «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Гойда, гойда» |
| Одевание -раздевание | | Учить доставать из шкафа уличную обувь, рейтузы. Побуждать надевать носки, рейтузы, кофту или свитер, куртку, шапку. Учить снимать колготки с верхней части туловища. Приучать словесно выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате | Дидактические игры: «Оденем куклу  на прогулку», «Разденем куклу после прогулки».  Дидактические упражнения: «Туфельки  поссорились-подружились», «Сделаем  из носочка гармошку», «Покажем кукле (мишке, зайчику), где лежат наши вещи».  Чтение: потешка «Наша Маша маленька»,  3. Александрова «Катя в яслях» |
| Умывание | | Учить брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладони друг о друга, смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца, с помощью взрослого вытирать руки. Приучать пользоваться носовым платком | Дидактическое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». Рассматривание картинок: «Дети моют руки», «Мама моет дочку». Беседа по ним. Чтение: потешки: «Водичка-водичка...», «Гуси-лебеди летели...» |
| Общественно – полезный труд. Уважение к труду взрослых | | Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба, салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия. | Беседа «Всему свое место», совместный труд со взрослыми - Привлекать детей к помощи няне (убрать салфетницы и хлебницы) . Игра «Убери мусор в корзину». Упражнение «Расставим стулья». Опрыскивание комнатных растений в уголке природы водой. |
| **Второй квартал** | | | |
| Питание | | Закреплять умение держать ложку в правой руке, брать пищу губами, откусывать ее небольшими кусочками, жевать коренными, а не передними зубами | Чтение: потешки: «Идет коза рогатая...», «Пошел котик на Торжок...», «Кисонька-мурысонька», 3. Александрова «Вкусная каша» |
| Одевание -раздевание | | Учить расстегивать застежки липучки, упражнять в использовании других видов застежек.  Учить надевать обувь, рейтузы, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф, одежду. При раздевании перед сном побуждать снимать платье или рубашку, затем обувь, учить правильно снимать колготки, вешать одежду на стул. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке | Игровая ситуация «Как петушок разбудил утром  детей».  Дидактическое упражнение «Уложим куклу  спать».  Чтение: 3. Александрова «Мой мишка»,  Н. Павлова «Чьи башмачки» |
| Умывание | | Продолжать учить намыливать руки и мыть их прямыми движениями, учить отжимать руки после мытья. Закреплять умение вытирать руки своим полотенцем и вешать его на место | Рассматривание иллюстрации «Дети моют руки»  и беседа по ней.  Дидактическое упражнение «Как мы моем  ладошки и отжимаем ручки».  Чтение: потешка «Водичка, водичка...» |
| Общественно-полезный труд. Уважение к труду взрослых | | Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба, салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия. | Упражнение «Разложи карандаши». труд в природе – Помыть листья фикуса. Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате; Привлечение детей к помощи воспитателю. Протереть от пыли полки для игрушек. Помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических игр; Целевое посещение столовой, наблюдение за работой повара. |
| **Третий квартал** | | | |
| Питание | | Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать все до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Формировать навыки аккуратности. Учить пользоваться салфеткой | Игровая ситуация «Как мишка учился кушать  вилкой».  Дидактическое упражнение «Поможем  зверюшкам накрыть стол к обеду».  Чтение: потешка «Уж я Танюшечке пирог  испеку...», Е. Благинина «Аленушка» |
| Одевание -раздевание | | Продолжать учить застегивать пуговицы. Учить надевать носки, гольфы, начиная с носка.  При раздевании перед сном побуждать вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки класть на сиденье.  Учить вежливо выражать просьбу о помощи | Игровая ситуация «Как мы помогли кукле собраться в гости к мишке». Дидактическое упражнение «Поучим зверюшек застегивать пуговицы» |
| Умывание | | Учить засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки. Учить мыть лицо, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться носовым платком | Дидактические упражнения: «Научим мишку  (зайку, куклу) правильно умываться», «Покажем  Винни-Пуху, как вытирать руки и лицо  полотенцем».  Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», Е. Благинина «Аленушка» |
| Общественно-полезный труд. Уважение к труду взрослых. | | Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба, салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия. | Посадка крупных семян овощей. Целевое посещение столовой, наблюдение за работой повара. хозяйственно – бытовой труд - Убрать строительный материал после игры. совместный труд со взрослыми - Помощь воспитателю в подготовке оборудования к занятию; Целевое посещение прачки, наблюдение за работой работника по стирке белья. труд в природе - Полив комнатных растений. |
| **Четвертый квартал** | | | |
| Питание | | Учить держать ложку тремя пальцами, съедая бульон первого блюда вместе с заправкой, основное блюдо и гарнир. Закреплять умение есть аккуратно, совершенствовать навыки культуры еды | Игровая ситуация «Мишка пригласил в гости  зайку и ежика».  Дидактическое упражнение «Расскажем Хрюше,  как надо правильно кушать».  Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет»,  «Маша обедает» |
| Одевание -раздевание | | Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Продолжать учить пользоваться разными видами застежек | Дидактические упражнения: «Покажем, как  нужно складывать одежду перед сном»,  «Научим мишку складывать вещи  в раздевальном шкафчике».  Чтение: И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова  «Чьи башмачки» |
| Умывание | | Закреплять навыки мытья рук и умывания. Учить во время умывания не мочить одежду. Побуждать расчесывать короткие волосы | Рассматривание картинок: «Девочка чумазая»,  «Девочка аккуратная».  Чтение: С. Капутикян «Хлюп-хлюп», Г. Лагздынь  «Лапки» |
| Общественно-полезный труд. Уважение к труду взрослых. | | Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба, салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия. | Совместный труд со взрослыми - Помощь воспитателю в подготовке оборудования к занятию; Целевое посещение прачки, наблюдение за работой работника по стирке белья; хозяйственно – бытовой труд - Переодеть кукол в кукольном уголке; труд в природе - Помыть листья растений. Совместный труд со взрослыми - Помощь воспитателю в наведении порядка в игровых уголках; Наблюдение за работой дворника. |

**2.1.1.5.Раздел «Формирование основ безопасности».**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

***(Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | | **Источник** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **1.«Мой любимый детский сад» 2.«Человек. Части тела»**  **3. «Фрукты»**  **4. «День дошкольного работника»** | **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | **Тема: "Светофор"**  1. Беседа о светофоре. 2. Чтение произведения М. Дружининой «Умный светофор». 3. Рассматривание иллюстрации «Веселый светофор». 4. Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый» | | Познакомить со значением светофора и его сигналами; закрепить название красного, желтого, зеленого цветов. | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **1.«Мои любимые бабушка и дедушка»**  **2. «Овощи»**  **3.«Растительный мир. Деревья»**  **4. «Мой дом. Мой город»** | **5.**  **6.**  **7.**  **8.** | **Тема: "Дорожный транспорт"** 1Рассматривание картинок по теме «Транспорт».2.Наблюдение за транспортом на прогулке.3.Чтение стихотворения К. Чалиева «Шоферы».4.Подвижная игра «Воробушки и автомобиль». | | Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта; закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **1.«Игрушка»**  **2. «Я и моя семья»**  **3. «Мебель»**  **4. «Любимые книжки»**  **5. «Я вырасту здоровым»** | **9.**  **10.**  **11.**  **12.**  **13.** | **Тема: "Спички детям не игрушка"**  1. Рассматривание иллюстраций по теме 2.Чтение стихотворения «Спички». 3. Игра «Мы топаем, мы хлопаем». | | Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно. | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **1.«Зима»**  **2.«Домашние животные»**  **3.«Новогодний праздник»**  **4.«Новогодний праздник»** | **14.**  **15.**  **16.**  **17.** | **Тема: "Проезжая часть"**  1. Рассматривание иллюстраций по теме. 2. Подвижная игра «Улица и пешеходы» 3. Заучивание отрывка из стихотворения Н. Мигуновой «Пешеходам – тротуар» | | Дать знания о понятиях «улица», «тротуар», «проезжая часть», машины движутся по проезжей части, пешеходы по тротуару. | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Январь** | | | | | | | |
| **1.«Зима»**  **2.«Домашние птицы»**  **3. «Зимние игры и забавы»** | **18.**  **19.**  **20.** | **Тема:"Пожар"** 1. Рассматривание иллюстраций по теме 2. Игра «Нельзя, можно». 3. Чтение отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Кошкин дом». 4. Просмотр мультфильмов по тематике «Пожар». | | Дать детям знания о причинах возникновения пожара, его последствиях и правилах пожарной безопасности на примере произведения С. Я Маршака «Кошкин дом» | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **1.«Транспорт»**  **2. «Труд взрослых. Профессии»**  **3. «Одежда. Обувь»**  **4. «Посуда»** | **21.**  **22.**  **23.**  **24.** | **Тема: "Пешеход** 1. Инсценировка стихотворения Н. Дедяевой «Не играйте на дороге». 2. Игра «Разрешается – запрещается». | | Выработать бессознательную привычку играть в строго определенном месте, понимание того, что на дорогу выходить нельзя; дать понятие о том, что машины – это транспорт, что транспорт бывает разным; напомнить, для чего нужен светофор. | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Март** | | | | | | | |
| **1.«Мамин праздник»**  **2. «Народная игрушка»**  **3. «Птицы»**  **4. «Дикие животные»** | **25.**  **26.**  **27.**  **28.** | **Тема: "Кто они, пожарные?"** 1. Рассматривание иллюстраций с изображением пожарника и пожарной машины.2. Игра «Поручение».3. Строительные игры: «Гараж для пожарных машин». | | Дать понятие о пожарнике, ознакомление с одеждой пожарника. | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **1.«Рыбы»**  **2.«Весна»**  **3.«Безопасность в быту и на природе»**  **4.«Насекомые»** | **29.**  **30.**  **31.**  **32.** | **Тема: "Дорожные знаки"** 1. Беседа по теме. 2. Чтение стихотворений и рассматривание дорожных знаков «Дети», «Пешеходный переход», «Автобусная остановка». 3. Просмотр мультфильма «Дядя Степа». 4. Подвижная игра «Цветные автомобили». | | Познакомить с дорожными знаками, напомнить, для чего нужен светофор, сигналы светофора. | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Май** | | | | | | | |
| **1.«Комнатные растения»**  **2.«Машина. Улица. Дорога»**  **3.«Предметный мир»**  **4. «Неделя вежливости. Вежливые слова»** | **33.**  **34.**  **35.**  **36.** | **Тема: "О добром и злом огне"**  1. Рассматривание иллюстраций по теме. 2. Чтение отрывок сказки «О спичке и добром огне». 3. Игра «Прятки». | | Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстраций. | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Итого** | **9** |  | |  |  |  |  |

**2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**2.1.2.1.Раздел: «Формирование элементарных математических представлений»**

**Количество**. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка-маленькая матрешка, большие мячи-маленькие мячи и т.д.)

**Форма**. Учить различать предметы по форме и называть их(кубик, кирпичик, шар и пр.)

**Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства(помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

***(НОД проводится 1 раз в неделю, продолжительность не более 10 минут)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Занятие 1 | * Развивать предметные действия | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.10 | . |  |
| **«Человек. Части тела»** | **2.** | Занятие 2 | * Развивать предметные действия | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.10 |  |  |
| **«Фрукты»** | **3.** | Занятие 3 | * Развивать предметные действия | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.10-11 |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Занятие 4 | * Развивать предметные действия | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.10-11 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **5.** | Занятие 5 | * Формировать умение различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*. * Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.11-12 |  |  |
| **«Овощи»** | **6.** | Занятие 6 | * Формировать умение различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*. * Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.12 |  |  |
| **«Растительный мир. Деревья»** | **7.** | Занятие 7 | * Формировать умение различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, шарик*. * Формировать умение выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.12-13 |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **8.** | Занятие 8 | * Формировать умение различать предметы по форме и называть их: *кирпичик, шарик*. * Формировать умение сооружать простые постройки. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.13-14 |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **9.** | Занятие 9 | * . Формировать умение различать предметы по форме и называть их: *кубик*, *кирпичик, шарик*. * Совершенствовать предметные действия | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.14 |  |  |
| **«Я и моя семья»** | **10.** | Занятие 10 | * Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький*. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.15 |  |  |
| **«Мебель»** | **11.** | Занятие 11 | * Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: *большой, маленький.* * Совершенствовать предметные действия*.* | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.15-16 |  |  |
| **«Любимые книжки»** | **12.** | Занятие 12 | * Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их*: большие кубики, маленькие кубики.* * Формировать умение сооружать простые постройки. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.16-17 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **13.** | Занятие 13 | * Развивать умение различать контрастные по величине кубики и называть их*: большие кубики, маленькие кубики.* * Формировать умение сооружать простые постройки | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.16-17 |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **14.** | Занятие 14 | * Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. * Совершенствовать предметные действия | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.17-18 |  |  |
| **«Домашние животные»** | **15.** | Занятие 15 | * Развивать умение различать контрастные по величине кубики и шарики. * Формировать умение группировать предметы по величине. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.18-19 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **16.** | Занятие 16 | * Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *много-один.* | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.19 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **17.** | Занятие 17 | * Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *один-много.* | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.19-20 |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **18.** | Занятие 18 | * Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: *много-много.* * Формировать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.20-21 |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **19.** | Занятие 19 | * Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький.* * Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: *много-один, один-много.* | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.21-22 |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **20.** | Занятие 20 | * Развивать умение различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: *большой, маленький*. * Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: *много-много*. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.22. |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **21.** | Занятие 21 | * Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: *много-мало, мало-много.* | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.22.-23 |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **22.** | Занятие 22 | * Формировать умение различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*. * Развивать умение различать количество предметов: *один-много.* * Развивать предметные действия. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.23-24 |  |  |
| **«Одежда. Обувь»** | **23.** | Занятие 23 | * Формировать умение различать предметы по форме и называть их: *кубик, шарик*. * Развивать умение различать количество предметов: *много-много.* | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.24-25 |  |  |
| **«Посуда»** | **24.** | Занятие 24 | * Развивать умение формировать группы предметов и различать их количество: *много-много*. * Развивать предметные действия. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.25 |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **25.** | Занятие 25 | * Развивать умение формировать группы предметов, различать их количество и обозначать словами: *много-один, один-много, много-много*. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.25-26 |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **26.** | Занятие 26 | * Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: *большой, маленький, кубик, шарик, много-много*. * Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.26-27 |  |  |
| **«Птицы»** | **27.** | Занятие 27 | * Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: *шарик, кубик, кирпичик, много-мало*. * Формировать умение сооружать простейшие постройки. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.27-28 |  |  |
| **«Дикие животные»** | **28.** | Занятие 28 | * Формировать умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: *шарик, кубик, кирпичик, много-мало*. * Формировать умение сооружать несложные постройки. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.28-29. |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Рыбы»** | **29.** | Занятие 29 | * Формировать умение различать предметы по форме (*кубик, кирпичик*) и цвету. * Развивать умение различать и показывать части своего тела. * Формировать умение сооружать несложные постройки. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.29-30. |  |  |
| **«Весна»** | **30.** | Занятие 30 | * Формировать умение различать предметы по величине и цвету. * Развивать предметные действия. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.30-31. |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **31.** | Занятие 31 | * Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного *предмета (в, на, под, здесь, там, тут).* | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.31-32. |  |  |
| **«Насекомые»** | **32.** | Занятие 32 | * Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: *много-один, один-много, много-мало, много-много*. * Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.32-33 |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **33.** | Занятие 33 | * Развивать умение различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. * Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.33-34 |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | **34.** | Занятие 34 | * Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами:*, один-много, много-один, много-много*. * Развивать предметные действия. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.34-35. |  |  |
| **«Предметный мир»** | **35.** | Занятие 35 | * Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами:*, один-много, много-один, много-много*. * Развивать предметные действия. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.34-35. |  |  |
| **«Неделя вежливости. Вежливые слова»**  **Лето»** | **36.** | Занятие 36 | * .Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. * Развивать предметные действия. | И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, стр.35 |  |  |
| **Итого** |  | **36** |  |  |  |  |

**2.1.2.2.Раздел: «Развитие познавательно- исследовательской деятельности».**

**Познавательно- исследовательская деятельность**. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**(*Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Д.и. «Сыпем, лепим» | 1.Формировать знания о свойствах сухого и влажного песка. 2.Воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментальной деятельности. | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» | |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **2.** | «Про маленькую капельку». | 1.Развивать активный словарь.  2..Формировать у детей навыки практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов. | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **3.** | «Отпечатки наших рук» | 1.Развивать фантазию, творческие способности.  2.Учить детей делать отпечатки ладони, кулачка, ребра ладони | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **4.** | **«** Снеговик в гостях у детей» | 1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2.Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными материалами. | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
|  | | | | | | | |
| **«Зима»** | **5.** | «Бусы для мишки». | 1.Формировать представление о диких животных (зайце, белке, медведе).  2.Развивать мелкую моторику рук.  3.Воспитывать отзывчивость, доброжелательность**.** | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **6.** | «Какая разная вода». | 1.Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.  2.Учить называть основные цвета. | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
| **Март** | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **7.** | «Постираем кукле платье» | .Упражнять в назывании предметов одежды, белья.  2.Развивать представление о некоторых трудовых действиях и предметах домашнего обихода, необходимых для стирки.  3.Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **«Рыбы»** | **8.** | «Речка и ручеек» | 1.Развивать фантазию, творческие способности детей.  2.Учить различать понятия «широкий», «узкий», «большой», «маленький» лист.  3.Воспитывать положительное отношение к элементарной исследовательской деятельности. | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
| **Май** | | | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **9.** | «Разноцветная водичка» | 1.Развивать мелкую моторику рук.  2.Учить называть основные цвета.  3..Воспитывать положительное отношение к элементарной исследовательской деятельности. | С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников» |  | |  |
| **Итого** | **9** |  |  |  |  | |  |

**2.1.2.3.Раздел «Ознакомление с окружающим миром»**

**«Ознакомление с предметным окружением».**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найти такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**«Ознакомление с социальным миром».**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**«Ознакомление с миром природы».**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения.*

**Осень**. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима**. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

**Весна**. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето**. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

***(Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | **«**Транспорт». | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). | О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.19-20 |  |  |
| **«Человек. Части тела»** | **2.** | «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением..  Стр.20-21 |  |  |
| **«Фрукты»** | **3.** | «Мама, папа,я – семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.21-22 |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «Морковка от зайчика» | Расширить представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.  Вторая группа раннего возраста.  Стр.20 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **5.** | «Одежда» | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением  Стр.23-24 |  |  |
| **«Овощи»** | **6.** | «Чудесный мешочек» | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.24-25 |  |  |
| **«Растительный мир. Деревья»** | **7.** | «Кто в домике живет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.25-26 |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **8.** | «Листопад, листопад, листья желтые летят …» | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.  Вторая группа раннего возраста  Стр.21 |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **9.** | «Помоги Незнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.26-27 |  |  |
| **«Я и моя семья»** | **10.** | «Теремок» | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.27 |  |  |
| **«Мебель»** | **11.** | «Варвара-краса, длинная коса» | Знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает – она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.28-29 |  |  |
| **«Любимые книжки»** | **12.** | «Рыбка плавает в воде» | Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.  Вторая группа раннего возраста.  Стр. 23 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **13.** | «Найди предметы рукотворного мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.29-30 |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **14.** | «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.30-32 |  |  |
| **«Домашние животные»** | **15.** | «Наш зайчонок заболел» | Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.32-33 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **16.** | «У кормушки» | Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста  Стр. 24 – 26 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **17.** | «Деревянный брусочек» | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.34 |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **18.** | «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.34-36 |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **19.** | «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.36-37 |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **20.** | «Снеговичок и елочка» | Расширить представления детей о деревьях. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. | О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.  Стр. 26 – 27 |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **21.** | «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.37-38 |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **22.** | «Мой родной город» | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.38-39 |  |  |
| **«Одежда. Обувь»** | **23.** | «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.39-40 |  |  |
| **«Посуда»** | **24.** | «Котенок Пушок» | Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста  Стр. 27 – 28 |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **25.** | «Золотая мама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.40-41 |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **26.** | «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр.41-42 |  |  |
| **«Птицы»** | **27.** | «Что мы делаем в детском саду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.42-44 |  |  |
| **«Дикие животные»** | **28.** | «Петушок и его семейка» | Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста .  Стр. 29 – 30 |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Рыбы»** | **29.** | «Тарелочка из глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.44-45 |  |  |
| **«Весна»** | **30.** | «Няня моет посуду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.45-46 |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **31.** | «Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр.46-48 |  |  |
| **«Насекомые»** | **32.** | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» | Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес в явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста  Стр. 31 – 32 |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **33.** | «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними действия. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  Стр. 48 |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | **34.** | «Подарок для крокодила Гены» | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр. 49-50 |  |  |
| **«Предметный мир»** | **35.** | «Опиши предмет» | Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно - следственные связи между предметами. | О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.  Стр. 50-51 |  |  |
| **«Неделя вежливости. Вежливые слова»** | **36.** | «Там и тут, там и тут одуванчики цветут…» | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание откликаться на красоту окружающей природы. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста  Стр.33 - 34 |  |  |
| **Итого** | **36** |  |  |  |  |  |

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие».**

**2.1.3.1.Раздел: «Развитие речи».**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тёти Оли и расскажи мне…», «Предупреди Митю… Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.)

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласныех и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить и слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

***(НОД проводится 2 раза в неделю, продолжительность не более 10 минут)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | «Путешествие по территории участка» | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.31-32 |  |  |
| «Путешествие по комнате» | Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.33 |  |  |
| **«Человек. Части тела»** | **2.** | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша-Сашенька-Сашуля), преодолеть застенчивость. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.33 |  |  |
| «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко» | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.34-35 |  |  |
| **«Фрукты»** | **3.** | Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.37 |  |  |
| Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз» | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов *вверх-вниз*, научить отчетливо произносить их. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.37-38 |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Повторение сказки «Репка». | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.38-39 |  |  |
|  | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»» | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака-косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть*, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.38-39 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **5.** | Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх- спуститься); учить отчетливо произносить звук *и.* | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.40-41 |  |  |
| Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше» | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков *и, а* и звукосочетания *иа.* | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.41-42 |  |  |
| **«Овощи»** | **6.** | Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» | Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.42 |  |  |
| Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» | Закрепить правильное произношение звука у (изолированного *и* в звукосочетаниях). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.42-43 |  |  |
| **«Растительный мир. Деревья»** | **7.** | Рассматривание картины «Спасаем мяч» | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.43-44 |  |  |
| Рассматривание картины «Возле большого пня» | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.44-45 |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **8.** | Рассматривание картины «В песочнице» | Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.45-46 |  |  |
| Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.46-47 |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **9.** | Дидактическое упражнение «Ветерок». | С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.47-48 |  |  |
| Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» | Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.47-48 |  |  |
| **«Я и моя семья»** | **10.** | Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок…» | Закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок…» | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.48-49 |  |  |
| Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.49 |  |  |
| **«Мебель»** | **11.** | Чтение сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.49-50 |  |  |
| Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.50-51 |  |  |
| **«Любимые книжки»** | **12.** | Рассматривание сюжетных картин  «Таня и голуби», «Прятки» | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.51-52 |  |  |
| Рассматривание сюжетных картин  «Делаем машину» | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.51-52 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **13.** | Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе» | Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.53-54 |  |  |
| Дидактические игры на произношение звуков *м- мь, п- пь,б-бь.* Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» | Формировать умение четко произносить звуки *м-мь, п-пь, б-бь* в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания, совершенствовать память и внимание. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.56-57 |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **14.** | Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.57-58 |  |  |
| Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» | Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к произведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.58 |  |  |
| **«Домашние животные»** | **15.** | Дидактические упражнения на произношение звука *ф.* Дидактическая игра «Далеко – близко» | Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука *ф*; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (*далеко-близко*) и использовать в речи соответствующие слова. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.58-59 |  |  |
| Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал Мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок…» | Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжк…». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.59-60 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **16.** | Дидактическая игра «Подбери перышко» | Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.60-61 |  |  |
| Рассматривание сюжетных картин . Рассматривание картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота». | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.61-62 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **17.** | Рассматривание картин «В гостях», «Дед Мороз» | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.62-64 |  |  |
| Дидактические упражнения и игры на произношение звука *к*. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси» | Учить детей правильно и отчетливо произносить звук *к*, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.64 |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **18.** | Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.65 |  |  |
| Игра «Кто позвал?» Дидактическая игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.65-66 |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **19.** | Рассказывание без наглядного сопровождения | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.66 |  |  |
| Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков *д, дь.* | Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.67-68 |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **20.** | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» | Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.68 |  |  |
| Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *т, ть,* развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.68-69 |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **21.** | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр. 70 |  |  |
| Рассказывание сказки «Теремок». | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М.Булатова). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр. 70 |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **22.** | Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» | Познакомить детей с песенкой- присказкой. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.70 |  |  |
| Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.71-72 |  |  |
| **«Одежда. Обувь»** | **23.** | Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». | Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова *аленька, черноброва*; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.72-73 |  |  |
| Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье». | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.73 |  |  |
| **«Посуда»** | **24.** | Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» | Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.73-74 |  |  |
| Инсценирование сказки «Теремок». | Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.74 |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **25** | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд». | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.74-75 |  |  |
| Рассматривание сюжетной картины. | Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.75 |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **26.** | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.77 |  |  |
| Рассматривание сюжетных картин –«Дети играют в кубики», «Чудо паровозик». | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.77-79 |  |  |
| **«Птицы»** | **27.** | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». | Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.79-80 |  |  |
| Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?». | Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.80 |  |  |
| **«Дикие животные»** | **28.** | Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.80-81 |  |  |
|  | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала». | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и сложные фразы, отчетливо произносить звук *э*, звукоподражание *эй*. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.81-82 |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Рыбы»** | **29.** | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». | Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.82-83 |  |  |
| Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.83-84 |  |  |
| **«Весна»** | **30** | Чтение сказки «Маша и медведь». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М.Булатова). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.84 |  |  |
| Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая интерес к драматизации. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.84-85 |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **31.** | Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…». | Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказать о том, как они будут играть с ней. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.85 |  |  |
| Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». | Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.85-86 |  |  |
| **«Насекомые»** | **32** | Рассматривание картин из серии «Домашние животные». | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.86-87 |  |  |
| Купание куклы Кати. | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.87-88 |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **33** | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» | Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.88 |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | **34** | Чтение сказки А. и П.Барто «Девочка – ревушка». | Познакомить детей с произведением А. и П.Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.89-90 |  |  |
| Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.90-91 |  |  |
| **«Предметный мир»** | **35.** | Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок». | Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведенного без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.91 |  |  |
| Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». | Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.91-92 |  |  |
| **«Неделя вежливости. Вежливые слова»** | **36.** | Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек» | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.92-93 |  |  |
| Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок». | Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.93-94 |  |  |
| **«Лето»** | **5.** | Здравствуй, весна! | Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста, стр.94 |  |  |
| **Итого** | **72** |  |  |  |  |  |

**2.1.3.2.Раздел: «Приобщение к художественной литературе»**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставить детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2лет 6месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

***(Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)***

**Русский фольклор.**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра…»; «Пошел котик на Торжок…»; «Заяц Егорка…»; «Наша Маша маленька…»; «Чики, чики, кички…», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор…»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком…»; «Огуречик, огуречик…»; «Солнышко, ведрышко…».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К.Ушинского; «Теремок», обр. М.Булатова; «Маша и медведь», обр. М.Булатова.

**Фольклор народов мира.**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л.Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю.Григорьева; «Котауси и Мауси», анг., обр. К.Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел…», «Ты , собачка, не лай…», пер. с молд. И..Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л.Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В.Викторова; «Сапожник», польс., обр. Б.Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия**. А.Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В.Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г.Лагздынь. «Петушок»; С.Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э.Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н.Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар…»; Н.Соконская. «Где мой пальчик?»; А.Пушкин. «Ветер по морю гуляет…» (из «Сказки о царе Салтане»; М.Лермонтов. «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А.Барто, П.Барто. «Девочка- ревушка»; А.Введенский. «Мышка»; А.Плещеев. «Сельская песня»; Г.Сапгир. «Кошка»; К.Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза**. Л.Толстой. «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Л.Толстой. «Три медведя»; В.Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»; В.Бианки. «Лис и мышонок»; Г.Балл. «Желтячок»; Н.Павлова. «Земляничка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

С.Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с Арм. Т.Спендиаровой; П.Воронько. «Обновки», пер. с укр. С.Маршака; Д.Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.Шерешевской; Ч.Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В.Приходько.

* + 1. **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**2.1.4.1.Раздел : «Приобщение к искусству»**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

***(Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | **Приобщение к музыке** «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Человек. Части тела»** | **2.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Огуречик,, огуречик…» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства |  |  |
| **«Фрукты»** | **3.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание народной игрушки «Ванька – встань-ка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **Октябрь** | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **5.** | **Приобщение к музыке**  «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Овощи»** | **6.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства |  |  |
| **«Растительный мир. Деревья»** | **7.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций к сказке  «Теремок» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **«Мой дом. Мой город**» | **8.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание народной игрушки  «Матрёшка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **«Игрушка»** | **9.** | **Приобщение к музыке**  «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса) | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Я и моя семья»** | **10.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Сорока, сорока…» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |  |  |
| **«Мебель»** | **11.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| «Любимые книжки» | **12.** | **Приобщение к народному искусству**  Богородской игрушки «Медведь» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **13.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций В. Г. Сутеева «Кто сказал мяу» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **Декабрь** | | | | | |
| **«Зима»** | **14.** | **Приобщение к музыке**  «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Домашние животные»** | **15.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Пошёл котик на торжок…» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **16.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций к сказке «Курочка Ряба» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **17.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание народной игрушки «Ванька – встань-ка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **Январь** | | | | | |
| **«Зима»** | **18.** | **Приобщение к музыке**  «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **19.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Ладушки, ладушки…» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |  |  |
| **Февраль** | | | | | |
| **«Зимние игры и забавы»** | **20.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание народной игрушки «Матрёшка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **«Транспорт»** | **21.** | **Приобщение к музыке**  «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Труд взрослых.**  **Профессии»** | **22.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Как на тоненький ледок…» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |  |  |
| **«Одежда, обувь»** | **23.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций В. Г. Сутеева «Три котёнка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **Март** | | | | | |
| **«Посуда»** | **24.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание дымковской игрушки «Барыня» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **«Мамин праздник»** | **25.** | **Приобщение к музыке**  «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| «**Народная игрушка»** | **26.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Дедушка ежок» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |  |  |
| **«Птицы»** | **27.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций В. Г. Сутеева «Под грибом» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **«Дикие животные»** | **28.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание народной игрушки «матрёшка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **Апрель** | | | | | |
| **«Рыбы»** | **29.** | **Приобщение к музыке**  «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Весна»** | **30.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Кисонька мурысонька…» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |  |  |
| «**Безопасность в быту и на природе»** | **31.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций В. Г. Сутеева «Цыплёнок и утёнок» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **«Насекомые»** | **32.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание дымковской игрушки «Конь» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **Май** | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **33.** | **Приобщение к музыке**  «Пляска с куклами»,«Пляска с платочками», нем. нар. Плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. |  |  |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога**» | **34.** | **Приобщение к живописи**  Рассматривание художественной иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Коза хлопота…» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на произведения изобразительного искусства. |  |  |
| **«Предметный мир»** | **35.** | **Приобщение к литературе**  Рассматривание иллюстраций В. Г. Сутеева «Мешок яблок» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. |  |  |
| **«Неделя вежливости. Вежливые слова»**  **«Лето»** | **36.** | **Приобщение к народному искусству**  Рассматривание Богородской игрушки «Медведь» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |  |  |
| **Итого** | **36** |  |  |  |  |

**2.1.4.2. Раздел: «Изобразительная деятельность»**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка и грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***(НОД проводится 2 раза в неделю, продолжительность не более 10 минут)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | | ***Лепка***  *Тесто*  «Вот такое тесто» | Познакомить детей с тестом; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать у них интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.11-12 |  |  |
| ***Рисование***  *Знакомство с карандашами и фломастерами.*  «Спрячь картинку» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); самостоятельно рисовать (черкание); формировать интерес к изобразительной деятельности. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.11-12 |  |  |
| **«Человек. Части тела»** | **2.** | | ***Лепка***  *Тесто*  «Шлеп шлеп» | Продолжать знакомить детей с тестом, его свойствами; учить шлепать ладонями обеих рук по тесту; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.12 |  |  |
| ***Рисование***  *Знакомство с карандашами и фломастерами.* «Каляки-маляки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); самостоятельно рисовать (черкание); видеть в линиях и их пересечениях предметы; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.13 |  |  |
| **«Фрукты»** | **3.** | | ***Лепка***  *Тесто*  «Спрячь шарик» | Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.12-13 |  |  |
| ***Рисование***  *Знакомство с карандашами и фломастерами.*  «Нарисованные истории» | Учить детей видеть изображения на бумаге; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.13-14 |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | | ***Лепка***  *Тесто*  «Достань предмет» | Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.13-14 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Палочки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки прямые вертикальные линии; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.14-15 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **1.** | | ***Лепка***  *Тесто*  «Покормим птиц» | Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.14-15 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Грибы» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательсто Мозаика- Синтез.Стр.16 |  |  |
| **«Овощи»** | **2.** | | ***Лепка***  *Пластилин*  «Вот такой пластилин» | Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.15-16 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Лопатки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии: контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательсто Мозаика- Синтез.Стр.17-18 |  |  |
| **«Растительный мир. Деревья»** | **3.** | | ***Лепка***  *Пластилин*  «Пластилиновая мозаика» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прикреплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.16-17 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Цветы» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер);рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границы ограничительной линии – «травы»; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.18-19 |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4** | | ***Лепка***  *Пластилин*  «Блинчики» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.17-18 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Нитки для шариков» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер);рисовать палочки – прямые вертикальные линии; регулировать длину линии, не выходить за границы листа бумаги; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.19-20 |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | | **1.** | *Л****епка***  *Пластилин*  «Готовим «котлеты»» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.18 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Травка» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать палочки – прямые вертикальные линии: контролировать длину линии, ее начало и конец; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.20-21 |  |  |
| **«Я и моя семья»** | | **2.** | **Лепка**  «Покормим курочку» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на разном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.24-25 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Дождик» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер);рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границы ограничительной линии; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.21-22 |  |  |
| **«Мебель»** | | **3.** | **Лепка**  «Конфеты на тарелке» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на разном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.25-26 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование прямых линий.*  «Дорожки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать «дорожки» - прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.23 |  |  |
| **«Любимые книжки»** | | **4.** | **Лепка**  «Витамины в баночке» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на разном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.27-28 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование кругов*.  «Круги» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.24-25 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | | **5.** | **Лепка**  «Снег идет» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на разном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.28-29 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование кругов*.  «Мячи» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.25-26 |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | **Лепка**  «Мухомор» | Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.29-30 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование кругов.*  «Воздушные шарики» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.26-27 |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | | **Лепка**  «Яблоки» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.30-31 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование кругов.*  «Яблоки» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.27-28 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | | **Лепка**  «Божья коровка» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.32-33 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование кругов.* «Новогодняя елка» | Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать маленькие круги, во время рисования не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.28 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | | **Лепка**  «Салют» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.34-35 |  |  |
| ***Рисование***  *Знакомство с красками.*  «Цветная вода» | Познакомить детей с акварельными красками; научить разводить краски в воде; пользоваться кисточкой; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.36-37 |  |  |
| **Январь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | **Лепка**  «Дождик» | Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.35-36 |  |  |
| ***Рисование***  *Знакомство с красками.*  «Смешиваем краски» | Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.37-38 |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | | **Лепка**  «Солнышко» | Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.36-37 |  |  |
| ***Рисование***  *Знакомство с красками.*  «Рисование на мокрой бумаге» | Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.38-39 |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | | **Лепка**  «Ежик» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.37-38 |  |  |
| ***Рисование***  *Знакомство с красками.*  «Спрячь зайку» | Учить детей рисовать гуашью, с использованием губки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.39-40 |  |  |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | | **Лепка**  «Ягодная поляна» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.38-39 |  |  |
|  | ***Рисование***  *Рисование пальцами и ладонями.*  «Зимняя полянка» | Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.40-41 |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | | **Лепка**  «Цветы» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.40-41 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование пальцами и ладонями.*  «Конфетти» | Продолжать учить детей рисовать красками при помощи пальцев; знакомить с цветом, закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.41-43 |  |  |
| **«Одежда. Обувь»** | **3.** | | **Лепка**  «Красивая тарелка» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.42-43 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование пальцами и ладонями.*  *«Ягоды»* | Продолжать учить детей рисовать красками при помощи пальцев; знакомить с цветом, закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр. 43-44 |  |  |
| **«Посуда»** | **4.** | | ***Лепка***  «Огород» | Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу; формировать интерес к работе с пластилином; учить располагать детали на картинке рядами на равном расстоянии друг от друга. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.46-47 |  |  |
| *Р****исование***  *Рисование пальцами и ладонями.*  «Ладошки» | Учить детей рисовать ладошками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательсто Мозаика- Синтез.Стр.45-46 |  |  |
| **Март** | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | | ***Лепка***  «Шоколад с орехами» | Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.47-48 |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2** | | ***Лепка***  «Бусы» | Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение4 формировать интерес к работе с пластилином. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.48-49 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование пальцами и ладонями.*  «Фруктовый сад» | Закрепить навыки рисования ладонями и пальцами; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес к рисованию; развивать бытовые навыки. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.48 |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | | ***Лепка***  «Булка с изюмом» | Учить детей вдавливать детали в тестяную основу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.49 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисуем кисточкой*  «Знакомимся с кисточкой» | Научить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.49 |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | | ***Лепка***  «Гусеница» | Учить детей вдавливать детали в тестяную основу в определенном порядке, создавая изображение. Формировать интерес к работе с пластилином. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.49-50 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисуем кисточкой*  *«Снег идет»* | Научить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.50-51 |  |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **«Рыбы»** | **1.** | | ***Лепка***  «Цветок» | Продолжать учить детей вдавливать детали в тестяную основу в определенном порядке, создавая изображение. Формировать интерес к работе с пластилином. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.50-51 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисуем кисточкой*  «Листопад» | Научить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.51-52 |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | | ***Лепка***  «Лошарик» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, способствовать развитию фантазии. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.51-52 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисуем кисточкой*  «Дорожки» | Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.52-53 |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | | ***Лепка***  «Рыбка» | Продолжать учить детей вдавливать детали в тесто, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с тестом. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.52-53 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисуем кисточкой*  «Шарики» | Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.53-54 |  |  |
| **«Насекомые»** | **4.** | | ***Лепка***  «Букет» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.53-54 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисуем кисточкой*  «Солнышко и облака» | Научить детей рисовать поверх эскиза (рисование кругов, овалов и прямых линий), наносить мазки; закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.54-55 |  |  |
| **Май** | | | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **1.** | | ***Лепка***  «Щетка» | Научить детей вдавливать детали в пластилин в определенном порядке, создавать объемную поделку, анализируя представленный образец. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.54-55 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование с помощью штампа.*  *«Кубики»* | Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знания цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.55-56 |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | **2.** | | *Р****исование***  *Рисование с помощью штампа.*  «Мячи» | Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя разрезанные овощи; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знания цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.57-58 |  |  |
| **«Предметный мир»** | **3.** | | **Лепка**  «Пирожки» | Научить детей скатывать шарики из теста на плоской поверхности; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.61-62 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование с помощью штампа.*  «Звездочки» | Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа; ориентироваться на листе бумаги; уточнять и закреплять знание цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.58-59 |  |  |
| **«Неделя вежливости. Вежливые слова»** | **4.** | | ***Лепка***  «Апельсины» | Научить детей скатывать из пластилина шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.62-63 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование с помощью штампа.*  «Башни» | Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные кубики; соблюдать ритм при использовании двух цветов; ориентироваться на листе бумаги, располагать отпечатки определенным образом относительно друг друга. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.59-60 |  |  |
| **«Лето»** | **5.** | | ***Лепка***  «Конфеты» | Научить детей скатывать из пластилина шарики среднего размера; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Е.А.Янушко  «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3года» издательство Мозаика-Синтез.стр.63-64 |  |  |
| ***Рисование***  *Рисование с помощью штампа.*  *«Гусеница»* | Продолжать учить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки или овощи; соблюдать ритм при использовании двух цветов; ориентироваться на листе бумаги, располагать отпечатки рядом друг с другом. | Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.1-3 года» Издательство Мозаика- Синтез.Стр.60-61 |  |  |
| **Итого** | **72** | |  |  |  |  |  |

**2.1.4.3.Раздел: «Конструктивно – модельная деятельность»**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

***(Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **1.«Мой любимый детский сад» 2.«Человек. Части тела»**  **3. «Фрукты»**  **4. «День дошкольного работника»** | **1.**  **2.**  **3.**  **4.** | «Башенка из кирпичиков» | Учить детей понимать слова: башня, сделай. Следить за действиями взрослого, делать несложные постройки, накладывать кирпичик на кирпичик. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016, стр 24 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **1.«Мои любимые бабушка и дедушка»**  **2. «Овощи»**  **3.«Растительный мир. Деревья»**  **4. «Мой дом. Мой город»** | **5.**  **6.**  **7.**  **8.** | «Разные дорожки» | Закреплять умение у детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройкой. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 25 |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **1.«Игрушка»**  **2. «Я и моя семья»**  **3. «Мебель»**  **4. «Любимые книжки»**  **5. «Я вырасту здоровым»** | **9.**  **10.**  **11.**  **12.**  **13.** | «Скамейка для зайки» | Закреплять умение у детей сооружать постройку по образцу, из кубиков и кирпичика. Обыгрывать с игрушкой. Закрепить понимание слова-Лавка. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 26 |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **1.«Зима»**  **2.«Домашние животные»**  **3.«Новогодний праздник»**  **4.«Новогодний праздник»** | **14.**  **15.**  **16.**  **17.** | «Автомобиль» | Продолжать учить детей приставлять детали и накладывать их друг на друга, дать понять, что постройку можно использовать для игры, закрепить понимание слов: построить, кубик, кирпичик. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 27 |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **1.«Зима»**  **2.«Домашние птицы»**  **3. «Зимние игры и забавы»** | **18.**  **19.**  **20.** | «Забор у дома» | Продолжать учить детей строить два предмета одновременно. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 28 |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **1.«Транспорт»**  **2. «Труд взрослых. Профессии»**  **3. «Одежда. Обувь»**  **4. «Посуда»** | **21.**  **22.**  **23.**  **24.** | «Домик с окошком» | Продолжать учить детей выполнять постройку последовательно (два кирпичика ставить узкую короткую грань, сверху накладывать призму) | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 29 |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **1.«Мамин праздник»**  **2. «Народная игрушка»**  **3. «Птицы»**  **4. «Дикие животные»** | **25.**  **26.**  **27.**  **28.** | «Домик для матрешки» | Учить детей соединять детали перекрытием, различать и называть части домика - стена, крыша, окно. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 30 |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **1.«Рыбы»**  **2.«Весна»**  **3.«Безопасность в быту и на природе»**  **4.«Насекомые»** | **29.**  **30.**  **31.**  **32.** | «Лесенка из кубиков» | Учить детей сооружать несложные постройки на основе ранее усвоенных способов, делая вертикальное и горизонтальное размещение кубиков, приставлять и накладывать кубики. Обыгрывать постройку с игрушками-кукла Катя пойдет «топ-топ» и вниз спустится «топ-топ». Закрепить понятие слов-Кукла, идет, лесенка. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 30 |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **1.«Комнатные растения»**  **2.«Машина. Улица. Дорога»**  **3.«Предметный мир»**  **4. «Неделя вежливости. Вежливые слова»** | **33.**  **34.**  **35.**  **36.** | «Лесенка с горкой» | Продолжать учить детей использовать знакомые детали в других способах конструирования, вызвать радость от показанных взрослым действий-кукла поднимается по лесенке, спускается с горки. | Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2016,  стр. 31 |  |  |
| **Итого** | **9** |  |  |  |  |  |

**Раздел «Музыкальная деятельность»**

***(Парциальная программа «Ладушки» И.Каплунова, И..Новоскольцева) планирование у музыкального руководителя***

* + 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

**2.1.5.1.Раздел: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

***(Реализуется в режимных моментах)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **1** | «Умывание каждый день» | Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность, познавать свойства воды. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым чистым аккуратным уважительно относиться к своему телу. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Сентябрь |  |
| **2** | «Кукла Таня простудилась» | Формировать навык пользоваться носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Октябрь |  |
| **3** | «Купаться любят все» | Вызвать интерес к закаливанию, выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению, закрепить знания о свойствах воды. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Ноябрь |  |
| **4** | «Как устроено тело человека» | Ознакомление детей с тем, как устроено тело человека. Учить детей понимать значение отдельных частей своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Объяснить детям, что с детства нужно заботиться о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Декабрь |  |
| **5** | «Если ты заболел» | Учить детей проявлять заботливое отношение к своему другу Карлсону. Дать детям представление о диагностике, умение определить больные места, сознательно прислушиваться к своему организму, оказывать элементарную первую медицинскую помощь. Проявлять инициативу каждому ребенку. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Январь |  |
| **6** | «Экскурсия в кабинет врача» | Познакомить с профессиями врача и медицинской сестры. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Развивать у детей наблюдательность. Учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Февраль |  |
| **7** | «Таблетки растут на ветке» | Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Март |  |
| **8** | «Как мы лечим жирафчика» | Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, желание оказать больной игрушке посильную помощь. Развивать эмоциональную отзывчивость, испытывать разную гамму чувств от сочувствия другому до восторга своей причастности к доброму делу. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Апрель |  |
| **9** | «Здоровая пища» | Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной, но и полезной. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. | Май |  |

**2.1.5.2. Раздел: «Физическая культура»**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями руки ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***(НОД проводится 2 раза в неделю, продолжительность не более 10 минут)***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Занятие 1 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.23-24 |  |  |
| **1.** | Занятие 2 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.24 |  |  |
| **«Человек. Части тела»** | **2.** | Занятие 3 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.25 |  |  |
| **2.** | Занятие 4 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.25-26 |  |  |
| **«Фрукты»** | **3.** | Занятие 5 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр. 26 |  |  |
| Занятие 6 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.26 |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Занятие 7 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.26-27 |  |  |
| Занятие 8 | Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.27 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **5.** | Занятие 9 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.30 |  |  |
| Занятие 10 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.30-31 |  |  |
| **«Овощи»** | **6.** | Занятие 11 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.31-32 |  |  |
| Занятие 12 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.31-32 |  |  |
| **«Растительный мир. Деревья»** | **7** | Занятие 13 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.32-33 |  |  |
|  | Занятие 14 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.33 |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **8.** | Занятие 15 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.33-34 |  |  |
| Занятие 16 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.33-34 | . |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **9.** | Занятие 17 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.36-37 |  |  |
| Занятие 18 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.37 |  |  |
| **«Я и моя семья»** | **10.** | Занятие 19 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.37-38 |  |  |
| Занятие 20 | Воспитывать умение действовать  самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.37-38 |  |  |
| **«Мебель»** | **11.** | Занятие 21 | Воспитывать умение действовать  самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.38 |  |  |
| Занятие 22 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.39 |  |  |
| **«Любимые книжки»** | **12.** | Занятие 23 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.39-40 |  |  |
| Занятие 24 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.39-40 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **13.** | Занятие 25 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.40 |  |  |
| Занятие 26 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.40-41 |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **14.** | Занятие 27 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.43 |  |  |
| Занятие 28 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.43-44 |  |  |
| **«Домашние животные»** | **15.** | Занятие 29 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.43-44 |  |  |
| Занятие 30 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.44 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **16.** | Занятие 31 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.44-45 |  |  |
| Занятие 32 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.45-46 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **17.** | Занятие 33 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.46-47 |  |  |
| Занятие 34 | Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.47 |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **18.** | Занятие 35 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.49 |  |  |
| Занятие 36 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.49-50 |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **19.** | Занятие 37 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.50 |  |  |
| Занятие 38 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.51 |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **20.** | Занятие 39 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.52 |  |  |
| Занятие 40 | Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.52-53 |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **21.** | Занятие 41 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.55-56 |  |  |
| Занятие 42 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.56 |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **22.** | Занятие 43 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.56-57 |  |  |
| Занятие 44 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.57-58 |  |  |
| **«Одежда. Обувь»** | **23.** | Занятие 45 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.58 |  |  |
| Занятие 46 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.58-59 |  |  |
| **«Посуда»** | **24.** | Занятие 47 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.59 |  |  |
| Занятие 48 | Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.60 |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **25.** | Занятие 49 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.62 |  |  |
| Занятие 50 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.62-63 |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **26.** | Занятие 51 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.63 |  |  |
| Занятие 52 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.64 |  |  |
| **«Птицы»** | **27.** | Занятие 53 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.64-65 |  |  |
| Занятие 54 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.65 |  |  |
| **«Дикие животные»** | **28.** | Занятие 55 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.65-66 |  |  |
| Занятие 56 | Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.66 |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Рыбы»** | **29.** | Занятие 57 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.68-69 |  |  |
| Занятие58 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.69-70 |  |  |
| **«Весна»** | **30.** | Занятие59 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.70-71 |  |  |
| Занятие 60 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.70-71 |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **31.** | Занятие 61 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.71-72 |  |  |
| Занятие 62 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.72-73 |  |  |
| **«Насекомые»** | **32** | Занятие 63 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.73 |  |  |
| Занятие 64 | Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.73 |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **33.** | Занятие 65 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.75-76 |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | **34.** | Занятие 66 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.76-77 |  |  |
| **«Предметный мир»** | **35.** | Занятие67 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.77-78 |  |  |
| Занятие 68 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.78 |  |  |
| **«Неделя вежливости. Вежливые слова»** | **36.** | Занятие 69 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.79 |  |  |
| Занятие 70 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.79 |  |  |
| **«Лето»** | **37.** | Занятие 71 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.79-80 |  |  |
| Занятие 72 | Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей. | С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» Вторая группа раннего возраста, стр.79-80 |  |  |
| **Итого** | **72** |  |  |  |  |  |

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

*(реализуется в НОД и в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Название игры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | «Бегите ко мне» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.29 |  |  |
| **«Человек. Части тела»** | **2.** | «Маленькие и большие ножки» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.40-41 |  |  |
| **«Фрукты»** | **3.** | «Переезд на дачу» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.18 |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «Солнышко и дождик» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.19-20 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | |
| **«Мои любимые бабушка и дедушка»** | **5.** | «К куклам в гости» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.32 |  |  |
| **«Овощи»** | **6.** | «Куры в огороде» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.25 |  |  |
| **«Растительный мир. Деревья»** | **7** | «По мостику через ручеек» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.33 |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **8.** | «По дорожке (тропинке)» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.33 |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **«Игрушка»** | **9.** | «Игра с мячом» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.32 |  |  |
| **«Я и моя семья»** | **10.** | «Догони меня» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.34 |  |  |
| **«Мебель»** | **11.** | «Прокати в воротца» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.38 |  |  |
| **«Любимые книжки»** | **12.** | «Догони мяч» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.35 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **13.** | «Зайка серый умывается» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.37 |  |  |
| **Декабрь** | | | | | |
| **«Зима»** | **14.** | «По ровненькой дорожке» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.19 |  |  |
| **«Домашние животные»** | **15.** | «Кот и мышки» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.35 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **16.** | «Зайка беленький сидит» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.36 |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **17.** | «Где звенит?» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.32-33 |  |  |
| **Январь** | | | | | |
| **«Зима»** | **18.** | «Догони мишку» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.28-29 |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **19.** | «Наседка и цыплята» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.24 |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **20.** | «Кто скорее добежит» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.31 |  |  |
| **Февраль** | | | | | |
| **«Транспорт»** | **21.** | «Самолеты» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.22 |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **22.** | «Поезд» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.17 |  |  |
| **«Одежда. Обувь»** | **23.** | «По ровненькой дорожке» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.19 |  |  |
| **«Посуда»** | **24.** | «Пузырь» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.27-28 |  |  |
| **Март** | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **25.** | «Достань кольцо» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.39-40 | . |  |
| **«Народная игрушка»** | **26.** | «Доползи до погремушки» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.39 |  |  |
| **«Птицы»** | **27.** | «Воробушки и автомобиль» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.22-23 |  |  |
| **«Дикие животные»** | **28.** | «Серый волк» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.27 | . |  |
| **Апрель** | | | | | |
| **«Рыбы»** | **29.** | «Принеси флажок» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.33-34 |  |  |
| **«Весна»** | **30.** | «Солнечные зайчики» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.34-35 |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **31.** | «Пятнашки с ленточками» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.30 | . |  |
| **«Насекомые»** | **32** | «Медведь и пчелы» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.26-27 |  |  |
| **Май** | | | | | |
| **«Комнатные растения»** | **33.** | «Мячик» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.30 |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | **34.** | «Автомобили» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.20-21 |  |  |
| **«Предметный мир»** | **35.** | «Забрось кольца в корзину» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.38-39 |  |  |
| **«Неделя вежливости. Вежливые слова»**  **«Лето»** | **36.** | «Солнышко солнышко…» | Э.Я.Степанова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет»  Стр.41 |  |  |
| **Итого** | **36** |  |  |  |  |

**Описание и планирование совместной деятельности педагога с детьми**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечили единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решали поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей 2группы раннего возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | | |
| **1-я неделя**  Мой любимый детский сад | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| **2-я неделя**  Человек. Части тела | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?» |
| **3-я неделя**  Фрукты | Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о фруктах. | Выставка детского творчества. |
| **4-я неделя**  День дошкольного работника | Познакомить с трудом помощника воспитателя (няни). Учить различать некоторые трудовые действия. Воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя. | Экскурсия по территории детского сада. |
| **Октябрь** | | |
| **1-я неделя**  Мои любимые бабушка и дедушка | Дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и поступках) - учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; - воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях; | Сюжетно-ролевая игра «Моя семья. В гости к бабушке и дедушке» |
| **2-я неделя**  Овощи | Учить детей узнавать и называть овощи. Ввести в активный словарь существительное «Овощи», «Осень», «Урожай». Расширять знания детей о пользе овощей в качестве продуктов питания человека. Познакомить с орудиями труда на огороде и в саду, используя картинки: «лопата», «грабли», «лейка», «ведро». | Рисование «На яблоне поспели яблоки» |
| **3-я неделя**  Растительный мир. Деревья | Учить рассматривать дерево (основные особенности строения), обращать внимание на календарные изменения в жизни растений (показать, что осенью листья деревьев меняют окраску, бережно относиться к растениям. | Развлечение «Лесное путешествие» |
| **4-я неделя**  Мой дом. Мой город | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). Развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации города, отвечать на вопросы. | Развлечение «Мои любимые игрушки» |
| **Ноябрь** | | |
| **1-я неделя**  Игрушка | Учить находить  существующие у игрушек  свойства  (бьются, рвутся), качества (гладкие, мокрые, холодные) подбирать и группировать игрушки по форме, цвету. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.  закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; -учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; - развивать фантазию детей. | Выставка «Моя любимая игрушка» |
| **2-я неделя**  Я и моя семья | Организовать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы. Формировать первоначальные представления о семье, о семейных традициях, обязанностях. Закрепить знания своего имени, имён членов семьи**.** Воспитывать доброе отношение к родным и близким. | Выставка рисунков «Моя семья» (совместно с родителями) |
| **3-я неделя**  Мебель | Дать детям знания о предметах мебели; - учить делать постройки для сказочных персонажей; знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать) - учить находить предметы по указанным свойствам; - развивать активный словарь детей. - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения. | Строительная игра «Дом медведей» |
| **4-я неделя**  Любимые книжки | Формировать у детей интерес к детской книге через творческую и познавательную деятельность. | «Викторина по сказкам» |
| **Декабрь** | | |
| **1-я неделя**  Зима | Формировать элементарные представления о зиме (сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Выставка детского творчества  Праздник «Зима» |
| **2-я неделя**  Домашние животные | Знакомить детей с домашними животными , их повадками. - учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их; ***-***учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; - учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. -воспитывать гуманное отношение к животным; | Игровая ситуация «Кто как кричит?» |
| **3-я неделя**  Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Мастерская Деда Мороза |
| **4-я неделя**  Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | Новогодний утренник |
| **Январь** | | |
| **1-я неделя**  Зима | познакомить детей с изменения в зимней природе; человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой; - познакомить со свойствами снега; - развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление. | Игра на прогулке «Санный поезд» |
| **2-я неделя**  Домашние птицы | формировать первичное представление о птицах – «пернатых друзьях» -знакомить с видами птиц; - учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); - воспитывать бережное отношение к птицам. | Выставка рисунков «Цыплята» |
| **3-я неделя**  Зимние игры и забавы | Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой.                       Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки. | Спортивное развлечение «Пришла зима, снег и радость принесла» . |
| **Февраль** | | |
| **1-я неделя**  Транспорт | Формировать представления о назначении транспорта; - дат детям представление о разновидностях транспорта; - отметить характерные отличительные признаки транспорта; - вызвать познавательный интерес к транспорту. | Игровое развлечение «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит». |
| **2-я неделя**  Труд взрослых.  Профессии | Уточнить и расширить первичные представления о труде**.** Формировать представления о профессиях, содержании трудовой деятельности. Принимать участие в посильном труде**.** Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей**.** | Оформление стенда «Все профессии нужны, все профессии важны». |
| **3-я неделя**  Одежда, обувь | Познакомить детей с многообразием одежды. - формировать навыки одевания и раздевания; -обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; - рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы. | Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку» |
| **4-я неделя**  Посуда. | Учить узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды | Коллективная работа «Украсим чайный сервиз для куклы Кати» |
| **Март** | | |
| **1-я неделя**  Мамин праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме. бабушке. | Мамин праздник |
| **2-я неделя**  Народная игрушка | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.  Знакомить с устным народным творчеством (потешки, песенки и др.).  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры – забавы. Праздник народной игрушки. |
| **3-я неделя**  Птицы | Развивать элементарные представления о птицах(летают, поют, клюют, вьют гнёзда, выводят птенцов,, Познакомить детей с понятием *«прилёт* птиц*»*, как с одним из природных явлений весны. | Выставка игрушек-сувениров *«*Птицы*»* |
| **4-я неделя**  Дикие животные | Знакомить с названием диких животных и местом их обитания; формировать умение называть части тела диких животных, правильно называть взрослое животное и его детёнышей. | Оформление выставки «Кто живёт в лесу?» |
| **Апрель** | | |
| **1-я неделя**  Рыбы | Познакомить детей с водоемами и их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме. | Развлечение «Волшебные рыбки» |
| **2-я неделя**  Весна | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна» |
| **3-я неделя**  Безопасность в быту и на природе | Формировать представление детей о безопасном поведении в окружающем мире**.** | Спортивное развлечение «Мы веселые ребята» |
| **4-я неделя**  Насекомые | Формировать у детей первоначальное представление о насекомых**.** Учить различать бабочку, жучка по определённым признакам; узнавать их по рассказу взрослого, находить по картинкам. (иллюстрация; рисунок, нарисованный взрослым на глазах у ребёнка; картинка, составленная из 2-4 частей),правильно называть.  Формировать бережное отношение к лесным обитателям. | Изготовление коллажа «Бабочки и жучки на цветочной полянке» |
| **Май** | | |
| **1-я неделя**  Комнатные растения | Способствовать развитию представлений о комнатных растениях; формировать элементарные навыки ухода за комнатными растениями; поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними; способствовать развитию любознательности; воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. | Выставка детских работ «Фиалка в горшке» |
| **2-я неделя**  Машина. Улица.  Дорога | Расширять знания детей о транспорте. Подвести к пониманию обобщенного понятия «транспорт», того, что относится к транспортным средствам (самолет, поезд, автомобиль). Дать понятие о светофоре. | «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит» - игровое развлечение. |
| **3-я неделя**  Предметный мир | Знакомство детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой. | Игры – забавы с воздушными шарами |
| **4-я неделя**  Неделя вежливости. Вежливые слова | Формировать представления детей о доброте, как важном человеческом качестве, поощрять стремление детей совершать добрые поступки, объяснять детям, что доброта, вежливость - проявление красоты души. Подвести детей к понимаю доброты, как основы взаимоотношений между людьми. Дать детям понятие о том, что доброе дело доставляет радость тому, кто его делает. | Развлечение «Все начинается со слова «Здравствуй»» |
| **5-я неделя**  Лето | Формировать у детей живой интерес к окружающему пространству. Развивать речь и двигательную активность детей Формировать представление о времени года лето. Закрепить знание названий предметов летней одежды. Объяснить понятие «облако». Повторить понятие «ветер». Закрепить знание летних сезонных признаков. | Развлечение «Праздник мыльных пузырей» |

**2.2. Особенности взаимодействие педагогов с семьями воспитанников 2 группы раннего возраста.**

Для работы с родителями определили следующую цель: способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

• повышать психолого-педагогическую культуру родителей;

• выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

• содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;

• способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Форма работы** | **Целевые ориентиры** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| Родительское собрание  «Адаптация ребенка в детском  саду». | Родительское собрание | Дать родителям понятия адаптация. Знакомство родителей с работой детского сада. Что делать дома, чтобы ребенок быстрее привык к детскому саду. |
| Совместная подготовка к учебному году.  режим дня, расписание НОД, знакомство с пед. составом. | Наглядная информация Оформление родительского уголка: | Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. |
| «Особенности развития детей  третьего года жизни». | Семинар-практикум | Знакомить родителей с изменениями в развитии и поведении, происходящими у детей на третьем году жизни. |
| «Основные задачи развития детей третьего года жизни». | Папка-передвижка | Знакомить с особенностями воспитания ребенка этого возраста; играми, характерными для детей 2-3 лет. |
| «Семья нужна человеку для …». | Тренинг | Развивать навыки семейных отношений; укреплять позитивное отношение к себе и другим. |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Мы любим природу» | Наглядная информация | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей |
| «Если хочешь быть здоров закаляйся!» | Консультация | Пополнить знания родителей о необходимости закаливания детей дошкольного возраста, о средствах и методах закаливания в домашних условиях. |
| «Какие игрушки приобретать ребенку» | Памятка | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| «Мама, я сам»  о привитии КГН и навыков самообслуживания у детей раннего возраста. | Консультация | Вовлечь родителей в воспитательный процесс, обучать их приемам взаимодействия с малышом. |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Условия здорового образа жизни в семье» | Анкетирование | Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семье. |
| «Растим детей здоровыми» | Родительское собрание | Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. |
| «Мудрые советы для отдыха» | Консультация | Обогащение педагогических знаний родителей |
| «Роль семьи в формировании двигательной активности ребенка» | Беседа | Обобщение педагогических знаний родителей. |
| «Игра как средство общения и познания» | Родительское собрание | Познакомить родителей с видами деятельности ребенка, вовлечение в игровую жизнь ребенка. Воспитывать у родителей желание играть со своими детьми. |
| «Игрушка в жизни ребенка» | Консультация | Познакомить родителей с правилами выбора игрушек для детей раннего возраста и характеристикой игрушек |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Здоровье без лекарств» | Консультация | Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях. |
| «О профилактике гриппа, ОРЗ, ОРВИ и простуды у детей» | Консультация | Познакомить родителей с профилактическими мероприятиями вирусных заболеваний |
| «Одежда в зимнее время года» | Памятка для родителей | Напомнить о правильном выборе одежды в зимнее время года |
| «Как провести праздник дома» | Беседа | Повышение педагогической культуры родителей. |
| «Волшебная мастерская Деда Мороза» | Выставка-конкурс | Развивать у родителей инициативу, творчество при выполнении задании. |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Меры предупреждения и лечения гриппа» | Консультация | Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях. |
| «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной» | Памятка | Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. |
| «Пальчиковые игры» | Консультация родителей | Раскрыть родителям значение развития мелкой моторики посредством использования пальчиковых игр |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Дружная семья- залог психологического здоровья ребенка» | Родительское собрание | Приобщать родителей к созданию психологического комфорта в семенном общении; повышать педагогическую культуру родителей; обмен опытом воспитания дружеских отношений в семье. Поиск новых форм взаимодействия воспитателей с родителями детей группы. |
| «Как прививать малышам полезные привычки, навыки самообслуживания» | Памятка для родителей | Дать практические советы по прививанию детям раннего возраста навыков самообслуживания |
| «Вредные привычки» | Консультация | Раскрыть причины вредных привычек у детей раннего возраста и способы их устранения |
| «Самый лучшей папа мой» | Выставка | Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. |
| «Если ребенок дерется» | Консультация | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. |
| **МАРТ** | | |
| «Значение самообслуживания в воспитании детей» | Консультация | Реализация единого воспитательного подхода детей в семье. |
| «Взаимодействие ребенка с социумом» | Беседа | Повышение педагогической культуры родителей. |
| «Мама, мамочка, мамуля» | Конкурс рисунков | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Здоровьесберегающие технологии» | Папка – передвижка | Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика и т.д.). |
| «Ознакомление родителей с деятельностью группы» | День открытых дверей | Повышение интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду. |
| «Игровая деятельность – ведущая деятельность детей раннего  возраста» | Консультация | Познакомить родителей со значением игры в развитии ребенка |
| **МАЙ** | | |
| «Вот и стали мы на год взрослее» | Родительское собрание | Познакомить родителей с показателями развития ребенка 2-3года жизни;  - показать умения и навыки детей, сформировать в течение учебного года;  - проанализировать воспитательно - образовательный процесс. |
| «По результатам года» | Анкетирование | Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду. Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. |
| «Опасности, подстерегающие вас летом» | Консультация | Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время. |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ,**

**3.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 2 группы раннего возраста.**

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством.

В структурном подразделении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к Учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организацию образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-­пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность*** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды предполагает:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**РАННИЙ ВОЗРАСТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образные игрушки*** | | Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленок с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка. |
| ***Предметы быта*** | | Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр. |
| ***Техника,***  ***транспорт*** | | Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, машины, автобус, трамвай, крупная  машина с сиденьем для ребенка и др. |
| ***Бросовые***  ***материалы и предметы- заместители*** | | Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр. |
| ***Ролевые***  ***атрибуты*** | | Р Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр. |
| ***Атрибуты***  ***для уголка ряженья*** | | Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр. |
| ***Игрушки и оборудование для театрализованной***  ***деятельности*** | | Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек  среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.) |
| ***Познавательное развитие*** | | |
| ***Дидактические пособия и игрушки*** | Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр.  Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине  . Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. | |
| ***Игрушки и оборудование для экспериментирования*** | Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки  (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки | |
| ***Строительные материалы и конструкторы*** | Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями. | |
| ***Речевое развитие*** | | |
| ***Библиотека,***  ***аудиотека*** | Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора ***.*** | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | |
| ***Материалы и оборудование для художественно-***  ***продуктивной***  ***деятельности*** | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10,12, штампы, краски (гуашь);  цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые  мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые. | |
| ***Музыкальное оборудование и игрушки*** | Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон,  музыкальные органчики, шкатулки- шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении  оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). | |
| ***Физическое развитие*** | | |
| ***Физкультурное***  ***оборудование*** | Игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.).  Лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота40см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Трехколесные велосипеды. Гимнастическая скамейка. | |
| ***Оздоровительное***  ***оборудование*** | Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной  фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха. | |

**3.2. Описание материально-технического обеспечения 2 группы раннего возраста.**

* Основой для разработки основной образовательной программы дошкольного образования является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 ноября 2013 года
* **Методическое обеспечение программы**
* **Методические пособия**
* Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.
* Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
* **Психолог в детском саду, мониторинг**
* **Методические пособия**
* Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
* **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
* **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**
* **Методические пособия**
* Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Вторая группа раннего возраста
* **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**
* **Методические пособия**
* Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
* **Формирование основ безопасности**
* **Методические пособия**
* Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
* Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
* **Наглядно-дидактические пособия**
* Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления
* родительского уголка в ДОУ.
* **Игровая деятельность**
* **Методические пособия**
* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
* **Образовательная область «Познавательное развитие»**
* **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**
* **Методические пособия**
* Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
* Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Серия «Играем в сказку»:*** «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А.Н.
* **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**
* **Методические пособия**
* Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
* ***Серия «Мир в картинках»:***
* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;
* «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
* ***Серия «Рассказы по картинкам»:*** «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»;
* «Профессии».
* ***Серия «Расскажите детям о...»:***
* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
* **Формирование элементарных математических представлений**
* **Методические пособия**
* Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
* **Ознакомление с миром природы**
* **Методические пособия**
* Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Картины для рассматривания****:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
* ***Серия «Мир в картинках»:***
* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жар ких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
* ***Серия*** «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
* ***Серия «Расскажите детям о...»:****«*Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
* **Образовательная область «Речевое развитие»**
* **Методические пособия**
* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего
* возраста (2–3 года).
* **Серия «Рассказы по картинкам»:**
* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
* **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
* **Методические пособия**
* Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет
* Янушко Е.А. Рисованиес детьми раннего возраста (1-3 года)
* Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года)
* Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
* Лыкова И.А. авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
* **Хрестоматии**
* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Серия «Расскажите детям о...»:***
* «Расскажите детям о музыкальных инструментах»
* **Образовательная область «Физическая культура»**
* **Методические пособия**
* Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет (вторая группа раннего возраста)
* Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
* Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
* Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 2-7 лет

**Плакаты:**

* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
* **Развитие детей раннего возраста**
* **Методические пособия**
* Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
* Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
* Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

**3.3. Режим дня 2 группы раннего возраста.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приема пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 года составляет 5,5–6 часов.

**Режим дня младшая разновозрастная группа (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 8.55- 9.15 |
| Занятия на участке | 9.15- 9.30 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд | 9.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику, полдник | 15.00-15.30 |
| Игры и организованная детская деятельность | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.00-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин, уход домой | 17.30-18.00 |

**Режим дня младшая разновозрастная группа (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Прием детей в детский сад, игры. Утренняя гимнастика | 7.30- 8.20 |
| Подготовка к завтраку | 8.20-8.50 |
| Игры | 8.50- 9.30 |
| НОД  Игры | 9.00-9.10 (1 подгруппа)  9.20-9.30 ( 2 подгруппа) |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.30 – 11.00 |
| Возвращение с прогулки | 11.00- 11.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.30 – 12.00 |
| Подготовка ко сну. Сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Подготовка к полднику, полдник | 15.00 – 15.30 |
| НОД | 15.30 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.00-17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.00-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой. | 17.30-18.00 |

**3.4. План традиционных событий, праздников, мероприятий, циклограмма образовательной деятельности, расписание НОД во 2 группе раннего возраста.**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит  
отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Организованная образовательная деятельность** **в младшей разновозрастной группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Музыкальное занятие  9.00 – 9.10( вторая группа раннего возраста)  9.00 – 9.15( младшая группа)  Ознакомление с природой/ ознакомление с предметным и социальным окружением  9.25 – 9.35 (вторая группа раннего возраста)  9.25 – 9.40 ( младшая группа | ФЭМП  9.00 – 9.10( вторая группа раннего возраста)  9.00 – 9.15( младшая группа)  Развитие речи  15.30– 15.40 (вторая группа раннего возраста)  Физическая культура ( на воздухе)  10.15 – 10.30 ( младшая группа | ФЭМП  9.00 – 9.10( вторая группа раннего возраста)  9.00 – 9.15( младшая группа  Физическая культура  9.25 – 9.35( вторая группа раннего возраста)  9.25 – 9.40( младшая группа | Лепка/аппликация  9.00 – 9.10( вторая группа раннего возраста)  9.00 – 9.15( младшая группа  Физическая культура  9.25 – 9.35( вторая группа раннего возраста)  9.25 – 9.40( младшая группа | Музыкальное занятие  9.00 – 9.10( вторая группа раннего возраста)  9.00 – 9.15( младшая группа)  Рисование  9.25 – 9.35( вторая группа раннего возраста)  9.25 – 9.40( младшая группа |

**Культурно - досуговая деятельность Младшей разновозрастной группы**

* Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
* Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
* Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
* Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
* Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Младшей разновозрастной группы** |
| **Сентябрь** | Все игрушки очень рады детям нашего детсада |
| **Октябрь** | Праздник «Листопад» |
| **Ноябрь** | Театрализованное представление «Бабушка-загадушка» |
| **Декабрь** | Праздник «Елочка –красавица» |
| **Январь** | Театрализованное представление «Зимняя сказка» |
| **Февраль** | Праздник «День Отечества» |
| **Март** | Мамин праздник |
| **Апрель** | Праздник «Ой, бежит вода ручьем» |
| **Май** | Развлечение «Мишкин день рождения» |

**Спортивные досуги, праздники**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **Младшей разновозрастной группы** |
| **Сентябрь** | «Кто быстрее?» |
| **Октябрь** | «Игривые котята» |
| **Ноябрь** | «Вышла курочка гулять» |
| **Декабрь** | «Игрушки» по стихам А. БАРТО |
| **Январь** | «Зимние радости» |
| **Февраль** | «Проказы Матушки Зимы» Зимний праздник |
| **Март** | «Весёлые обезьянки» |
| **Апрель** | «Весёлые воробышки летят куда хотят» |
| **Май** | «Есть у солнышка друзья» |

**3.5. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

* 1. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования.
* Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metodicheskie-rekomendacii\_finansy\_DO.pdf
* 2. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/OOP\_fin\_02-09-2015.pdf
* 3. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metod\_rec\_POOP-FGOS-DO.pdf
* 4. От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.
* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\_DO.pdf
* 5. Пакет документов для использования при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Instrumentariy-ocenki-kachestva-doshkolnogo-obrazovania.pdf
* 6. Рекомендации для использования инструментов при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Recomendtion.pdf>

**Младшая группа**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**2.1.1.1. Раздел: Развитие игровой деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема**  **Сюжетно – ролевая игра** | **Тема**  **Театрализованная игра** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | «В детском саду»  стр. 14 | «Поможем зайке»  стр.26 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | «Наши куклы»  стр. 11 | «Лягушата в болоте»  стр. 41 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | «С новосельем»  стр. 11 | «Жили гуси у бабуси»  стр.43 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | «Что у нас на обед?»  стр.18 | «Где ночует солнце»  стр.44 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | «Бабушка приехала»  стр. 17 | «Мокрые дорожки»  стр.45 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | «Вызов на дом»  стр.29 | «Кто из нас из овощей»  стр.47 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 7 | «Растительный мир. Деревья» | «Травка-муравка»  стр.39 | «Ветер-ветерок»  стр.49 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | «Кто шофер?»  стр.26 | «Музыкальная шкатулка», стр.50 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | «Медвежонок и зайка моют машину»  стр.20 | «Храбрые портные»  стр.51 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | «Ателье по пошиву одежды»  стр.30 | «В магазине игрушек»  стр.52 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 11 | «Мебель» | «Красивая стрижка» стр.32 | «Коза-дереза»  стр.55 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | «Ремонт машины»  стр.31 | «Первый ледок»  стр. 58 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | «Поздравим маму»  стр.33 | «Знакомые герои»  стр.60 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | «Посылка для мишек»  стр.33 | «Морозные деньки»  стр.63 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | «Наши куклы»  стр.11 | «Елочки в лесу»  стр.64 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | «С новосельем»  стр.11 | «Новогоднее представление»  стр.67 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | «Старшая сестра»  стр.12 | «Сказки матушки метели»  стр.68 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | «У зубного врача»  стр.30 | «Котик на печке песни поет»  стр.70 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | «У прилавка»  стр.27 | «Варя пришла в театр»  стр.72 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | «Что за чем?»  стр.15 | «Три лисицы-мастерицы»  стр.74 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | «Ателье по ремонту одежды»  стр.30 | «Тихая песня»  стр.76 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | «Ремонт обуви»  стр.31 | «Варя-повариха»  стр.78 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | «Завтрак для всех»  стр.15 | «Тили-бом»  стр.80 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 24 | «Посуда» | «Поможем зайке»  стр.26 | «Веселая ярмарка»  стр.82 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | «Мама пришла с работы»  стр.16 | «Короб со сказками»  стр.83 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | «Железная дорога»  стр.21 | «Чьи детки?»  стр.87 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 27 | «Птицы» | «Прогулка на теплоходе»  стр.22 | «Вот уж зимушка проходит»  стр.89 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | «На стройке»  стр.23 | «Варя у парикмахера»  стр.91 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | «Новые товары»  стр.28 | «Городок игрушек»  стр.92 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 30 | «Весна» | «Перед сном»  стр.12 | «Приветливый ручей»  стр.96 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | «Поросенок потерялся»  стр.25 | «Зоопарк»  стр.97 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 32 | «Насекомые» | «В травматологическом кабинете»  стр.29 | «Волшебная дудочка»  стр.99 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | «Вежливый продавец» стр.28 | «Солнышко, появись»  стр.101 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | «У меня зазвонил телефон»  стр.16 | «Лети, мотылек»  стр.103 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 35 | Предметный мир» | «Летчики готовы к полету»  стр.22 | «Дружные соседи»  стр.104 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | «У куклы Вари день рождение»  стр.13 | «Будем мы трудится»  стр.106 | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст» |  |  |
| **ИТОГО 36 часов** | | | | | | |

**2.1.1.2. Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание».**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | Беседа «Наш детский сад» | Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | Чтение русской народной сказки «Волк и козлята» | Знакомить детей с русской народной сказкой. Формировать интерес к книгам, учить сопереживать героям сказки. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | Беседа «Я, ты, он, она» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.  Формировать умение пользоваться индивидуальной расческой, контролировать свой внешний вид с помощью зеркала. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | «Наши хорошие поступки». | Воспитывать доброжелательность к родным и близким; способность замечать красивые поступки окружающих; освоение культурного общения со сверстниками. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | «У нас в гостях бабушка» | Воспитывать любовь к бабушке, уважение к её повседневному труду. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | «Угостим куклу и её друга» | Формировать представление о питании повторение культуры поведения за столом. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | «Не забывай о товарищах» | Формировать положительное взаимоотношение между детьми, побуждать к добрым поступкам. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | «Каждой вещи-свое место». | Формировать навык ориентироваться в умывальной, раздевальной, групповой комнате. Учить поддерживать порядок в игрушках. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | «Мы стираем кукольное белье» | Развивать желание участвовать в общем труде, согласованность действий, закреплять навыки стирки | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | «Как мы умеем причесываться» | Учить замечать порядок в своем внешнем виде. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 11 | «Мебель» | Игра-занятие «Почему игрушки не захотели играть с Мишуткой» | Своевременно предупреждать конфликты между детьми; закреплять положительные взаимоотношения детей. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | «Сказка о хмуром ежике» | Познакомить детей с разными эмоциональными состояниями, воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | «Оденемся на прогулку» | Воспитать потребность в аккуратности и порядке. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | «Радость - самое светлое чувство» («Сказка про тучку и солнышко») | Развивать умение выражать свое эмоциональное состояние, формировать положительное отношение к добрым поступкам. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | «Дом для щенка» | Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать представление о семье. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | «Вот какие мы дружные!» | Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам; желание и умение считаться с правами других детей; воспитывать эмоциональную отзывчивость | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | «Звери в гостях у домовенка» | Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, формировать начальные представления о дружбе, формировать начальные представления о нормах морали и поведения. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | «Большая семья» | Продолжать расширять представления о семье, воспитывать чувство взаимовыручки, сплоченности в семье, воспитывать трудолюбие. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | Дидактическая игра «К нам гости пришли» | Формировать у детей привычку приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании, вежливо делая наклон головой, произносить приветствие бодро. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | Чтение стихотворения А. Барто «Маша – растеряша» | Воспитывать умение бережно относиться к игрушкам, вещам, убирать их на место и т. д. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | Игры – задания «Помоги Тане правильно одеться» | Учить во время одевания, раздевания не мешать другим детям, помогать друг другу застегнуть, завязать, поблагодарить за помощь. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | Чтение рассказа Н. Калининой «Разве так играют» | Упражнять детей в выполнении знакомых правил: «Сам игрушкой поиграй и товарищу отдай». | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | Игра – занятие «Так – не так» (картинки с изображением поступков) | Закрепить у детей правила «Нужно дружно играть, не обижать друг друга. Не отнимать игрушки. Побуждать детей к высказыванию. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 24 | «Посуда» | Игра – инсценировка сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» | Формировать у детей этические представления о доброте на доступных примерах из художественной литературы. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | «Чем можно порадовать маму» | Углубить привязанность к самому близкому человеку – маме. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | Игра – занятие «В гостях у Неболейки» | Закрепить у детей культурно – гигиенические навыки. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 27 | «Птицы» | Игра – поручение «Наши умелые ручки» | Учить выполнять несложные поручения. Познакомить детей с приёмами работы, вовлекая их в интересную игру. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам труда. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | Дидактическая игра «Эхо» | Развивать внимание, доброе отношение к окружающим. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | Наблюдение за живыми объектами: кошкой, рыбками. | Формировать навыки ухода за растениями и живыми объектами. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 30 | «Весна» | Разговоры с детьми о близких ему людях | Установить контакт с малышом, подготовка к восприятию понятий: семья, любимые близкие люди; формировать элементарные понятия семейных отношений. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | Разучивание потешки «Водичка – водичка» | Воспитывать опрятность у детей, учить следить за внешним видом. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 32 | «Насекомые» | Заучивание потешки «Сорока, сорока…» | Учить выполнять несложные поручения. Познакомить детей с приёмами работы, вовлекая их в интересную игру. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам труда. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | Уход за комнатными растениями | Воспитывать бережное отношение к природе. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | Беседа «Доброта и жадность» | Учить детей правильно оценивать свои поступки | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 35 | Предметный мир» | Рассказ воспитателя «День Победы» | Дать детям элементарные представления о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | «Поможем мишке быть вежливым» | Учить детей доброжелательному отношению к взрослым. Раскрыть значение вежливых слов, формировать у детей потребности в доброжелательном общении с окружающими. | Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

**2.1.1.3. Раздел: Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окрас ку строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

1. **Основная часть представлена программой «От рождении до школы» Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой**

**(реализуется в совместной деятельности взрослых и детей)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | **Ребенок и взрослые**  Беседа: «Какие взрослые люди тебя окружают в жизни?» | Воспитывать умение общаться с взрослыми, узнавать и называть взрослых в жизни и на картинках. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | **Ребенок и сверстники**  Беседа: «Я – маленький, я – большой», «Я и дети», «Моя любимая сказка»  Игра-драматизация «Мишка – отгадчик» | Учить детей знать особенности внешнего вида (лицо, причёска, обувь). Формировать понятие о том, что все люди отличаются друг от друга. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | **Ребенок и сверстники**  Этюд «Лисёнок боится», «Хорошее настроение»  Д/игра «Таня простудилась»  Чтение: И. Демьянов «Почему короткий день»  Игра-инсценировка «Мостик» | Прививать детям хорошие привычки. Учить принимать правильные решения в различных ситуациях. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | **Ребенок и взрослые**  Дидактическая игра «Живые картинки» | Учить детей рассматривать и различать картинки, изображающие эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев). | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | **Ребенок и взрослые**  Занятие «Бабушкин портрет»  Этюд «Любящие родители» | Воспитывать в детях любовь, ласковое и чуткое отношение к родителям, бабушке и дедушке. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | **Отношение ребенка к самому себе**  Занятие «Мой портрет», игра-драматизация «Наша Маша маленькая», игра «Весёлые колокольчики», беседа «Как меня зовут? Сколько мне лет?» | Формировать у детей представления о себе (имя, фамилия, пол, возраст). Научить различать индивидуальные особенности своей внешности. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | **Ребенок и сверстники**  Дидактическая игра «Определи настроение»  Слушание музыки в грамзаписи. | Учить детей различать весёлую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение детей. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | **Отношение ребенка к самому себе**  Д/игра «Ответь на вопросы»  Упражнение «Запомни движение» | Учить детей узнавать свой дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу, своих воспитателей и няню.  Воспитывать умение быть внимательными, запоминать наиболее существенные признаки. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | **Ребенок и взрослые**  Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела» | Учить детей в игре реагировать на определённые слова взрослого мимикой и жестами. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | **Ребенок и взрослые**  Сюжетно-ролевая игра «Моя семья» | Учить детей понимать различия взрослых по половому признаку (папа, мама, бабушка, дедушка, дядя, тётя) | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 11 | «Мебель» | **Ребенок и сверстники**  Беседа: «Какие бывают привычки»  Этюд «Котята» | Учить детей понимать отдельные действия, не одобряемые и запрещаемые взрослыми (нельзя обижать, причинять боль другим). | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | **Отношение ребенка к самому себе**  Занятие «Научим Чебурашку правильно и красиво сервировать стол» | Познакомить детей с основными правилами этикета, учить их культурно вести себя за столом. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | **Отношение ребенка к самому себе**  Игровая ситуация «Найди свою вещь»  Игра «Летает – не летает», «Кто лучше слышит», «Плавает, летает, рычит» | Учить детей знать свои вещи, узнавать свои игрушки, книжки среди других вещей.Учить детей быть внимательными. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | **Ребенок и сверстники**  Этюд «Хвастливый зайка»  Подвижная игра «Смелые мишки»  Занятие «Наши хорошие поступки»  Беседа «За что меня можно похвалить» | Формировать у детей представления о добре и зле, о хороших и плохих поступках. Учить понимать, что если кто-то плачет, огорчён, то надо подойти и успокоить его. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | **Ребенок и взрослые**  Сюжетно-ролевая игра «Семья» | Учить детей понимать, что у других детей тоже есть своя семья, что родители и дети любят друг друга и заботятся друг о друге. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | **Отношение ребенка к самому себе**  Д/игра «Мой день»  Рассматривание фотоальбома. | Учить детей узнавать себя и членов семьи на фото. Развивать умение видеть и понимать свой внешний и внутренний мир. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | **Отношение ребенка к самому себе**  Чтение: Е. Пермяк «Про нос и язык» | Учить детей проявлять любознательность, задавать вопросы о себе, о своём организме. Помочь понять и оценить роль органов чувств. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | **Ребенок и взрослые**  Подвижная игра «Курица и цыплята» | Воспитывать у детей чувство глубокой любви к маме, желание помогать ей, радовать её хорошими поступками. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | **Отношение ребенка к самому себе**  Рассказывание «Что я умею делать»  Чтение: «Дружат дети всей земли» | Учить детей осознавать отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены детьми. Формировать понятия о дружбе, учить оценивать чувства и поступки других. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | **Ребенок и сверстники**  Подвижная игра «Танцоры и музыканты»  Подвижная игра «Нам не тесно» | Формировать у детей понятия о причинах возникновения ссор. Учить правильному поведению в конфликтных ситуациях. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | **Ребенок и взрослые**  Игровая ситуация «Мама сердится» | Учить детей понимать связи между соответствующими эмоциональными состояниями и действиями людей. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | **Отношение ребенка к самому себе**  Занятие «Ярмарка»  Упражнение «На берегу» | Учить детей правильно высказывать и оценивать свои желания.  Учить детей игровым приёмам произвольного расслабления. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | **Ребенок и сверстники**  Сюжетно-ролевая игра «В гостях» Занятие «Кукла Таня собирается в гости»  Беседа «Матрешкино новоселье» | Учить детей понимать связь между соответствующим эмоциональным состоянием и действиями детей. Познакомить с правилами гостеприимства, вырабатывать умение дарить и принимать подарки. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 24 | «Посуда» | **Ребенок и взрослые**  Игровая ситуация «Как разговаривать по телефону» | Познакомить детей с телефоном, с правилами общения по телефону. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | **Отношение ребенка к самому себе**  Игра «Я люблю свою лошадку» | Учить детей словесно выражать отдельные свои состояния. Научить быть внимательными к чувствам и желаниям других людей. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | **Ребенок и сверстники**  Д/игра «Мальчик или девочка»  Игра-соревнование «Самый сильный и ловкий» | Учить детей различать мальчиков и девочек по внешности и действиям. Воспитывать у мальчиков мужество, смелость, активность. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 27 | «Птицы» | **Ребенок и взрослые**  Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое – калечит» | Развивать у детей умение вежливо общаться с окружающими взрослыми. Учить выделять в сказках добрые поступки героев и сопоставлять их в жизни с поступками взрослых людей. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | **Отношение ребенка к самому себе**  Викторина «Вопросы и ответы» | Учить детей проявлять настойчивость в освоении чего-то нового, в получении ответа на интересующие вопросы об окружающем от взрослых. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | **Ребенок и сверстники**  Игра «Клоун Тяп – Ляп»  Этюд «Делай, как я» | Учить детей рассматривать картинки, изображающие яркие эмоциональные состояния детей; с помощью воспитателя делать вывод об испытываемом детьми состоянии (радуется, смеётся, испугался, плачет). | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 30 | «Весна» | **Ребенок и взрослые**  Творческая игра «Письмо Винни - Пуху» | Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на просьбы взрослых.  Учить детей передавать свои впечатления в письменном виде | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | **Отношение ребенка к самому себе**  Подвижная игра «Мы – хорошие ребята», «Весёлый хоровод» | Учить детей сохранять жизнерадостное настроение, быстро преодолевать негативное состояние, стремиться к положительной оценке окружающих, проявлять доверие к миру. Учить детей выразительным движениям и жестам. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 32 | «Насекомые» | **Ребенок и сверстники**  Упражнение «Знакомство» | Учить детей понимать, какие поступки по отношению к сверстникам вызывают одобрение взрослых. Формировать представление о дружбе между мальчиками и девочками. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | **Ребенок и взрослые**  Беседа: «Кем работают наши мамы и папы» | Учить детей с уважением относиться к членам своей семьи. Дать представления о профессиях взрослых. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | **Ребенок и сверстники**  Игровая ситуация «Найдём друга котёнку Пуху» | Учить детей рассматривать картинки, пытаться по просьбе воспитателя представлять себе и воспроизводить, как дети будут ласково обращаться друг к другу, какие слова будут говорить. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 35 | Предметный мир» | **Ребенок и сверстники**  Подвижная игра «Надень и попляши»  Рассматривание картин «Мы играем» | Учить детей обращаться друг к другу по имени. Учить мальчиков и девочек общению друг с другом, самостоятельно выражать свою симпатию. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | **Ребенок и взрослые**  Занятие «Волшебные слова», игра-упражнение «Пожалуйста» | Учить детей доброжелательному отношению к взрослым. Раскрыть значение вежливых слов, формировать у детей потребности в доброжелательном общении с окружающими. | Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников  (3-4 года) |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

**2.1.1.4.Раздел: Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

*(реализуется в режимных моментов)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | Упражнение «Мы правильно моем руки». Чтение потешки «Водичка-водичка». | Формировать у детей базовые культурно-гигиенические навыки, учить правильно мыть руки, тщательно вытирать каждый пальчик. |  |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | Беседа и упражнение «В гостях у Мойдодыра» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, рассказать о важности поддержания чистоты одежды и тела, познакомить с понятием «опрятность».  Формировать умение пользоваться мылом, аккуратно мыть лицо, руки, уши, насухо вытираться после умывания. |  |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | Упражнение «Аккуратная прическа» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.  Формировать умение пользоваться индивидуальной расческой, контролировать свой внешний вид с помощью зеркала. |  |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | Упражнение «Полотенце пушистое» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его на место (в свою индивидуальную ячейку). |  |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | Беседа «Поведение за столом» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, продолжать знакомить с правилами поведения за столом, учить есть аккуратно, правильно пользоваться салфеткой. |  |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | Беседа «Поведение за столом» | Формировать навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, учить детей есть самостоятельно, обращать внимание на то, что нужно правильно держать столовую ложку, наклоняться над тарелкой, стараться есть бесшумно, пережевывать пищу с закрытым ртом. |  |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | Презентация «Чайная ложка» | Формировать навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, познакомить детей с таким столовым прибором как чайная ложка, учить пользоваться ею.  Обогащать словарный запас. |  |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | Мультзал: просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Мойдодыр» | Предложить детям просмотреть фрагмент мультфильма, прослушать песенку Мойдодыра, способствовать формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. |  |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | Игровая презентация «Мама учит зайчонка правильно вести себя за столом» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, учить правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами. |  |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | Игровая ситуация «Степашка учится чистить зубы». Упражнение «Послушная щетка» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, продолжать знакомить с приемами чистки зубов, учить правильно держать щетку. |  |  |  |
| 11 | «Мебель» | Мультзал: просмотр мультфильма «Вини-Пух» в горстях у кролика». | Предложить детям посмотреть отрывок мультфильма.  Способствовать формированию навыков культурного поведения за столом. |  |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | Презентация «Кукла Катя умывается» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, учить аккуратно и правильно умываться.  Формировать понимание важности данной гигиенической процедуры, привычку по необходимости мыть руки и лицо. |  |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | Игровая ситуация «Как Машенька утром просыпается» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно осуществлять ежедневные гигиенические процедуры (умываться, чистить зубы, причесываться), понимать их назначение и важность. |  |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | Игровая ситуация «Филя простудился» | Рассказать о том, как избежать простудные заболевания, о правилах культурного поведения (использования носового платка, салфеток и т.д.), формировать соответствующие культурно-гигиенические навыки. |  |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | Игровая ситуация «Кукла Полина умывается» | Формировать у детей навыки самообслуживания культурно-гигиенические навыки, учить обозначать словом и понимать назначение выполняемых действий, поощрять стремление выполнять их правильно. |  |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | Театрализованная игра по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая» | Учить детей выполнять действия по передаче сюжета произведения, работать над повышением выразительности речи, мимики, жестов. Воспитывать желание быть опрятными, чистыми. |  |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | Игровая ситуация «Что мы умеем» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, актуализировать знания о правилах поведения за столом, учить правильно пользоваться салфеткой. |  |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | Беседа «За столом» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, систематизировать знания о поведении за столом, учить применять свои знания на практике. |  |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | Упражнение «Мойдодыр» | Формировать у детей навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, уточнить название и назначение предметов туалета, их свойства.  Формировать осознанное стремление быть аккуратными. |  |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | Игровая ситуация «Кукла умывается».  Чтение Я. Акима «Где живет вода?» | Формировать у детей навыки самообслуживание и культурно-гигиенические навыки.  Предложить детям рассказать и показать кукле, как нужно правильно и аккуратно мыть руки, лицо, пояснить, зачем нужно тщательно вытирать. |  |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | Игровая ситуация Медвежонок умывается» | Формировать культурно-гигиенические навыки. Предложить детям посмотреть, как умывается игрушечный медвежонок, ответить на вопрос «Все ли он делает правильно?». |  |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | Презентация «Вилка» | Формировать у детей навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, учить пользоваться столовыми приборами во время еды.  Актуализировать знания о правилах поведения за столом. |  |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | Учимся аккуратно кушать хлеб | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно вести себя за столом.  Показать способы обращения с хлебом: порционный кусочек хлеба откусывать маленькими кусочками. Воспитывать бережное отношение к хлебу. |  |  |  |
| 24 | «Посуда» | Игровая ситуация «Медвежонок ужинает» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Учить есть аккуратно, правильно держать ложку, пользоваться салфеткой. |  |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | Игровая ситуация «Хрюша завтракает» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, учить культурно вести себя за столом, пользоваться салфеткой, правильно держать ложку, после еды класть ложку в тарелку и т.д. |  |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | Презентация «Послушная ложка» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить соблюдать правила поведения за столом.  Учить собирать остатки пищи ложкой, наклонять тарелку от себя. |  |  |  |
| 27 | «Птицы» | Игровая ситуация «Доброе утро, Петушок» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки. Учить осуществлять ежедневные гигиенические процедуры: умыться, чистить зубы, причесываться. |  |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | Презентация «Учимся правильно пользоваться вилкой» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить пользоваться вилкой.  Обращать внимание на необходимость соблюдения знакомых детям правил поведения за столом. |  |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | Игровая ситуация «Научим Хрюшу умываться» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно умываться, способствовать росту осознанности действий детей. |  |  |  |
| 30 | «Весна» | Игровое упражнение «Румяные щечки» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить следить за своим внешним видом, мыть руки с мылом, тщательно умывать лицо, мыть уши. |  |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | Практические упражнение «Носовой платок» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить пользоваться носовым платком, содержать его в чистоте, вовремя обращаться за помощью к взрослым. |  |  |  |
| 32 | «Насекомые» | Упражнение, беседа «Чистота, здоровье» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, акцентировать внимание детей на том, как нужно правильно намыливать руки, смывать мыло, вытирать руки. |  |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | Практическое упражнение «Земляничное мыло» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, осознанное отношение к соблюдению правил личной гигиены. Формировать привычку мыть руки после посещения туалета, перед едой, а так же по мере загрязнения, учить правильно мыть и вытирать руки. |  |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | Практическое упражнение «Крепкие зубы» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы. Продолжать знакомить детей с правилами ухода за зубами (необходимо регулярно чистить зубы, после каждого приема пищи полоскать рот, избегать чередования холодно и горячей пищи и т.д.), рассказать о важности их соблюдения. |  |  |  |
| 35 | Предметный мир» | Игровая ситуация «Филя ужинает» | Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить культурно вести себя за столом, способствовать осознанному выполнению детьми правил этикета и безопасности. |  |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | Упражнение «Самые аккуратные». Чтение  К. Чуковского «Мойдодыр» | Формировать у детей навыки самообслуживания, выявлять с помощью взрослого устранять недостатки в одежде, прическе. Воспитывать опрятность. |  |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

**2.1.1.5.Раздел: Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | Правила дорожного движения  **Беседа:** «Правила поведения в группе» | Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | Профессии в детском саду  **Беседы:**  «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки»  «Передвигаемся по детскому саду» | Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке д/с и знать границы своего участка.  Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении д/с. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | «Рассматривание автобусов, автомашин (игрушки)» | Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовые и легковые автомобили, автобусы, трамвай, а также их основные части (кабина, руль, кузов, колеса, окна) | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.  Т.Ф. Саулина стр. |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | Если чужой приходит в дом | Учить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни | Как обеспечить безопасность.  К.Ю. Белая стр. 86 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | Осень  **Беседа:**  «Правила поведения в подвижных играх» | Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | Насекомые | Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми | Как обеспечить безопасность.  К.Ю. Белая стр.36 |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | Кошка и собака – наши соседи | Формировать у детей навыки безопасного поведения с домашними животными | Как обеспечить безопасность.  К.Ю. Белая стр.40 |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | Лес. Грибы. Ягоды  **Чтение** русской народной сказки «Маша и медведь»  **Беседа:** «Машенька заблудилась» | Воспитание основ безопасного поведения в лесу | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | Одежда  **Беседа:**  «Колючие опасности»  **Дидактические игры:** «Можно – нельзя», «Отбери опасные предметы» | Познакомить детей с опасными предметами и правилами обращения с ними. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | Беседа «Одежда и здоровье». | Объяснить ребенку, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. | Дидактическое пособие «Одежда» |  |  |
| 11 | «Мебель» | Обувь  **Беседа:**  «Правила поведения в раздевалке при одевании и раздевании» | Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду, при одевании и раздевании. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | Рассказ воспитателя о средствах передвижения, рассматривание картины «Едем в автобусе»» | Уточнять представления детей о некоторых транспортных средствах: грузовых и легковых автомобилях, автобусах. Активизировать в речи слова: «кабина», «руль», «колеса», «шофер», «салон». | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.  Т.Ф. Саулина, стр. |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | Осторожно - электроприборы! | Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования. | О правилах пожарной безопасности, Т.А. Шорыгина, стр. 36 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | Зима  **Беседа:**  «Осторожно! Скользко!» | Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед.  Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | Пусть елка Новогодняя нам радость принесет **Рассматривание плакатов** по пожарной безопасности | Закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника | О правилах пожарной безопасности, Т.А. Шорыгина, стр. 24 |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | Новогодние праздники  **Беседа:**  «Опасные огоньки. Правила поведения вблизи елки»  **Дидактическая игра:**  «Украсим ёлку» | Уточнить правила поведения вблизи ёлки. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти.  Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | *Осторожно, грипп!* | Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой. | Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | Зимующие птицы  **Беседа:**  «Зимой на горке» | Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки.  Развивать выдержку и терпение - умение дожидаться своей очереди.  Выработать желание избегать травмоопасных ситуаций. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая стр. |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | «Чтение сказки С. Михалкова «Бездельник светофор», знакомство с плоскостным светофором и его сигналами» | Дать детям понять о светофоре, о его назначении, познакомить с сигналами светофора | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.  Т.Ф. Саулина, стр. |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | Продукты  **Беседа:**  «Правила поведения во время еды» | Закреплять правила безопасного поведения во время приема пищи | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | Игра «Нам на улице не страшно» | Закрепить знание о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Воспитывать внимание, сосредоточенность, развивать игровую ситуацию. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр.26 |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | Семья  **Беседы:** «Знакомые и незнакомые люди»  «Опасность непослушания» | Углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | Проблемная ситуация «Направо или налево». | Учить отыскивать для перехода улицы место, обозначенное специальным дорожным знаком и разметкой. | Дидактическое пособие «Безопасность на дороге» |  |  |
| 24 | «Посуда» | «Спички детям не игрушка» | Познакомить детей с назначением спичек и других огнеопасных предметов в жизни человека.  Формировать представление об их опасности. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | Инструменты. Бытовая техника. **Беседы:**  «Домашние помощники человека, правила обращения с электроприборами» | Сформировать представления детей о пожароопасных предметах. | О правилах пожарной безопасности, Т.А. Шорыгина, стр. 31 |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | Весна.  **Наблюдение** за сосульками  **Беседа:** «Осторожно, сосульки!» | Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека. Формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| 27 | «Птицы» | «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?»  **Дидактическая игра:** «Можно – нельзя»  **Чтение**:  С. Маршак «Пожар» | Воспитывать культуру поведения в быту с опасными предметами | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | «Знакомство с дорогой и ее частями (на макете)» | Познакомить детей с понятием «дорога», частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса) | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.  Т.Ф. Саулина, стр. |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | Город Саратов.  **Беседа:** «Если ты потерялся на улице»  **Безопасность возле дома**: колодцы, ямы, доски с гвоздями, крыши, лестничные пролеты и др. | Продолжать знакомить с культурой поведения на улице, с правилами поведения в критической ситуации.  Продолжать учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми на улице. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| 30 | «Весна» | Кухня - не место для игр! | Сформировать представления детей о том, почему не стоит затевать игры на кухне. | О правилах пожарной безопасности, Т.А. Шорыгина, стр. 41 |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | *Витамины укрепляют организм* | Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания. | Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. |  |  |
| 32 | «Насекомые» | **Беседы:**  «Незнакомцы»,  «Если ты гуляешь один»  Рассматривание иллюстраций  Обыгрывание ситуаций | Учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми дома, в магазине, на улице  Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | *Не открывай дверь чужим людям*  **Беседа** «Не открывай дверь чужим людям» | Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения. | Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | **Беседы:**  «Правила поведения в песочнице»  «Опасный инвентарь» | Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| 35 | Предметный мир» | Занятие “Игры во дворе” | Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр.26 |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | Лето. Цветы.  **Беседа:** «Правила поведения у водоёма» | Познакомить детей с правилами поведения у водоёма. | Формирование основ безопасности у дошкольников.  К.Ю. Белая, стр. |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

**2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**2.1.2.1.Раздел: Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

*(НОД проводится 1 раз в неделю, продолжительностью не более 15 минут)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | Занятие №1 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.11 |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | Занятие№1 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.11 |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | Занятие №2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.12 |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | Занятие №2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.12 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | Занятие №1 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.12 |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | Занятие №2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.13 |  |  |
| 7 | «Растительный мир. Деревья» | Занятие №3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один*, *много, ни одного.*  Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.14 |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | Занятие №4 | Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного*.  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький*. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.15 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | Занятие №1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный-короткий, длиннее-короче.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного*. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.16 |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | Занятие №2 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много*.  Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный-короткий, длиннее-короче.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.17 |  |  |
| 11 | «Мебель» | Занятие №3 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.18 |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | Занятие №4 | Закреплять умение один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.19 |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | Занятие №1 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный-короткий. длиннее-короче, одинаковые по длине.*  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.19 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | Занятие №2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умение сравнивать два  предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный-короткий, длиннее-короче.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.20 |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | Занятие №3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения, понимать значение слов *по много, поровну.*  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.21 |  |  |
| 16 | «Новогодний праздник» | Занятие №4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько-сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два  предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный-короткий, длиннее-короче.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.22 |  |  |
| 17 | «Новогодний праздник» | Занятие №1 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий-узкий, шире-уже.*  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько-сколько.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.23 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | Занятие №2 | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий-узкий, шире-уже.*  Совершенствовать навыки умения сравнивать двух равных групп предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько-сколько.*  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.24 |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | Занятие №3 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.  Совершенствовать навыки умения сравнивать двух равных групп предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько-сколько.*  Закреплять навыки сравнения двух предметов, учить пользоваться словами *широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.26 |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | Занятие №4 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначить результаты сравнения словами *помного*, *поровну, столько-сколько.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.27 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | Занятие №1 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *много, поровну, столько-сколько.*  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами *вверху-внизу, слева-справа.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.28 |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | Занятие №2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий-низкий, выше-ниже*.  Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения, обозначать результаты сравнения словами *по многу, поровну, столько-сколько.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.29 |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | Занятие №3 | Продолжать сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами *высокий-низкий, выше-ниже.*  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения, обозначать результаты сравнения словами*, поровну, столько-сколько.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.30 |  |  |
| 24 | «Посуда» | Занятие №4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько, поровну.*  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий-низкий, выше-ниже.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.31 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | Занятие №1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько, поровну*.  Совершенствовать умение различать и называть  круг, квадрат и треугольник. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.33 |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | Занятие №2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько-сколько, больше-меньше.*  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.34 |  |  |
| 27 | «Птицы» | Занятие №3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами *столько-сколько, больше –меньше.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.35 |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | Занятие №4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.36 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | Занятие №1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.37 |  |  |
| 30 | «Весна» | Занятие №2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*.  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди-сзади, слева-справа.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.38 |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | Занятие №3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.*  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами *впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.39 |  |  |
| 32 | «Насекомые» | Занятие №4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много и один.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.40 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | Занятие №1 | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько*-сколько, больше-меньше.*  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*.  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в и т.д.* | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.41 |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | Занятие №2 | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, шар, куб. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина, стр.42 |  |  |
| 35 | «Предметный мир» | Занятие №3 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала**.** | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | Занятие №4 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа.  И.А. Помораева,  В.А. Позина |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

**2.1.2.2.Раздел: Познавательно-исследовательская деятельность**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | Надувание мыльных пузырей | Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | Бутылки с разноцветной месью. | Формирование представлений о свойствах различных материалов | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | Игры с соломинкой | Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | «Кто в домике живёт?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | Что в коробке? | Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа); показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | Шкаф для гнома | Научить аккуратно приклеивать детали, развивать творческие навыки и умение преобразовывать предмет, изменять его назначение. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | Ветер по морю гуляет | Обнаружить воздух. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | Кроватка для гномика | Развивать творческое мышление, навыки конструирования, умение преобразовывать предмет, изменять его назначение. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | **Сказка «Колобок»,** читаем сказку и отвечаем на вопросы | Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность основных эпизодов художественного текста | О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» стр 27 |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | **Сказка «Колобок»**  Создаем наглядную модель сказки | Обозначение героев сказки с помощью наглядной модели. Наглядная модель отражает размер персонажей | О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» стр 28 |  |  |
| 11 | «Мебель» | **Сказка «Колобок»**  Решаем диалектическую задачу: совершаем смену альтернативы | Решение диалектической задачи с помощью наглядных моделей | О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» стр30 |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | **Сказка «Колобок»**  Решаем диалектическую задачу: с помощью наглядной модели | Решение диалектической задачи с помощью наглядных моделей | О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» стр 33 |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | **Сказка «Колобок»**  Разыгрываем сказку с помощью наглядной модели | В символической форме отразить содержание сказки | О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» стр34 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | Вода. Узнаем, какая вода | Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | Платье для куклы | Развивать творческое мышление и совершенствование е практических навыков в процессе рисования | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | Изготовление цветных льдинок | Познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | Украсим елочку | Развивать умение видеть возможности эстетического преобразования предметов в процессе рисования, участвовать в коллективной деятельности, эстетические навыки. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | Украсим варежки | Побуждать к эстетическим преобразованиям в процессе рисования, развивать творческое мышление. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | Волшебная кисточка | Познакомить с получением промежуточных цветов путем смешения двух (красного и желтого — оранжевый, синего и красного — фиолетовый, синего и желтого — зеленый). | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | Сделаем из кружков снеговика | Развивать творческое мышление, навыки преобразующей деятельности, закреплять навыки работы с бумагой, клеем в процессе аппликации | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | Столик для гномика | развивать творческое мышление, умение видеть возможности преобразования предметов в процессе конструирование | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | Легкий — тяжелый | Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (легкие — тяжелые). | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | «Папа, мама, я – семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 24 | «Посуда» | Горячо — холодно | Научить определять температурные качества веществ и предметов. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | Веселые человечки играют | Познакомить со строением тела человека: туловище, ноги, руки, стопы, пальцы, шея, голова, уши; лицом — нос, глаза, брови, рот; волосами. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | Чудесный мешочек | Научить определять температуру веществ и предметов. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 27 | «Птицы» | Распишем яйцо | Развивать творческое мышление, совершенствовать навыки работы с акварельными красками. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | Украсим платочек | Вызвать ин6терес к творческой деятельности, побудить к эстетическому преобразованию предметов в процессе рисования | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | Бумага, ее качества и свойства | Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги, вычленять ее качества (цвет, белизна, гладкость, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит). | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 30 | «Весна» | Роспись тарелочки | Развивать умение видеть возможности эстетического преобразования предметов в процессе рисования, формировать навыки работы с бумагой и гуашью. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | Нарисуем свой портрет | Познакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 32 | «Насекомые» | Веселые змейки | Развивать активность, умение видеть возможности эстетического преобразования предметов | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | Ткань, ее качества и свойства | Научить узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает, горит). | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | Альбом для рисования | Развивать навыки конструирования и рисования, умение видеть возможности преобразования предметов. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем |  |  |
| 35 | Предметный мир» | Починим игрушку | Познакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей. Познакомить с признаками пола (прической, одеждой, именем и пр.), с тем, что лицо может отражать чувства человека (его настроение). | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | Украсим чашку | Развивать умение видеть возможности эстетического преобразования предметов в процессе рисования, формировать навыки работы с бумагой и гуашью. | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем. |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

**2.1.2.3.Раздел: Ознакомление с окружающим миром**

**Ознакомление с социальным миром:**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы:**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе:

жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

*(НОД проводится 1 раз в неделю, продолжительностью не более 15 минут)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.19 |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.20 |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Папа, мама, я – семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес собственному имени. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.21 |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «Овощи с огорода» | Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.25 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Одежда» | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.23 |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Чудесный мешочек» | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.24 |  |  |
| 7 | «Растительный мир. Деревья» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Кто в домике живет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.25 |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «Меняем воду в аквариуме» | Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.26 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Помогите Незнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.26 |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Теремок» | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.27 |  |  |
| 11 | «Мебель» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Варвара краса, длинная коса» | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.28 |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «В гостях у бабушки» | Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.29 |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Найди предметы рукотворного мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.29 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.30 |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Наш зайчонок заболел» | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать умение к маме. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.32 |  |  |
| 16 | «Новогодний праздник» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «Подкорми птиц зимой» | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.32 |  |  |
| 17 | «Новогодний праздник» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Деревянный брусочек» | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.34 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.34 |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.36 |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «В январе, в январе, много снега во дворе…» | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обобщать и активировать словарный запас. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.34 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.37 |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Мой родной город» | Учить детей называть город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, много этажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.38 |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.39 |  |  |
| 24 | «Посуда» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «У меня живет котенок» | Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.35 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Золотая мама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности. Расширять представления о предметах одежды. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.40 |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.41 |  |  |
| 27 | «Птицы» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Что мы делаем в детском саду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.42 |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «Уход за комнатными растениями» | Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.37 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Тарелочка из глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.44 |  |  |
| 30 | «Весна» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Няня моет посуду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей; учить называть их по имени отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.45 |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.46 |  |  |
| 32 | «Насекомые» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «Прогулка по весеннему лесу» | Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.39 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.48 |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | *Раздел «Явления окружающей жизни»*  «Подарок для крокодила Гены» | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.49 |  |  |
| 35 | «Предметный мир» | *Раздел «Предметное окружение»*  «Опиши предмет» | Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | Ознакомление с предметным и социальным окружением.  О. В. Дыбина, стр.50 |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | *Раздел «Ознакомление с природой»*  «Экологическая тропа» | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | Ознакомление с природой. О.А.Соломенникова,  стр.42 |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**2.1.3.1. Раздел: Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

1. **Основная часть представлена программой «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой**

*(НОД проводится 1 раз в неделю, продолжительностью не более 15 минут)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения  С. Черного «Приставалка» | | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помощь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр. 28 |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». (обр. М. Боголюбской). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.31 |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | Звуковая культура речи: звуки *а, у*. дидактическая игра «Не ошибись» | | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в словосочетаниях, словах). Активировать в речи детей обобщающие слова. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.32 |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | Звуковая культура речи: звук *у* | | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в словосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр. 33 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.36 |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.38 |  |  |
| 7 | «Растительный мир. Деревья» | Звуковая культура речи: звук *о*. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука *о*. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.39 |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…» | | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчику, которому холодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.40 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.41 |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | Звуковая культура речи: звук *и* | | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.42 |  |  |
| 11 | «Мебель» | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками *к, т*. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.43 |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» | | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.46 |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | Чтение сказки «Снегурочка и лиса» | | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурочки. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.50 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | |
| 14 | «Зима» | Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком *э* (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «чудесный мешочек»). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.51 |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | Чтение рассказа Л.Воронковой  «Снег идет», стихотворения  А. Босева «Трое» | | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» 9пер. с болг. В.Викторова). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.52 |  |  |
| 16 | «Новогодний праздник» | Игра – инсценировка «У матрешки-новоселье» | | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.53 |  |  |
| 17 | «Новогодний праздник» | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать её еще раз, поиграть в сказку. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.54 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | |
| 18 | «Зима» | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) | | Продолжать объяснять детям, как много узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.55 |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | Звуковая культура речи: звуки *м, мь*. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | | Упражнять детей в четком произношении звуков *м, мь* в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.57 |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | Звуковая культура речи: звуки *п, пь*. Дидактическая игра «Ярмарка» | | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков *п, пь*. С помощью дидактической игры побуждать детей вступить в диалог, употреблять слова со звуками *п, пь*. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.58 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.59 |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | Звуковая культура речи: звуки *б, бь* | | Упражнять детей в правильном произношении звуков *б, бь* (в словосочетаниях, словах, фразах). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.60 |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» | | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.62 |  |  |
| 24 | «Посуда» | Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо» | | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.63 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…» | | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.64 |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | Звуковая культура речи: звуки *т, п, к* | | Закрепить произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *т, п, к*; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.66 |  |  |
| 27 | «Птицы» | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.68 |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось) | | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных лов (учить характеризовать местоположение предметов). | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.69 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.71 |  |  |
| 30 | «Весна» | | Звуковая культура речи: звук *ф* | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.72 |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | | Чтение и драматизация народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка - рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.73 |  |  |
| 32 | «Насекомые» | | Звуковая культура речи: звук *с* | Отрабатывать четкое произношение звука *с*. Упражнять детей в умении вести диалог. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.75 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца» Литературная викторина | | Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.76 |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | Звуковая культура речи: звук *з* | | Упражнять детей в четком произношении звука *з*. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.77 |  |  |
| 35 | «Предметный мир» | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья» | | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.79 |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | Звуковая культура речи: звук *ц* | | Отрабатывать четкое произношение звука *ц*, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | Развитие речи в детском саду. Младшая группа  В.В. Гербова,  стр.80 |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | | |

**Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема**  **Целевые ориентиры** | | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | | **Отметка о выполнении** |
| **Младшая** | |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1** | «Милости просим, гости дорогие» Первое посещение детьми «избы». Знакомство с её Хозяйкой. | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Правила дорожного движения»** | **2** |  |
| **«Осень»** | **3** |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4** |  |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1** | «Чудесный сундучок». Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.  » | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2** |  |
| **«Растительный мир»** | **3** |  |
| **«Мой город. Моя страна. Моя планета»** | **4** |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **«Народное искусство»** | **1** | «Как у нашего кота». Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота». | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Моя семья. День народного единства»** | **2** |  |
| **«Бытовая техника»** | **3** |  |
| **«Поэты детям»** | **4** |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** |  |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | «Сундучок Деда Мороза». Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Животный мир средней полосы»** | **2** |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3** |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4** |  |
| **Январь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча». Знакомство с печкой, чугунком, ухватом, кочергой. | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Животные холодных стран»** | **2** |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3** |  |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1** | «Гость на гость хозяйке радость». Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2** |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3** |  |
| **«Посуда. Продукты питания»** | **4** |  |
| **Март** | | | | | | | |
| **«Международный женский день»** | **1** | «Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая». Знакомство де | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Народная культура и традиции»** | **2** |  |
| **«Неделя музея»** | **3** |  |
| **«Животные жарких стран»** | **4** |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1** | «Петушок – золотой гребешок». Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке. | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Космос»** | **2** |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3** |  |
| **«День Победы»** | **4** |  |
| **Май** | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1** | «Трень – брень, гусельки». Знакомство с русским народным инструментом – гуслями. | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Безопасность на дорогах»** | **2** |  |
| **«Библиотека»** | **3** |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4** |  |
| **Итого** | **35** | | | | | | |

**2.1.3.2. Раздел: Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**2.1.4.1. Раздел: Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | Филимоновские свистульки. | Познакомить детей с творчеством филимоновских мастеров. Расширять представления о народной игрушек, иллюстрации. Рассказ об истории игрушки. Формировать эстетическое отношение к изображением филимоновских промысла | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | Рассматривание народной игрушки «Ванька – встань-ка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушки, их форму, цветовое оформление. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | «Знакомство с дымковской  игрушкой» | Познакомить детей с новым видом народной игрушки – дымковской.  Учить рассматривать глиняные игрушки, определять материал изготовления – глину, замечать, как украшены игрушки, их нарядность, яркость. Учить рассматривать и выделять элементы узора (круг, линия, украшения точками). Воспитывать интерес к народному творчеству. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | Беседа по картине И.И.  Шишкина  «Утро в сосновом бору». | Познакомить детей с таким жанром живописи, как пейзаж; -учить их воспринимать содержание пейзажной картины, понимать красоту природы, которую изобразил художник, учить выделять оттенки цветов, как средство выразительности; -обогатить словарь детей образными выражениями, прилагательными (дремучий, тёмный, мрачный, непроходимый, нетронутый, глухой, сумрачный лес,неуклюжие, забавные, играющие, симпатичные, косолапые мишки. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | Рассматривание народной игрушки «Матрешка» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушки, их форму, цветовое оформление. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | «Одежда русских крестьян» | Познакомить с одеждой крестьян, формировать понятие о братстве всех народов и сословий. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | «Золотая осень» | Предложить детям внимательно рассмотреть картину «Золотая осень». Учить перечислять то, что они видят. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | «Народная тряпичная кукла» | Формировать художественное восприятие в процессе рассматривания народной куклы, знакомить с простейшими приемами изготовления народной куклы. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | Богородская игрушка «Медведь» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушки, их форму, цветовое оформление. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | «Сосновый бор». И. И. Шишкин. | Показать детям красоту русского леса. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 11 | «Мебель» | Русский народный костюм | Знакомить детей с историей и особенностями народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | "Фока воду кипятит и как зеркало блестит" | Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра "Напоим куклу чаем" | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | "Трень - брень, гусельки" | Знакомство с народным инструментом - гуслями. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | Рассматривание дымковской игрушки «Барыня» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушки, их форму, цветовое оформление. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | «Что за чай без самовара?» | Познакомить детей с самоваром, обычаем русского народа угощать гостей чаем, сладостями. Слушать русскую народную песню «Ой, блины мои, блины». | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | «Домовёнок Кузя» | Познакомить детей с печкой, её внешним видом, назначением. Воспитывать интерес к труду, желание быть трудолюбивыми, помогать взрослым.» | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | «Пошла млада за водой» | Познакомить детей с предметами старинного обихода – деревянными вёдрами, коромыслом, их яркой и нарядной росписью. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | Рассматривание дымковской игрушки «Конь» | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушки, их форму, цветовое оформление. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | «Петушок, петушок…» | Познакомить детей с домашними птицами, их внешним видом, образом жизни. Способствовать развитию интереса к книгам, умению отвечать на вопросы по картинкам | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | «Из бабушкиного сундука» | Вызвать интерес к сундуку, к русскому (или кубанскому) костюму, его элементам. Побуждать отгадывать загадки, проявлять самостоятельность, активность. При рассматривании одежды и обуви отвечать на вопросы педагога. Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность к детям и взрослым. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | «Морозушко - мороз» | Учить детей чувствовать красоту русской речи (напевность, образность, выразительность) при слушании закличек, загадок, прибауток. Познакомить с зимними явлениями в природе (мороз рисует узоры на стекле). Поиграть в народную игру «Дед Мороз», доставить детям радость» | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | «Каляда - каляда» | Познакомить детей с праздником Рождества, обычаем колядования, ряженья. Научить совместно со взрослым встречать гостей, играть со старшими детьми, угощать колядовщиков. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | «Едет Масленица дорогая» | Познакомить детей с праздником Масленицы. Приобщать детей к истокам народной культуры. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 24 | «Посуда» | «Трудиться - всегда пригодиться» | Учить понимать назначение произведений искусства при рассматривании разных изделий: деревянные и глиняные игрушки, вязаные вещи, кружевные салфетки и др. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых; учить стирать кукольное белье. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | «В гости к нам пришла матрёшка» | Познакомить детей с русской матрёшкой; вызвать эмоциональное наслаждение, умение чувствовать красоту народной игрушки | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | «Дымковские расписные» | Познакомить детей с народной игрушкой, учить чувствовать гармонию и красоту, выразительность образов. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 27 | «Птицы» | «Жаворонки, прилетите, весну красну принесите» | Познакомить детей с праздником прилёта птиц; дать понятие о любви русского народа к птицам, их необычной красоте, пению. Побуждать активно исполнять заклички. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | «Ярмарка игрушек» | Познакомить детей с веселой ярмаркой, вызвать желание принимать активное участие в ее проведении. Исполнять песенки, потешки про понравившуюся игрушку. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | «Снегурочка и лиса» | Способствовать развитию у детей интерес к устному народному творчеству. Помогать читать наизусть небольшие потешки, заклички, пропевать песенки. Вызвать радостное настроение от встречи весны. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 30 | «Весна» | «Приди, весна, с радостью» | Развивать умение эмоционально откликаться на настроение, ярко переданное в художественных произведениях. Развивать интерес к природе. Отвечать на загадки о весне, на вопросы при рассматривании картины А. Саврасова «Грачи прилетели». | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | «Яичко не простое, яичко золотое» | Познакомить детей с праздником Пасхи, обычаем красить яйца и обмениваться ими. Вызвать интерес к пасхальным играм. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 32 | «Насекомые» | «Ходит сон близ окон» | Познакомить с народными промыслами.  Познакомить детей с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями; продолжать учить петь колыбельные тихо, ласково; развивать память, активную речь детей. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | «Подворье» | Рассмотреть макет «Усадьбы» (амбар, загон, навес), рассказать об их значении в жизни домашних животных.  Повторение потешки и знакомых колыбельных; закреплять последовательность действий при укладывании спать; закрепить предназначение люльки и умывальника в "избе". | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | «Балалаечка играет, балалаечка поёт» | Познакомить детей с народными деревянными инструментами -балалайкой, трещоткой, ложкой. Учить определять и различать русские народные инструменты по звучанию. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 35 | Предметный мир» | «Валенки, да валенки» | Дать детям представления о стариной одежде и обуви, о процессе изготовления русских валенок, их пользе. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | «Как гармошка заиграла, я не удержалась» | Познакомить детей с русской гармошкой.  Развивать культуру слушательского восприятия, самостоятельную творческую музыкальную деятельность детей – желание спеть или сплясать под звучание гармошки, учувствовать в импровизациях.  Обогащать словарный запас.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню задорного игрового характера. | Александрова Н, Губанова Н, «Народное искусство детям 3-7 лет» |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

* + - 1. **Раздел: Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка**. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация**. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

*(НОД проводится 2 раза в неделю, продолжительностью не более 15мин.)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | *Рисование*  «Знакомство с карандашом и бумагой» | Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 45 |  |  |
| 2 | *Лепка*  «Палочки»  («конфетки») | Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 47 |  |  |
| 3 | «Дорожная азбука» | *Рисование*  «Идет дождь» | Учить детей передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 46 |  |  |
| 4 | *Аппликация*  «Большие и маленькие мячи» | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 47 |  |  |
| 5 | «Осень. Фрукты» | *Рисование*  «Привяжем к шарикам цветные ниточки» | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 48 |  |  |
| 6 | *Лепка*  «Разные цветные мелки»  («Хлебная соломка») | Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 48 |  |  |
| 7 | «День дошкольного работника» | *Рисование*  «Красивые лесенки» | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 49 |  |  |
| 8 | *Аппликация*  «Шарики катятся по дорожке» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и д.р.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Развивать творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 51 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | *Рисование*  «Разноцветный ковер из листьев» | Развивать эстетическое восприятие. Учить правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса к бумаге. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 52 |  |  |
| 10 | *Лепка*  «Бублики» («Баранки») | Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их дуг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр. 51 |  |  |
| 11 | «Осень. Овощи» | *Рисование*  «Цветные клубочки» | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.53 |  |  |
| 12 | *Аппликация*  «Большие и маленькие яблоки на тарелочке» | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.54 |  |  |
| 13 | «Растительный мир. Деревья» | *Рисование*  «Колечки» | Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.55 |  |  |
| 14 | *Лепка*  «Колобок» | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.55 |  |  |
| 15 | «Мой дом. Мой город» | *Рисование*  «Раздувайся пузырь» | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.56 |  |  |
| 16 | *Аппликация*  «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфетки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.57 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 17 | «Игрушка» | *Рисование*  по замыслу | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.59 |  |  |
| 18 | *Лепка*  по замыслу | Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.58 |  |  |
| 19 | «Я и моя семья» | *Рисование*  «Красивые воздушные шары». | Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.60 |  |  |
| 20 | *Аппликация*  «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов(красный, желтый, зеленый, синий). | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.60 |  |  |
| 21 | «Мебель» | *Рисование*  «Разноцветные колеса» | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку(салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.61 |  |  |
| 22 | *Лепка*  «Крендельки» | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.61 |  |  |
| 23 | «Любимые книжки» | *Рисование*  «Нарисуй что-то круглое» | Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.63 |  |  |
| 24 | *Аппликация*  на полосе  «Шарики кубики» | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.62 |  |  |
| 25 | «Я вырасту здоровым» | *Рисование*  «Нарисуй, что хочешь красивое» | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.65 |  |  |
| 26 | *Лепка*  «Пряники» | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.63 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 27 | «Зима» | *Рисование*  «Снежные комочки, большие и маленькие» | Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.66 |  |  |
| 28 | *Аппликация*  «Пирамидка» | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающей величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.69 |  |  |
| 29 | «Домашние животные» | *Рисование*  «Деревья на нашем участке» | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагая изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.68 |  |  |
| 30 | *Лепка*  «Лепешки, большие и маленькие» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.67 |  |  |
| 31 | «Новогодние праздники» | *Рисование*  «Ёлочка» | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.70 |  |  |
| 32 | *Аппликация*  «Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.72 |  |  |
| 33 | «Новогодние праздники» | *Рисование*  «Знакомство с дымковскими игрушками».  Рисование узоров» | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.71 |  |  |
| 34 | *Лепка*  «Печенье» | Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.66 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 35 | «Зима» | *Рисование*  «Новогодняя елка с огоньками и шариками» | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приемы примакивания, рисование круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.73 |  |  |
| 36 | *Аппликация*  «Украсим дымковскую уточку» | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.75 |  |  |
| 37 | «Домашние птицы» | *Рисование*  «Украсим рукавичку-домик» | Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфетку, прежде чем взять другую краску. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.74 |  |  |
| 38 | *Лепка*  «Мандарины и апельсины» | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.74 |  |  |
| 39 | «Зимние игры и забавы» | *Рисование*  по замыслу | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радовать красочным изображениям, их разнообразию. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.77 |  |  |
| 40 | *Аппликация*  «Красивая салфетка» | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.76 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 41 | «Транспорт» | *Рисование*  «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.79 |  |  |
| 42 | *Лепка*  «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.77 |  |  |
| 43 | «Труд взрослых. Профессии» | *Рисование*  «Светит солнышко» | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.81 |  |  |
| 44 | *Аппликация*  «Снеговик» | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.78 |  |  |
| 45 | «Одежда, обувь» | *Рисование*  «Самолеты летят» | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.82 |  |  |
| 46 | *Лепка*  «Самолеты стоят на аэродроме» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных их удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.82 |  |  |
| 47 | «Посуда» | *Рисование*  «Деревья в снегу» | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.83 |  |  |
| 48 | *Аппликация*  «Цветы в подарок маме, бабушке» | Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.85 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 49 | «Мамин праздник» | *Рисование*  «Красивые флажки на ниточке» | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.86 |  |  |
| 50 | *Лепка*  «Большие и маленькие птицы на кормушке» | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.84 |  |  |
| 51 | «Народная игрушка» | *Рисование*  «Нарисуйте, кто что хочет красивое» | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.89 |  |  |
| 52 | *Аппликация*  «Флажки» | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, составляющего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.85 |  |  |
| 53 | «Птицы» | *Рисование*  «Книжки-малышки» | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.90 |  |  |
| 54 | *Лепка*  «Неваляшка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.87 |  |  |
| 55 | «Дикие животные» | *Рисование*  «Картинка о празднике» | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.100 |  |  |
| 56 | *Аппликация*  «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.90 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 57 | «Вода. Обитатели водоемов» | *Рисование*  «Нарисуй что-то прямоугольной формы» | Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.91 |  |  |
| 58 | *Лепка*  «Мишка-неваляшка» | Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.92 |  |  |
| 59 | «Весна» | *Рисование*  «Разноцветные платочки сушатся» | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагая изображения по всему листу бумаги. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.93 |  |  |
| 60 | *Аппликация*  «Скворечник» | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящих из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.93 |  |  |
| 61 | «Безопасность в быту и на природе» | *Рисование*  «Скворечник» | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.95 |  |  |
| 62 | *Лепка*  «Красивая птичка» | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.94 |  |  |
| 63 | «Насекомые» | *Рисование*  «Красивый коврик» | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.95 |  |  |
| 64 | *Аппликация*  «Скоро праздник придет» | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.100 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 65 | «Комнатные растения» | *Рисование*  «Красивая тележка» | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящих из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.97 |  |  |
| 66 | *Лепка*  «Миски трех медведей» | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приемы раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.96 |  |  |
| 67 | «Машина. Улица. Дорога» | *Рисование*  «Одуванчики в траве» | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.101 |  |  |
| 68 | *Аппликация*  «Цыплята на лугу» | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.103 |  |  |
| 69 | «Предметный мир» | *Рисование*  «Платочек» | Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. развивать эстетическое восприятие. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.103 |  |  |
| 70 | *Лепка*  «Утенок» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавать некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.102 |  |  |
| 71 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | *Рисование*  красками по замыслу | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.102 |  |  |
| 72 | *Аппликация*  «Домик» | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагая его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Т.С. Комарова,  стр.104 |  |  |
| **Итого 72 часа** | | | | | | |

* + - 1. **Раздел: Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **1** | «Горка с лесенкой» | Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. (Из каких деталей построена? Какого цвета? И так далее.). Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в названии пространственных понятий (на, рядом, возле). Учить обыгрывать постройку | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **2** | «Дорожки» | Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **3** | «Мебель» | Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать к анализу построек. учить преобразовывать постройки в длину. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **4** | «Ворота» | Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования. Подводить к анализу образцу: рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **5** | «Домик» | Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки. Учить детей видеть постройку в целом и выделять ее части, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **6** | «Заборы» | Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Развивать навыки пространственной ориентировки. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **7** | «Красивые ворота» | Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия. Учить рассматривать образцы, рассказывать о их, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в названии пространственных понятий. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **8** | «Мост для машин» | Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **9** | «По замыслу» | Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывая их. Развивать конструктивное способности, содействовать творческим замыслам. Вызвать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению. | Художественное творчество и конструирование. Л.В. Куцакова :3-4 года |  |  |
| **Итого 9** | | | | | |

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

**2.1.5.1.Раздел: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

*(реализуется в совместной деятельности педагога с детьми)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **1** | «Умывание каждый день» | Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность, познавать свойства воды. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым чистым аккуратным уважительно относиться к своему телу. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **2** | «Кукла Таня простудилась» | Формировать навык пользоваться носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **3** | «Купаться любят все» | Вызвать интерес к закаливанию, выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению, закрепить знания о свойствах воды. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **4** | «Как устроено тело человека» | Ознакомление детей с тем, как устроено тело человека. Учить детей понимать значение отдельных частей своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Объяснить детям, что с детства нужно заботиться о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **5** | «Если ты заболел» | Учить детей проявлять заботливое отношение к своему другу Карлсону. Дать детям представление о диагностике, умение определить больные места, сознательно прислушиваться к своему организму, оказывать элементарную первую медицинскую помощь. Проявлять инициативу каждому ребенку. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **6** | «Экскурсия в кабинет врача» | Познакомить с профессиями врача и медицинской сестры. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Развивать у детей наблюдательность. Учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **7** | «Таблетки растут на ветке» | Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **8** | «Как мы лечим жирафчика» | Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, желание оказать больной игрушке посильную помощь. Развивать эмоциональную отзывчивость, испытывать разную гамму чувств от сочувствия другому до восторга своей причастности к доброму делу. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **9** | «Здоровая пища» | Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания, еда должна быть не только вкусной, но и полезной. | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.  И.М. Новикова стр. |  |  |
| **Итого 9** | | | | | |

**2.1.5.2. Раздел: Физическое развитие**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

*(НОД проводится 3 раза в неделю, продолжительностью не более 15 минут)*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1-3 | «Мой любимый детский сад» | № 1 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр. 23 |  |  |
| 4-6 | «Дорожная азбука» | № 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.24 |  |  |
| 7-9 | «Осень. Фрукты» | № 3 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.25 |  |  |
| 10-12 | «День дошкольного работника» | № 4 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.26 |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 13-15 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | № 5 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.28 |  |  |
| 16-18 | «Осень. Овощи» | № 6 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.29 |  |  |
| 19-21 | «Растительный мир. Деревья» | № 7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.30 |  |  |
| 22-24 | «Мой дом. Мой город» | № 8 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.31 |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 25-27 | «Игрушка» | № 9 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.33 |  |  |
| 28-30 | «Я и моя семья» | № 10 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.34 |  |  |
| 31-33 | «Мебель» | № 11 | Развивать умения действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.35 |  |  |
| 34-36 | «Любимые книжки» | № 12 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.37 |  |  |
| 37-39 | «Я вырасту здоровым» | № 13 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.38 |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 40-42 | «Зима» | № 14 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.40 |  |  |
| 43-45 | «Домашние животные» | № 15 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.41 |  |  |
| 46-48 | «Новогодний праздник» | № 16 | Упражнять детей в ходьбе беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.42 |  |  |
| 49-51 | «Новогодний праздник» | № 17 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.43 |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 52-54 | «Зима» | № 18 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.45 |  |  |
| 55-57 | «Домашние птицы» | № 19 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.46 |  |  |
| 58-60 | «Зимние игры и забавы» | № 20 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.47 |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 61-63 | «Транспорт» | № 21 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.50 |  |  |
| 64-66 | «Труд взрослых. Профессии» | № 22 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.51 |  |  |
| 67-69 | «Одежда, обувь» | № 23 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.52 |  |  |
| 70-72 | «Посуда» | № 24 | Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.53 |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 73-75 | «Мамин праздник» | № 25 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.54 |  |  |
| 76-78 | «Народная игрушка | № 26 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.56 |  |  |
| 79-81 | «Птицы» | № 27 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.57 |  |  |
| 82-84 | «Дикие животные» | № 28 | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; Повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.58 |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 85-87 | «Вода. Обитатели водоемов» | № 29 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.60 |  |  |
| 88-90 | «Весна» | № 30 | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.61 |  |  |
| 91-93 | «Безопасность в быту и на природе» | № 31 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.62 |  |  |
| 94-96 | «Насекомые» | № 32 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя;  повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.63 |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 97-99 | «Комнатные растения» | № 33 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.65 |  |  |
| 100-102 | «Машина. Улица. Дорога» | № 34 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.66 |  |  |
| 103-105 | «Предметный мир» | № 35 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.67 |  |  |
| 106-108 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | № 36 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. | Физическая культура в детском саду: младшая группа. Пензулаева Л.И.  стр.68 |  |  |
| **Итого 108 часов** | | | | | | |

**Подвижные игры**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (Перспективное планирование)** | **Отметка**  **о выполнении** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 | «Мой любимый детский сад» | «Беги ко мне!»,  «Птички и птенчики», «Мыши и кот» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 2 | «Дорожная азбука» | «Птички и автомобиль», «Салки», «Мой веселый звонкий мяч» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 3 | «Осень. Фрукты» | «Мы осенние листочки», Найди такой же лист» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 4 | «День дошкольного работника» | «Побежали на травку – убежали с травки», «Быстро в домик» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 5 | «Мои любимые бабушка и дедушка» | «Догони мяч», «Бездомный заяц», «Ловишки» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 6 | «Осень. Овощи» | «Повар», «Угадай и догони», «Заяц и волк» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **7** | «Растительный мир. Деревья» | «Воробышки и автомобили», «Поезд», «Трамвай» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 8 | «Мой дом. Мой город» | «Лохматый пес», «Птички в гнездышках» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 9 | «Игрушка» | «Зайцы и волк», «Воробышки», «Замри» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 10 | «Я и моя семья» | «Солнечный зайчик», «Охотник и зайцы», «Самолеты» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 11 | «Мебель» | «Совушка», «Лиса в курятнике» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 12 | «Любимые книжки» | «Поймай комара», «Кролики» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 13 | «Я вырасту здоровым» | «Догони свою цель», «Ловишки» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 14 | «Зима» | «Кот и мыши», «Птицы и автомобиль» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 15 | «Домашние животные» | «Лисички и курочки», «Мыши в кладовой» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 16 | «Новогодние праздники» | «Беги ко мне!», «Два мороза» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 17 | «Новогодние праздники» | «Заморожу!», «Лохматый пес» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| 18 | «Зима» | «Снежки», «Мы веселые ребята», «Ловишки» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 19 | «Домашние птицы» | «Берегись, заморожу!», «Охота на зайцев» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 20 | «Зимние игры и забавы» | «Снежная баба», «Два Мороза» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 21 | «Транспорт» | «Зайцы и волк», Воробышки и кот», «Совушка» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 22 | «Труд взрослых. Профессии» | «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 23 | «Одежда, обувь» | «Найди Снегурочку», «Два Мороза» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 24 | «Посуда» | «Берегись заморожу!», «Пузырь» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 25 | «Мамин праздник» | «Лягушки», «Через ручеек» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 26 | «Народная игрушка» | «У медведя во бору», «Бубенцы» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 27 | «Птицы» | «Мыши и кот», «Заинька», | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 28 | «Дикие животные» | «Дедушка Мазай», «Пастух и стадо» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 29 | «Вода. Обитатели водоемов» | «Беги ко мне!», «Птички и птенчики» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. СтепаненковаСборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 30 | «Весна» | «Беги ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 31 | «Безопасность в быту и на природе» | «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 32 | «Насекомые» | «Котята и щенята», «Догони свою пару» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 33 | «Комнатные растения» | «Мыши в кладовой», «Где спрятался мышонок» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 34 | «Машина. Улица. Дорога» | «Жадный кот», «Пчелки и ласточки», «Журавль и лягушки» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 35 | Предметный мир» | «Воробушки», «Кот Васька», «Через ручеек» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| 36 | «Неделя вежливости. Вежливые слова», «Лето» | «Птички и кошка», «Крокодил» | Упражнять в беге, развить ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет |  |  |
| **Итого 36 часов** | | | | | | |

* 1. **Описание и планирование совместной деятельности педагога с детьми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема недели** | **Содержание работы** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1. | «Мой любимый детский сад» | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям | Игра – путешествие «Наш любимый детский сад» |
| 2. | «Дорожная азбука» | Систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах, во дворе, соблюдать и осознанно выполнять правила дорожного движения. Научить основным правилам дорожного движения, развивать личностные свойства- самостоятельность, активность, ответственность, аккуратность. | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе» |
| 3. | «Осень. Фрукты» | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Викторина «Мои любимые фрукты» |
| 4. | «День дошкольного работника» | Продолжать формировать представления и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму, продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, помощников воспитателей. Учить называть воспитателя по имени отчеству; обращаться к н6им на «Вы». Воспитывать доброжелательное отношение и уважение ко всем работников детского сада. | Развлечение «Мы любим воспитателей!» |
| **Октябрь** | | |  |
| 5. | «Мои любимые бабушка и дедушка» | Закреплять представления у детей о роли бабушек и дедушек в семье, о роли их занятий, о любви к своим внукам. Формировать представления к пожилым людям; побуждать к проявлению сочувствия, желания оказать помощь бабушкам и дедушкам. | Развлечение «С праздником мои любимые бабушка и дедушка» |
| 6. | «Осень. Овощи» | Продолжать формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осени» |
| 7. | «Растительный мир. Деревья» | Обобщить знания о деревьях, кустарниках, и травах; воспитывать чуткое отношение к природе. Учить определять дерево по описанию, узнавать лист на ощупь, формировать знания о значении листопада для жизни деревьев зимой. | Выставка: «Осенние композиции» |
| 8. | «Мой дом. Мой город» | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения |
| **Ноябрь** | | |  |
| 9. | «Игрушка» | Развитие интереса у детей к различным видам игр; поддержка свободной творческой самореализации в игре; развитие познавательной деятельности; оптимальное использование игрового оборудования, способствующего активизации игровой деятельности детей. Углублять знание о некоторых играх и игрушках. | Развлечение «Любимая игрушка» |
| 10. | «Я и моя семья» | Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семей. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. | Спортивное развлечение |
| 11. | «Мебель» | Познакомить детей с обобщающим понятием «мебель». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные для данного родового понятия признаки и по ним обобщать предметы в одно родовое понятие. Познакомить детей со свойствами дерева (твердый, неупругий материал). Показать, как люди используют свойства материала при изготовлении предметов. Воспитывать в детях уважение к людям труда и бережное отношение к предметам, сделанным их руками. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | Трудовая деятельность: «Мы помощники» |
| 12. | «Любимые книжки» | Расширить представление детей о сказках, развивать интерес к сказкам, как к произведению искусства; Формировать у детей интерес к детско книге через творческую и познавательную деятельность | «Викторина по сказкам» |
| 13. | «Я вырасту здоровым» | Формировать образ Я, представления о здоровом образе жизни и здоровье. Формировать элементарные навыки ухода за своим телом. Расширять представления о своем внешнем облике, закреплять представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. | Выставка фото работ «Спортивная семья» |
| **Декабрь** | | |  |
| 14. | «Зима» | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Выставка детского творчества |
| 15. | «Домашние животные» | Расширение знаний о домашних животных. Знакомство с некоторыми особенностями их поведения. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей и называть их. Воспитывать бережное отношение к животным. | Изготовление фото альбома «Мое любимое животное» |
| 16. | «Новогодние праздники» | Приобщать к русской праздничной культуре, закрепить знания детей о государственном празднике «Новый год». Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность; Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»Воспитывать дружеские отношения друг к другу | Новогодний утренник |
| 17. | «Новогодние праздники» | Продолжить приобщать к русской праздничной культуре, закрепить знания детей о государственном празднике «Новый год». Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность; Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»Воспитывать дружеские отношения друг к другу | Выставка детских работ |
| **Январь** | | |  |
| 18. | «Зима» | Продолжать формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима» |
| 19. | «Домашние птицы» | Обогащать представления детей о домашних птицах, об образе жизни птиц; учить различать их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботится о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к первым творческим проявлениям. | Развлечение «В гостях у Бабушки-птичницы» |
| 20. | «Зимние игры и забавы» | Формирование элементарных    представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях. Развивать и поддерживать потребность ребенка в общении; содействовать активизации словаря: называние предметов, их признаков, качеств, свойств. Побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх и в игровых упражнениях. | Развлечение «Пришла зима, снег и радость принесла» |
| **Февраль** | | |  |
| 21. | «Транспорт» | Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас. | Ситуационный разговор «Как вы добрались до садика пешком или на машине?» |
| 22. | «Труд взрослых. Профессии» | Помочь освоить первые представления о труде взрослых как способе создания и преобразования предметов, необходимых людям, обеспечить правильное восприятие простейших трудовых процессов, помочь увидеть направленность труда взрослых в конкретных трудовых процессах на заботу о детях | Игровая ситуация «Прически на праздник» |
| 23. | «Одежда. Обувь» | Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей.Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу.Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности, игре; делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников (просмотр телепередач, экскурсии, путешествия, наблюдения и др.)Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. | Сюжетно ролевая игра «Ателье» |
| 24. | «Посуда» | Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формирование умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. | Беседа «Посуда» |
| **Март** | | |  |
| 25. | «Мамин праздник» | Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке | Праздник 8 марта |
| 26. | «Народная игрушка» | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.  Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игра-забава «Праздник народной игрушки» |
| 27. | «Птицы» | Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам; желание помогать им, подкармливать зимой; расширять знания о птицах, их   внешнем виде и повадках; развивать речь, умение звукоподражанье голосам птиц. | Тематическое занятие «Птичий двор» |
| 28. | «Дикие животные» | Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у детей к изучению темы. Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность.  Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе. | Выставка рисунков «Лесные жители» |
| **Апрель** | | |  |
| 29. | «Вода. Обитатели водоемов» | Познакомить детей с водоемами и их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме. | Спортивный праздник «День Нептуна» |
| 30. | «Весна» | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна» |
| 31. | «Безопасность в быту и на природе» | Формирование дальнейших представлений детей о правилах дорожного движения, видах транспорта, спец. транспорте («Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полицейская машина» и др.), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине. Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности; формировать умение осторожно обращаться с огнём; воспитывать в детях уважение к профессии пожарных. Расширение представлений детей о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца) Продолжать формировать представление детей о безопасном поведении в окружающем мире. | Сюжетно ролевая игра по безопасности дома и на природе» |
| 32. | «Насекомые» | Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; учить устанавливать отличия бабочки и жука; воспитывать бережное отношение к насекомым; формировать умения отчетливо произносить слова и короткие фразы, вовлекая детей в разговор во время рассматривания иллюстраций; способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в двигательной деятельности. | Развлечение «На весенней полянке» |
| **Май** | | |  |
| 33. | «Комнатные растения» | Способствовать развитию представлений о комнатных растениях, формировать элементарные навыки ухода за комнатными растениями, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними, способствовать развитию любознательности, воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. | Выставка детского творчества |
| 34. | «Машина. Улица. Дорога» | Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Познакомить детей со светофором и его цветами, учить понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающие слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас. | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения |
| 35. | «Предметный мир» | Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения. Поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действием с ним; учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам, устанавливать тождество и различие. | Викторина «Предметы, которые нас окружают» |
| 36. | «Неделя вежливости. Вежливые слова» «Лето» | Сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Ситуативная беседа «Кто и зачем придумал вежливые слова»  Праздник «Лето» |

* 1. **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников младшей группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Форма работы** | **Целевые ориентиры** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| «Давайте познакомимся» | Анкетирование | Изучение специфики семейного воспитания, уровня педагогической культуры родителей, составление социально-демографического паспорта семей. |
| «Формируем навыки самообслуживания» | Индивидуальные беседы | Оказать практическую помощь в формировании навыков самообслуживания у детей. |
|  |  |  |
| «Одежда детей в группе и на прогулке» | Консультация | Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье ребенка |
| Задачи воспитания и обучения на учебный год» | Родительское собрание | Настроить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям |
| «Осень золотая» | Совместная работа детей и родителей | Привлечение родителей к работе детского сада. |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| «Мы любим природу» | Наглядная информация | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей |
| «Если хочешь быть здоров закаляйся!» | Консультация | Пополнить знания родителей о необходимости закаливания детей дошкольного возраста, о средствах и методах закаливания в домашних условиях. |
| «Какие игрушки приобретать ребенку» | Памятка | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| «Осень в гости к нам пришла» | Выставка | Развивать у родителей инициативу, творчество при выполнении заданий. |
| **НОЯБРЬ** | | |
| «Условия здорового образа жизни в семье» | Анкетирование | Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семье. |
| «Мудрые советы для отдыха» | Консультация | Обогащение педагогических знаний родителей |
| «Роль семьи в формировании двигательной активности ребенка» | Беседа | Обобщение педагогических знаний родителей. |
| «Сенсорное развитие ребенка» | Родительское собрание-мастер класс | Познакомить родителей с видами деятельности ребенка, вовлечение в игровую жизнь ребенка. Воспитывать у родителей желание играть со своими детьми. |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| «Здоровье без лекарств» | Консультация | Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях. |
| «Как провести праздник дома» | Беседа | Повышение педагогической культуры родителей. |
| «Волшебная мастерская Деда Мороза» | Выставка-конкурс | Развивать у родителей инициативу, творчество при выполнении задании. |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| «Меры предупреждения и лечения гриппа» | Консультация | Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях. |
| «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной» | Памятка | Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. |
| «Берегите нервную систему ребенка» | Беседа | Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| «Дружная семья- залог психологического здоровья ребенка» | Родительское собрание | Приобщать родителей к созданию психологического комфорта в семенном общении; повышать педагогическую культуру родителей; обмен опытом воспитания дружеских отношений в семье. Поиск новых форм взаимодействия воспитателей с родителями детей группы. |
| «Самый лучшей папа мой» | Выставка | Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. |
| «Если ребенок дерется» | Консультация | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. |
| **МАРТ** | | |
| «Значение самообслуживания в воспитании детей» | Консультация | Реализация единого воспитательного подхода детей в семье. |
| «Взаимодействие ребенка с социумом» | Беседа | Повышение педагогической культуры родителей. |
| «Мама, мамочка, мамуля» | Конкурс рисунков | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| «Здоровьесберегающие технологии» | Папка – передвижка | Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика и т.д.). |
| «Ознакомление родителей с деятельностью группы» | День открытых дверей | Повышение интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду. |
| «Первый раз в театр» | Консультация | Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения. |
| **МАЙ** | | |
| «Вот и стали мы на год взрослее» | Родительское собрание | Познакомить родителей с показателями развития ребенка 3-4 года жизни;  - показать умения и навыки детей, сформировать в течение учебного года;  - проанализировать воспитательно - образовательный процесс. |
| «По результатам года» | Анкетирование | Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду. Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. |
| «Опасности, подстерегающие вас летом» | Консультация | Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время. |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды младшей группы**

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством.

В структурном подразделении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к Учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организацию образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность*** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды предполагает:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | | |
| ***Образные игрушки*** | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция». | |
| ***Предметы быта*** | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила. | |
| ***Техника, транспорт*** | Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). | |
| ***Бросовые материалы и предметы- заместители*** | Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр. | |
| ***Ролевые атрибуты*** | Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др. | |
| ***Атрибуты для уголка ряженья*** | Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др. | |
| ***Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности*** | Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы- марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр. | |
| ***Познавательное развитие*** | | |
| ***Дидактические пособия и игрушки*** | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), . Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. | |
| ***Игрушки и оборудование для экспериментирования*** | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. | |
| ***Строительные материалы и конструкторы*** | Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего. | |
| ***Средства ИКТ*** | Мультимедийное оборудование, развивающие презентации для детей. | |
| ***Речевое развитие*** | | |
| ***Библиотека,***  ***аудиотека*** | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (***список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).*** | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | |
| ***Материалы и оборудование для художественно­продуктивной деятельности*** | Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей. | |
| ***Музыкальное оборудование и игрушки*** | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов  разных жанров и стилей***.*** | |
| ***Физическое развитие*** | | |
| ***Физкультурное***  ***оборудование*** | | 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, самокаты и др. |
| ***Оздоровительное***  ***оборудование*** | | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).  Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др. |

**3.2.Описание материально-технического обеспечения младшей группы**

* Основой для разработки основной образовательной программы дошкольного образования является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 ноября 2013 года

**Методическое обеспечение программы**

* **Методические пособия**
* Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.
* Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
* **Психолог в детском саду, мониторинг**
* **Методические пособия**
* Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
* Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
* Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**
* **Методические пособия**
* Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников
* (3–7 лет).
* Коломийченко Л.В. «Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
* Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию
* Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Младшая группа
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Серия «Мир в картинках»:***
* «Государственные символы России»; «День Победы».
* ***Серия «Рассказы по картинкам»:***
* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
* ***Серия «Расскажите детям о...»:***
* «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
* **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**
* **Методические пособия**
* Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
* **Формирование основ безопасности**
* **Методические пособия**
* Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
* Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
* Авдеева Н.Н., О.Л.Князева, Стеркина Р.Б. «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей.
* **Наглядно-дидактические пособия**
* Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления
* родительского уголка в ДОУ.
* **Игровая деятельность**
* **Методические пособия**
* Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**
* **Методические пособия**
* Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
* Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
* Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Серия «Играем в сказку»:***«Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А.Н.
* **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**
* **Методические пособия**
* Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Серия «Мир в картинках»:***
* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;
* «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
* ***Серия «Рассказы по картинкам»:*** «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»;
* «Профессии».
* ***Серия «Расскажите детям о...»:***
* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
* **Формирование элементарных математических представлений**
* **Методические пособия**
* Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).
* **Учебные пособия**
* **Ознакомление с миром природы**
* **Методические пособия**
* Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Картины для рассматривания****:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
* ***Серия «Мир в картинках»:***
* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жар ких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
* ***Серия***«Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
* ***Серия «Расскажите детям о...»:****«*Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* **Методические пособия**
* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
* Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет
* **Серия «Рассказы по картинкам»:**
* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
* Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет
* **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
* **Методические пособия**
* Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки» –программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста
* Александрова Н.,Брыкина Е, Губанова Н., Зацепина Н и др Народное искусство детям (3-7 лет)
* Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет
* Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
* Младшая группа (3–4 года).
* **Хрестоматии**
* Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Серия «Мир в картинках»:***
* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;
* «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные
* инструменты»; «Полохов Майдан»; «Филимоновкая народная игрушка»;
* «Хохлома».
* **Плакаты:**
* «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;
* «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;
* «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
* ***Серия «Расскажите детям о...»:***
* «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
* ***Серия «Искусство — детям»:***
* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

**Образовательная область «Физическая культура»**

* **Методические пособия**
* Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
* Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
* Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
* Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
* Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 2-7 лет
* Программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов!», Ю.А.Аристова.
* **Наглядно-дидактические пособия**
* ***Серия «Мир в картинках»:***
* «Спортивный инвентарь».
* Серия «Рассказы по картинкам»:
* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
* ***Серия «Расскажите детям о...»:***
* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
* **Плакаты:**
* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**3.3.Режим дня младшей группы**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приема пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5–6 часов.

**Режим дня на летний период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **младшая группа** |
| Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку | 8.55- 9.15 |
| Занятия на участке | 9.15- 9.30 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд | 9.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем,  самостоятельная деятельность, подготовка к полднику, полдник | 15.00-15.25 |
| Игры и организованная детская деятельность | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-17.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину, ужин, уход домой | 17.30-18.00 |

**Режим дня на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая группа** |
| Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 9.00 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем,  самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Игры и организованная детская деятельность | 15.40-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-17.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.10-17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20-17.50 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 17.50-18.00 |

**3.4. План традиционных событий, праздников, мероприятий, циклограмма образовательной деятельности, расписание НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Младшая** |
| **Сентябрь** | Все игрушки очень рады детям нашего детсада |
| **Октябрь** | Праздник осени |
| **Ноябрь** | Театрализованное представление «Бабушка-загадушка» |
| **Декабрь** | Новый год |
| **Январь** | Театрализованное представление «Зимняя сказка» |
| **Февраль** | Праздник «День Отечества» |
| **Март** | Мамин праздник |
| **Апрель** | Праздник «Ой, бежит вода ручьем» |
| **Май** | Развлечение «Мишкин день рождения» |

**Спортивные досуги, праздники**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Младшая** |
| **Сентябрь** | «Кто быстрее?» |
| **Октябрь** | «Игривые котята» |
| **Ноябрь** | «Вышла курочка гулять» |
| **Декабрь** | «Игрушки» по стихам А. БАРТО |
| **Январь** | «Зимние радости» |
| **Февраль** | «Проказы Матушки Зимы» Зимний праздник |
| **Март** | «Весёлые обезьянки» |
| **Апрель** | «Весёлые воробышки летят куда хотят» |
| **Май** | «Есть у солнышка друзья» |

**Организованная образовательная деятельность** **в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Младшая группа** | |
| **Время** | **Вид деятельности** |
| **Понедельник** | 09.00-09.15 | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора |
| 09.35-09.50 | Музыкальное |
| **Вторник** | 09.00-09.15 | ФЭМП |
| 09.35-09.50 | Приобщение к физической культуре |
| **Среда** | 09.00-09.15 | Лепка\  Аппликация |
| 09.35-09.50 | Музыкальное |
| **Четверг** | 09.00-09.15 | Развитие речи |
| 09.35-09.50 | Приобщение к физической культуре |
| **Пятница** | 09.00-09.15 | Рисование |
| 09.35-09.50 | Приобщение к физической культуре |

* 1. **Литература**
* 1. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования.
* Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metodicheskie-rekomendacii\_finansy\_DO.pdf
* 2. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/OOP\_fin\_02-09-2015.pdf
* 3. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metod\_rec\_POOP-FGOS-DO.pdf
* 4. От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.
* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\_DO.pdf
* 5. Пакет документов для использования при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Instrumentariy-ocenki-kachestva-doshkolnogo-obrazovania.pdf
* 6. Рекомендации для использования инструментов при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Recomendtion.pdf

**Старшая разновозрастная группа**

**2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

**2.1.1.1. Раздел: Развитие игровой деятельности**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры**. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.**Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.**Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.**Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.**Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры**

***(реализуется в совместной деятельности взрослого с детьми)***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | | **Целевые ориентиры** | | | **Источник** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | «Детский сад» | | Средняя | | Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам. |
| Подготовительная | | Цель: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | «Безопасность движения» | | Средняя | | Цель: Закреплять у детей знания о различных видах транспорта. Учить выполнять действия в соответ­ствии с ролью (шофер, пассажир). Познакомить детей со знаком «пешеходный переход». |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: создать игровой сюжет, который бы напомнил детям о правилах дорожного движения и поведения вблизи шоссе; учить детей сочувствовать животному, получившему травму на дороге, побуждать скорее оказать помощь |
| Подготовительная | | Цель: Выработать у детей с помощью игровых заданий способность к быстрому реагированию и принятию правильных решений дорожных ситуаций. Расширять словарный запас детей путём введения новых слов: автомобильное кресло, ремень безопасности. Воспитывать ответственность своих действий за последствия на дороге |
| **«Осень»** | **3.** | «У бабушки в гостях» | | Средняя | | Цель: с помощью воспитателя побуждать детей выполнять несколько игровых действий. Познакомить с обобщающим словом мебель. Развивать у детей желание выполнять несколько ролей- действий. Закреплять умение детей общаться друг с другом, формировать дружелюбное отношение. Воспитывать культуру общения, правила этикета. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: закреплять умение детей обогащать содержание игры; способствовать объединению детей для совместных игр; в пространстве продолжать знакомить с профессиями: продавец мороженного, контролёр, билетный кассир, диспетчер вокзала. |
| Подготовительная | | Цель: развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, помочь создать игровую обстановку, наладить взаимодействие между детьми, выбравшими определенные роли. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, поощрять творческую активность детей в игре.Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманности, ответственности, дружелюбия. |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «Детский сад» | | Средняя | | Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: продолжать учить детей выступать в роли воспитателя, организующего и проводящего занятия, развивать монологическую и диалогическую речь детей, учить использовать в игре различные источники информации |
| Подготовительная | | Цель: учить детей принимать на себя роль сотрудника детского сада; развивать воображение в использовании предметов- заместителей в соответствии с их назначением; совершенствовать умение размещаться в пространстве; воспитывать желание быть заботливыми сотрудниками детского сада. |
| **Октябрь** | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | | «Наш дедушка – строитель» | Средняя | | Цель: научить детей объединяться для самостоятельных игр, общаться в процессе игры друг с другом; совершенствовать конкретные представления о строительстве, его этапах; развивать сообразительность; формировать умение выполнять постройку, добиваться намеченного результата |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: учить обогащать содержание игр; способствовать объединению детей для совместных игр; познакомить с профессией строителя, об уважительном отношении к взрослым; приучать к пониманию роли труда и отдыха в жизни людей. |
| Подготовительная | | Цель: уточнение представлений детей о рабочем –строителе; воспитание у детей интереса и уважения к труду взрослых; формирование детского коллектива, на развитие творческих способностей. |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | | «День в детском саду» | Средняя | | Цель. Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: продолжать учить детей самостоятельно распределять роли с учётом возможностей, интересов каждого ребёнка; развивать умение обыгрывать различные ситуации, используя разнообразные атрибуты, строить ролевое взаимодействие |
| Подготовительная | | Цель: учить детей принимать на себя роль сотрудника детского сада; развивать воображение в использовании предметов- заместителей в соответствии с их назначением; совершенствовать умение размещаться в пространстве; воспитывать желание быть заботливыми сотрудниками детского сада. |
| **«Растительный мир»** | **3.** | | «Магазин»: сюжет «Приём товара» | Средняя | | Цель: приучать детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет; выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; обогащать словарный запас. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: продолжать учить детей самостоятельно распределять роли, способствовать формированию дружеских взаимоотношений между детьми |
| Подготовительная | | Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим  миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль; уточнить и расширить словарь и речевой материал по теме:  «Магазин»; научить детей умению обращаться к продавцу, воспитывать культуру общения, совершенствовать диалогическую форму речи; учить детей отвечать на вопросы, развивать диалогическую речь; совершенствовать навыки счета. |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | | «Автобус»: сюжет «Путешествие по посёлку» | Средняя, старшая | | Цель: Формировать умения развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний; договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их; поощрять творческую активность детей в игре; закреплять умения культурного поведения в общественных местах – автобусе; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия. |  |  |  |
| подготовительная | | Цель: продолжать совершенствовать умение детей играть вместе, распределять роли, выполнять игровые действия, подбирать атрибуты для игры; учить применять в игре свои знания о родном посёлке, рассказывать о его достопримечательностях |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | | «Магазин » | Средняя | | Цель: побуждать детей выполнять игровые действия*;* продолжать формировать умения осуществлять игровые действия по речевой инструкции, действовать согласно принятой на себя роли; закреплять знания детей называть и различать овощи и фрукты; воспитывать дружеское отношение друг к другу, коммуникативные навыки, побуждать самостоятельно договариваться во время игры. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: учить детей самостоятельно распределять роли, подбирать атрибуты для игры; способствовать становлению дружеских взаимоотношений в детском коллективе |
| Подготовительная | | Цель: учить детей самостоятельно организовывать игры, учить обогащать содержание игры, а также играть коллективно, самостоятельно распределять роли. Развивать у детей умение самостоятельно выбирать тему для игры. Воспитывать у детей вежливость к друг другу. |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | | «Семья» | Средняя | | Цель:  Учить обогащению социально - игрового опыта на основе объединения отдельных действий в единую **сюжетную линию**; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку |
| Подготовительная | | Цель: формирование представления о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. |
| **«Мебель»** | **3.** | | «Ателье по пошиву одежды» | Средняя | | Цели: закрепить знания детей о профессиях: модельер, закройщик, швея, гладильщик, модель; формировать умение планировать и осуществлять свою деятельность; воспитывать уважительное отношение к труду работников ателье; формировать культуру поведения в общественных местах; помочь создать игровую обстановку. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: продолжать формировать умение развивать сюжет игры; развивать диалогическую форму речи, коммуникативные умения; знакомить с трудом швеи. |
| Подготовительная | | Цель: развивать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом игры и по окончанию заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Продолжать расширять и закреплять знания детей о работе в швейном ателье. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. |
| **«Поэты детям»** | **4.** | | «Почта»: сюжет «Пишем письмо Деду Морозу» | Средняя | | Цель: познакомить детей с работой почты; расширять представления детей о труде работников почты |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: учить детей реализовывать и развивать сюжет игры, творчески перерабатывать и использовать в игре свои знания и опыт; познакомить с новыми игровыми действиями, развивать диалогическую форму речи. |
| Подготовительная | | Цель:  Познакомить воспитанников с организацией *«Почта»*, профессией *«Почтальон»*,работниками почтовой службы; формировать представления о том, как происходит работа почтовой службы, как письма и посылки попадают в другие города; воспитывать уважительное отношение к людям данной профессии, разъяснить важность и полезность деятельности работников почты. |
| **«Я вырасту здоровым»** |  | | «Больница»: сюжет «Мишка заболел» | Средняя | | Цель: обучить детей умению принимать на себя роль доктора, выполнять соответствующие игровые действия, называть и использовать в игре медицинские инструменты; формировать внимательное отношение к заболевшему. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: учить детей договариваться в совместной игре, подбирать необходимые атрибуты, способствовать расширению круга ролевых действий; учить вести ролевые диалоги в соответствии с сюжетом игры, ролевыми действиями. |
| Подготовительная | | Цель: закреплять и расширять знания детей о труде медицинских работников и значении их труда в жизни людей, воспитывать  интерес и уважение к их труду; развивать творчество в выборе замысла игры, постановке игровых задач, в выборе способов их решения; учить создавать необходимую среду, распределять роли, и действовать согласно выбранной роли; воспитывать навыки позитивного общения детей, умения строить межличностные отношения на основе уважения к окружающим  людям и соблюдения их прав; учить детей пользоваться предметами-заместителями |
| **Декабрь** | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | «На дорогах посёлка» | Средняя | | Цель: познакомить с профессией шофера, расширить и обогатить представления о трудовых действиях, формировать умение общаться. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: закрепить знания детей о ПДД, познакомить с новой ролью - регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге; способствовать организации игры, учить детей отражать в сюжетно-ролевой игре свои впечатления, полученные во время наблюдений; внести новые атрибуты. |
| Подготовительная | |
| **«Домашние животные»** | **2.** | | «Поездка в зоопарк» | Средняя | | Цель: обеспечить у детей интерес к сюжетно – ролевой игре, помочь создать игровую обстановку; научить детей различать характерные признаки внешнего вида диких животных; познакомить с особенностями поведения этих животных; воспитать доброе отношение к животным. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: продолжать создавать у детей игровую мотивацию; формировать представление детей о зоопарке; познакомить с его обитателями, с работниками зоопарка. |
| Подготовительная | | Цель: Обобщить и систематизировать представления детей о животных нашей страны и других стран; воспитывать культуру поведения, познавательный интерес к объектам природы; помочь детям усвоить новые профессии: «Ветеринар», «Экскурсовод»; |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | | «Семья»: сюжет «Новый год» | Средняя | | Цель: обогащать социально - игровой опыт на основе объединения отдельных действий в единую сюжетную линию; Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками, интерес к общему замыслу и согласованию действий. |  |  |  |
| .Старшая | | Цель: учить детей придумывать сюжет, самостоятельно распределять роли, соблюдать принципы конструктивного общения; способствовать расширению спектра игровых действий, развитию диалогической и формы речи. |
| Подготовительная | | Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт **семьи**; учить самостоятельно создавать для задуманного **сюжета игровую обстановку**; формировать нравственные чувства, воспитывать желание работать в коллективе; создать радостное настроение, эмоциональный настрой; развивать диалогическую речь детей в ходе **игры**; использовать атрибуты по назначению. |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | | «Семья»: сюжет «Готовимся к встрече Нового года» | средняя, старшая, подготовит. | | Цель: учить детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры, распределять роли, привносить в игру и творчески осмысливать свой социальный опыт; способствовать становлению дружеских взаимоотношений в группе; формировать представление о празднике Новый год, о традициях и обычаях празднования праздника в кругу семьи. |  |  |  |
| **Январь** | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | «Магазин» сюжет: «Цветочный магазин» | Средняя | Цель: формировать умения распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет; выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; обогащать словарный запас обогащать социально-игровой опыт детей | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: развивать умение детей объединяться в игре, распределять роли; продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. | |
| Подготовительная | Цель: развивать игровые умения детей, знания о работниках магазина; учить налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать; формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. | |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | | «Подготовка корабля к плаванию» | Средняя | Цель: развивать познавательный интерес детей; показать, как моряки используют различные предметы (штурвал, подзорная труба, якорь); воспитывать умение играть в коллективе; активно воспринимать предложенную роль. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: учить детей играть вместе, считаться с интересами товарищей, действовать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; формировать коммуникативные навыки, учить поддерживать ролевые диалоги. | |
| Подготовительная | Цель: учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами – заменителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; формировать доброжелательные отношения между детьми. | |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | | «Что за чем?» | Средняя | Цель: закрепить представление детей о последовательности частей суток. | |  |  |  |
| «Станция технического обслуживания автомобилей». | .Старшая | Цели: вовлечь детей в ситуацию сюжетно-ролевой игры; закреплять умение детей взаимодействовать с игрушками и друг с другом в качестве партнеров; побуждать к принятию роли; расширять представление детей о труде работников СТО; прививать ценностное отношение к труду людей. | |
| подготовительная | Цель: Продолжать обогащать содержание сюжетных игр на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей в ходе совместной деятельности с дошкольниками; формировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру «Автосервис». | |
| **Февраль** | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | | «Автобус» | Средняя | Цель: развитие социального поведения, навыки правильного общения в транспорте, помочь создать игровую обстановку, воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения, совершенствовать диалогическую речь, воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, воспитывать уважение к труду водителя и кондуктора. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между людьми. Воспитание у детей уважение к труду водителя и кондуктора. | |
| Подготовительная | Цель: закрепление знаний о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Обучение детей реализации игрового замысла. Развитие коммуникативных и творческих способностей. Учить взаимодействовать со сверстниками и чередовать разные виды деятельности. | |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | | «Моряки-рыбаки» | Средняя | Цель: Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельность и инициативу в сюжетно - ролевой игре детей. Учить детей совместно с воспитателем подбирать атрибуты для игры. Учить детей обыгрывать сюжет, выполняя определенную роль в игре. Расширять кругозор, обогащать словарь детей; пополнять знания детей о профессиях капитана, моряка, водолаза, судового врача, кока. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма, патриотизма. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: развивать умение детей брать на себя и обыгрывать роли капитана, рулевого, матросов, повара, моряков-рыбаков; продолжать учить использовать предметы-заместители, чётко выполнять цепочку игровых действий; воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма | |
| Подготовительная | Цель: развивать умение детей брать на себя и обыгрывать роли -активизировать знания о работе моряка-рыбака, рыбообработчика; развивать игровые умения, взаимодействие, диалог; формировать познавательный интерес к работникам рыбодобывающей отрасли | |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | | «У дедушки день рождения» | Средняя | Цель: развивать умение играть со сверстниками. Формировать умение выполнять с помощью взрослого игровые действия, объединённые сюжетной линией. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: учить обогащать содержание игры; способствовать объединению детей для совместных игр; продолжать знакомить с профессиями: продавец мороженного, контролёр, билетный кассир, диспетчер вокзала | |
| Подготовительная | Цель: продолжать формировать у детей умение творчески развивать сюжет, продолжать учить ролевому взаимодействию, способствовать возникновению игры  на темы наблюдений из окружающей жизни, закреплять представления детей о профессиях взрослых, развивать у детей творческое отношение к игре, умение использовать предметы заместители, упражнять в ведении диалога в игре. | |
| **«Посуда.»** | **4.** | | «Магазин посуды» | Средняя | Цель: формирование сенсорных представлений у детей и ознакомление с окружающим миром, развитие диалогической речи, обогащение словарного запаса понятиями «посуда», практические упражнения в различии и определении цвета и размера предметов. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: совершенствовать умение детей объединяться в игровые группы, действовать в соответствии с сюжетом, активизировать диалогическую речь; воспитывать уважение к труду продавца. | |
| Подготовительная | Цель:  Создать условия для развития игровой деятельности детей. Формировать игровые умения, развивать культурные формы игры. Всесторонне воспитывать и гармонично развивать детей в игре. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. | |
| **Март** | | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | | «Магазин» сюжет: «Подарок маме» | Средняя | Цель: совершенствовать и расширять игровые умения детей на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира; способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия, учить детей соблюдать правила игры; закрепить представление о профессии «Продавец»; формировать простейшие формы ролевого поведения; воспитывать вежливость и тактичность в общении между продавцом и покупателем; | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: совершенствовать умение детей объединяться в игре, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом; формировать первичные представления о труде, о профессии продавца. | |
| Подготовительная | Цель: закреплять умение взаимодействовать в **сюжетах** с двумя действующими лицами; приучать детей к вежливости, употреблять постоянно слова: «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте»; обогащать игровой опыт детей посредствам объединения отдельных действий в единую сюжетную роль; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками взаимосвязанные действия. | |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | | «Укладываем игрушки спать» | Средняя | Цель: развивать детское творчество и игровой замысел, способствовать возникновению сюжетно-ролевых игр на темы из жизни детей дома, развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре, умение выполнять в игре ряд взаимосвязанных действий: раздеться, одеть пижамы, расправить кровати, уложить кукол спать; знакомить детей с предметами ближайшего окруженияих функциями и назначением; формировать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: закреплять умение детей с помощью воспитателя переносить знакомые действия с игрушками в новые игровые ситуации, формировать умение выполнять действия в соответствии с ролью. | |
| Подготовительная | Цель: закреплять умение детей с помощью воспитателя переносить знакомые действия с игрушками в новые игровые ситуации, развивать стремление подражать взрослым и оказывать им посильную помощь, формировать представление о роли отца и матери в семье, воспитывать доброжелательное отношение девочек и мальчиков друг к другу и к маленьким детям. | |
| **«Птицы»** | **3.** | | «Аптека» | Средняя | Цель: расширить представления о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир – продавец продает их, зав. аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств; уметь распределять роли, избегая конфликты; уметь одновременно и одинаково, последовательно осуществлять игровые действия, согласовывать их. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: закреплять умение детей самостоятельно подбирать место и атрибуты для игры, договариваться о взаимодействии, распределять роли, использовать атрибуты; воспитывать уважение к труду фармацевта | |
| **«Дикие животные»** | **4.** | | «В ветеринарной клинике» | Средняя | Цель: продолжать работу по развитию и обогащению **сюжетов игры**, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; знакомить детей с профессией ветеринара, учить игровым действиям, и выполнению их в определенной последовательности (осмотреть, измерить температуру, послушать трубкой, лечить лекарством). | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: закреплять умение творчески развивать сюжет игры; учить взаимодействовать с игрушками и друг с другом; формировать чувство заботы и ответственности о своих питомцах. | |
| Подготовительная | Цель: развитие общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социально и эмоционального интеллекта, эмоционального отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к животным. | |
| **Апрель** | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | | «Салон красоты» сюжет: «Массаж» | Средняя | Цель: Развивать у детей интерес к сюжетно ролевым играм. Формировать у детей умение использовать инструменты для сюжетно- ролевой игры «Салон красоты» по назначению. Закрепить ранее полученные знания о труде парикмахера. Помочь в создании игровой обстановки. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: закреплять у детей умение принимать на себя роль, разворачивать ролевые действия, использовать в игре свои знания и личный опыт. | |
| Подготовительная | Цель: расширять и углублять знания и представления детей о профессии парикмахера; закреплять умения действовать в процессе совместно, проявлять отношения партнерства, взаимной поддержки; продолжить развитие способности использовать игровую композицию в процессе социально – бытовых действий; продолжать обучение сопровождать игровые действия речью; закреплять правила поведения в общественном месте; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, речевой и поведенческий этикет. | |
| **«Весна»** | **2.** | |  | Средняя |  | |  |  |  |
| «Грузовики завозят на стройку материалы» | .Старшая | Цель: закреплять умение детей взаимодействовать в сюжете с двумя действующими лицами (шофер и строитель), показать способы ролевого поведения, способствовать развитию сюжета; развивать диалогическую форму речи, коммуникативные способности. | |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | | «Больница» сюжет: «Процедурный кабинет» | Средняя | Цель: развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий; учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; формировать умение сопровождать свои действия словесными обозначениями; развивать диалогическую форму речи; | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: продолжать развивать диалогическую форму речи, учить использовать атрибуты игры в соответствии с сюжетом; формировать у детей умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом | |
| Подготовительная | Цель: сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру «Больница». Формировать умение последовательно выполнять два последовательных действия сюжета (слушает больных, назначает лечение, делает укол, ставит градусник, др.); | |
| **«День Победы»** | **4.** | | «Молочный магазин» | Средняя | Цель: формирование игрового опыта детей,овладение детьми игровыми действиями, отражающие известные им жизненные ситуации. приучать детей к правилам общения в магазине. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: продолжать совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выбирать удобное место для игры; воспитывать уважение к труду продавца. | |
| Подготовительная | Цель: сформировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру; продолжать знакомить детей с трудом продавца, охранника, директора; формировать устойчивый интерес к профессии работников магазина | |
| **Май** | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | | «Салон красоты» сюжет: «Косметический кабинет» | Средняя | Цель: учить детей принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры инструменты и называть их. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: организовать использование детьми умения подбирать предметы и атрибуты для игры, учить использовать предметы-заместители, совершенствовать умение выполнять ролевые действия. | |
| Подготовительная | Цель: раскрыть смысл деятельности специалистов салона красоты: косметолог.: формировать умение творчески развивать сюжет игры, поддерживать диалог в соответствии с ролью; развивать умение использовать в игре предметы-заместители.; формировать навыки культурного поведения. | |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | | «Мастерская» сюжет: «Чиним машину» | Средняя | Цель**:** закрепить знания детей о грузовых и легковых машинах. Учить исполнять свою роль, следуя сюжету, активизировать в словаре слова, обозначающие части машин: кузов, кабина, колеса, капот, воспитывать желание играть в коллективе. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: способствовать развитию сюжета, расширения спектра ролей, игровых действий; активизировать в речи детей соответствующие понятия; воспитывать уважение к труду шофёра. | |
| Подготовительная | Цель: Продолжать обогащать содержание сюжетных игр на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей в ходе совместной деятельности с дошкольниками; формировать у детей умение играть в сюжетно-ролевую игру | |
| **« Книга»** | **3.** | | «Семья» сюжет: «Ждём гостей» | Средняя | Цель: Ознакомление со спецификой игры, развитие понятия, что такое семья, взаимоотношения в семье. Уточнить знания детей о месте ребенка семьи. Формировать умение выделять специфические для определенного взрослого действия, воспроизводить их в игре с игрушками. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: развивать умение детей строить речевые конструкции вежливого обращения к сверстникам и взрослым, применять освоенные навыки культурного поведения за столом; расширять область самостоятельных действий в выборе роли. | |
| Подготовительная | Цель: формировать умение изменять свое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, упражнять в распределении ролей; воспитывать интерес к традициям своей семьи; воспитание у детей инициативности и самостоятельности в речевом общении со  сверстниками. | |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | | Магазин музыкальных инструментов» | Средняя | Цель: закрепить знания о музыкальных инструментах, их назначении | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: закреплять умение творчески развивать сюжет игры; расширить знания детей о назначении музыкальных инструментов; упражнять во взаимодействии в ролевом диалоге | |
| Подготовительная | Цель: формировать умения распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет; выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; обогащать словарный запас обогащать социально-игровой опыт детей | |
| **«Лето»** |  | | «Семья» | Средняя | Цель: Ознакомление со спецификой игры, развитие понятия, что такое семья, взаимоотношения в семье. Уточнить знания детей о месте ребенка семьи. Формировать умение выделять специфические для определенного взрослого действия, воспроизводить их в игре с игрушками. | |  |  |  |
| .Старшая | Цель: закреплять умение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку | |
| Подготовительная | Цель: формировать умение изменять свое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, упражнять в распределении ролей; воспитывать интерес к традициям своей семьи; воспитание у детей инициативности и самостоятельности в речевом общении со  сверстниками. | |
| **ИТОГО** | **36** | |  |  | | |  |  |  |

**Театрализованные игры**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | | | | | **Источник** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **Средняя** | **Старшая** | | **Подготовительная** | |
|  | | | | | | | | | |  |  |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | «Детский сад встречает малышей» | | «Зеркало» | | «В «Детском мире» |  |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | «Как это сделаешь ты?» | | «Пантомима» | | «Самолет» |  |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | «Осень – добрая волшебница» | | «Веселый Старичок-Лесовичок» | | «Был у зайца огород» |  |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «Незаметно пролетело лето» | | «Телефон» | | «Как варили суп» |  |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | «Наш домашний театр» | | «Как варили суп» на имитацию движений | | «Фигуры из стульев» |  |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | «Какая погода лучше?» | | «Медвежата» | | «Дружные звери» |  |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | «Лесная парикмахерская» | | «Плачет киска…» | | «Медвежата» |  |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | «Скоро премьера» | | «Не хочу манной каши!» | | «У зеркала» |  |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | «Посиделки» | | «Братцы» (игра на пальцах) | | «Плачет киска…» |  |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | «Умеем хозяйничать» «Письмо маме» | | «Нос, умойся!» | | «Запомни фотографию» |  |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | «Огород на окне» «Письмо маме» | | «У зеркала» | | «Немой диалог» |  |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | «Проворные дежурные» | | «Договорим то, чего не придумал автор» | | «Бабушка Маланья» |  |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** |  | «Что полезно для здоровья?» | | Расскажи стихи руками | | «Кузнечик» |  |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Лепная сказка» | | «Сугроб» | | «Веселый Старичок-Лесовичок» |  |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | «Зайки и охотники» | | «Был у зайца огород» | | «Загадки без слов» |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | «Снегурочкины друзья» | | «У зеркала» | | «Внимательные матрешки» |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | «Новогодний концерт» | | «Давайте хохотать» | | «Поиграем. — угадаем.» |  |  |  |
| **Январь** | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «По заснеженной поляне» | | «Звонкие ладошки» | | «Нос, умойся!» |  |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | «Холод в шкафу» | | «Звероробика» | | Расскажи стихи руками |  |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | «Зимние игры» | | «Музыкальный диалог» | | «Сугроб» |  |  |  |
| **Февраль** | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | «В нашем оркестре» | | «Немой диалог» | | «Представьте себе» |  |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | «Лень, открой ворота» | | «Убежало молоко» | | Игра «Телефон» |  |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | «Народные гулянья» | | «Загадки без слов» | | «Договорим то, чего не придумал автор» |  |  |  |
| **«Посуда»** | **4.** | Магазин «Посуды» | | «Зеркало» | | «Как варили суп» на имитацию движений |  |  |  |
| **Март** | | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | «Письмо маме» | | «Пантомима» | | «Давайте хохотать» |  |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | «Где живут игрушки?» | | «Подбери рифму» | | «Моя Вообразилия». |  |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | «Проснулись жуки и бабочки» | | «Киска» | | «Был у зайца огород» |  |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | «Наш зоопарк» | | «Кузнечик» | | Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?» М.Карим |  |  |  |
| **Апрель** | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | «На пруду» | | «Кто как считает?» | | «Стряхнуть воду с платочков» |  |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | «Весна стучится в окно» | | «Пчелы в улье» | | «Пчелы в улье» |  |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | «Плаваем, ныряем» | | «Был у зайца огород» | | «Новая кукла» |  |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | «Хотим быть смелыми» | | «Представьте себе» | | «Пантомимы» |  |  |  |
| **Май** | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | «Защитим слабого» | | «Отгадай, кто мы» | | «Крылья самолета и мягкая подушка» |  |  |  |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | «Пешеходный переход» | | Игры-превращения | | «Звонкие ладошки». |  |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | «Сады цветут» | | «Моя Вообразилия» | | «Звероробика» |  |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | «У меня зазвонил телефон» | | «Танец розы» | | «Вкусные конфеты» |  |  |  |
| **«Лето»** | **5.** | «Польем цветы в детском саду» | «Муравейник» | | | Пантомима «Муравейник |  |  |  |

**Дидактические игры**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема. Целевые ориентиры** | | | | | | | | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Средняя** | **Старшая** | | | | | | **Подготовительная** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | «Игрушки» Цель: развивать зрительную память, обратить внимание на то, что один и тот же цвет имеют различные предметы, воспитывать бережное отношение к игрушкам | | | «Какое слово заблудилось?» Цель: формировать умение подбирать точные по смыслу слова.**.** | | | | |  |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | 2. | «Научи нас светофор» Цель: закреплять правила дорожного движения; знания о сигналах светофора. | | | «Что слышно?» Цель: развитие слухового внимания. | | | | «Наоборот».  Цель: развивать у детей сообразительность, быстроту мышления. |  |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | «Собери урожай» Цель: активизировать словарь детей названиями овощей и фруктов; развивать у детей умственную активность | | | «Слушай звуки!» Цель: развитие произвольного внимания. | | | | «Назови растение с нужным звуком».  Цель: развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления |  |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «Кто где живёт?» Цель: учить детей определять голоса домашних животных; уточнять представления о месте их обитания на подворье. | | | «Узнай по голосу» Цель: развитие слухового внимания, формирование умения узнавать друг друга по голосу. | | | | «Назови три предмета».  Цель: упражнять детей в классификации предметов. |  |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | «Кто что любит?» Цель: закреплять представления детей, о животных – обитателях живого уголка и ухода за ними | | | «Узнай по голосу». Цель: развитие слухового внимания. | | | | «Добавь слог».  Цель: развивать фонематический слух, быстроту мышления |  |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | «Цветной волчок» Цель: познакомить детей с изменениями цвета по тону (светлый, темный, самый темный). | | | «Вежливые слова» Цель: развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами. | | | | «Скажи по-другому».  Цель: учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению. |  |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | «Эхо» Цель: развить у детей фонематический слух, учить называть слова не полностью, а только конец, так, чтобы получалось новое слово. | | | Игры-ситуации  Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. | | | | «Скажи по-другому».  Цель: учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению. |  |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | «Я и друзья» Цель: учить детей выделять положительные признаки дружбы, характеристики друзей | | | «Баба Яга»  Цель: развитие эмоциональной сферы дошкольников | | | | «Найди листок, как на дереве».  Цель: учить классифицировать растения по определенному признаку |  |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | «Группируй предметы» Цель: учить понимать назначение и функции предметов, необходимых для жизни человека, и выделять их общие признаки; группировать предметы по способу использования | | | | «Волшебные очки» Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | «Закончи предложение».  Цели: учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов. | |  |  |  |
| **«Я и моя семья»** | **2.** | «Родственники» (генд.) Цель: познакомить детей с разнообразием родственных отношений; формировать представление, кто кому приходиться (для бабушки и дедушки они внуки, для тёти и дяди – племянники и т.д.). | | | | «Конкурс хвастунов»  Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | «Не ошибись».  Цели: развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток. |  |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | «Расскажи о предмете» Цель: закреплять представления детей о материалах, из которых сделаны предметы. | | | | «Волшебная нить»  Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | «Летает – не летает».  Цель: развивать слуховое внимание. |  |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | «Книжкины помощники» Цель: продолжать поощрять желание детей трудиться, помогать другим | | | | «Комплименты»  Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | «Кто больше знает?».  Цель: развивать память, находчивость, сообразительность. |  |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** | «Кто чем питается?» Цель: закрепить знания о домашних животных | | | | «Царевна- Несмеяна»  Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | «Найди предмет той же формы».  Цель: уточнить представление о форме предметов. |  |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Какое время года?» Цель: учить соотносить описание природы в стихах или прозе с определённым временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления. | | «Слушай хлопки»  Цель. Развитие внимания, произвольности поведения. | | | | «Отгадайте, что за растение».  Цель: описать предмет и узнать его по описанию. | |  |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | «Кто чем питается?» Цель: закрепить знания о домашних животных. | | «Волшебные превращения»  Цель. Развитие воображения, умения перевоплощаться. | | | | «Похож – не похож».  Цель: учить сравнивать предметы; находить в них признаки различия; сходства, узнавать предметы по описанию. | |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | «Когда это бывает» Цель: совершенствовать представления детей о частях суток и их последовательности. | | «Что слышно»  Цель.  Развитие умения сосредотачиваться, соотносить звуки и действия. | | | | «Что это за птица?».  Цель: учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их. | |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | «Зима или весна» Цель: закреплять умение детей создавать образы действительности | | «Зеркало»  Цель. Развитие внимания, скорости реакции, моторики. | | | | «Угадай, что в мешочке».  Цель: описать признаки, воспринимаемые на ощупь. | |  |  |  |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Выдели слово» Цель: закрепить правильное произношение определённых звуков в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком. | | «Кто кем будет»  Цель. Развитие внимания, воображения, мышления, речи. | | | | «Придумай сам».  Цель: учить правильно составлять предложения с заданным количеством слов. | |  |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | «Умные пальчики: животные» Цель: продолжать развивать мелкую моторику, знакомить с местами обитания диких и домашних животных, птиц; пополнять и расширять словарный запас, развивать речь. | | «Кем был»  Цель.  Развитие мышления, речи, воображения. | | | | «Отгадай-ка!».  Цель: развивать умение описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет. | |  |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | «Не ошибись!» Цель: побуждать детей запоминать названия детских музыкальных инструментов; закреплять понятие о том, что без недостающей части предмет трудно использовать. | | «Золушка» Цель. Развитие тактильной чувствительности и зрительной памяти, сосредоточенности, усидчивости, навыков счета. | | | | «Вершки и корешки».  Цель: упражнять в классификации овощей (что в них съедобно – корень или плоды на стебле). | |  |  |  |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | Аэропорт». Цель: продолжать учить детей плоскостному конструированию по образцу; развивать мышление, творческое воображение, память. | | «На ощупь»  Цель. Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности | | | | «Бывает – не бывает».  Цель: развивать память, мышление, быстроту реакции. | |  |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | «Профессии» Цель: продолжать знакомить детей с различными профессиями; прививать уважение к труду людей; развивать ассоциативное мышление, воображение, память, внимание | | «Сложи сказку»  Цель.  Развитие воображения, мышления. | | | | «Что это такое?».  Цель: развивать логическое мышление, память, смекалку. | |  |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | «Да или нет» Цель: продолжать учить внимательно слушать, отвечать на вопросы; развивать логическое мышление, творческое воображение. | | «Рассказ про школу»  Цель: развить умения вступать в процесс общения и ориентироваться в партнёрах и ситуациях общения. | | | | **«Узнай, чей лист».**  Цель: учить узнавать растения по листу. | |  |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | «Накроем стол для чаепития» Цель: расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для чаепития, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь. | | «Вежливые слова». Цель: развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами. | | | | **«Расскажи без слов».**  Цели: закреплять представления детей об осенних изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность. | |  |  |  |
| **Март** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | «Поможем маме» Цель: продолжать учить проявлять заботу и внимание к маме; прививать ответственное отношение к своим обязанностям в семье; воспитывать трудолюбие. | | | | | «Знакомство»  Оснащение: картинки с изображением сказочных персонажей. | «Найдите, что опишу».  Цель: развивать умение искать растение по описанию. | |  |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | «Дымковская красавица» Цель: закреплять умение детей воспроизводить простые узоры дымковской росписи. | | | | | Игры-ситуации  *Цель:*развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. | «Отгадываем загадки».  Цель: расширять запас существительных в активном словаре. | |  |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | «Что умеют делать птицы?» Цель: расширять в сознании смысловые содержания слова; учить создавать самые разнообразные словесные сочетания. | | | | | «Волшебные очки»  *Цель:* Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | «Когда это бывает?».  Цель: уточнить и углубить знания о временах года. | |  |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | «Кто где живёт?» Цель: продолжать учить детей определять голоса домашних животных; уточнять представления о месте их обитания на подворье | | | | | «Конкурс хвастунов»  *Цель:* Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | «Что вокруг нас?».  Цель: научить делить дву- и трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова. | |  |  |  |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | «Окраска воды» Цель: закреплять у детей представление о разных оттенках цвета по светлоте; обогатить словарь детей словами «светлый», «тёмный», «светлее», «темнее». | | «Волшебная нить»  Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | | «Скажи, что ты слышишь».  Цели: учить употреблять в ответах полные предложения; развивать фразовую речь. | |  |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | «Найди листок, как на дереве» Цель: продолжать учить классифицировать растения по определённому признаку | | «Добрые волшебники»  Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | | «Кто же я?».  Цель: указать названное растение | |  |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | «Хорошо – плохо» Цель: активизировать способность определять свойства и качества материалов, устанавливать причинно- следственные связи между признаками материала и его назначением. | | «Комплименты»  Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | | «Кто как разговаривает?»  Цель:  расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции. | |  | г |  |
| **«День Победы»** | **4.** | «О чём ещё так говорят» Цель: продолжать развивать умение детей уточнять значение многообразных слов, воспитывать чуткое отношение к сочетаемости слов по смыслу | | «Кто сказал»  Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. | | | | «Веселый поезд»  Цель: Совершенствовать навык звукового анализа, закреплять умение детей определять количество звуков в слове. | |  |  |  |
| **Май** | | | | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | «Помоги Буратино » Цель: закреплять знания детей о понятиях «природный мир», «рукотворный мир». | | «Радио». Цель: отвлечь детей от фиксированности на собственном Я и сосредоточенности на отношении к себе ровесников и обратить их внимание на сверстника самого по себе, вне контекста их взаимоотношений. Развитие способности увидеть другого, почувствовать общность, слитность с ним. | | | | «Кто где живёт?»   Цель:закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом  «в». | |  |  |  |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | «Дорожные знаки» Цель: знакомить детей с наиболее часто встречающимися дорожными знаками, развивать внимание, мышление, речь; формировать навык безопасного поведения на улице и в транспорте. | | «Общий круг»  Цель: переход к непосредственному общению, предполагающий отказ от привычных вербальных и предметных способов взаимодействия | | | | «Подскажи словечко»  Цель: развитие мышления, быстроты реакции. | |  |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | «Подбери слово». Цель: продолжать учить детей уточнять смысл с помощью прилагательных. | | «Если бы я был королём». Цель: Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | | «Кто как передвигается?»   Цель: обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, воображения, ловкости. | |  |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | «Поделись с товарищем» Цель: создать условия для реализации нравственных норм, продолжать учить товарищей взаимодействовать в игре. | | «Ожившие игрушки»  Цель: переход к непосредственному общению, предполагающий отказ от привычных вербальных и предметных способов взаимодействия. Правила: запрещение разговора между детьми. | | | | «Горячий – холодный»  Цель: закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов. | |  |  |  |
| **«Лето»** |  | «Лото: насекомые и птицы» Цель: познакомить детей с разными видами насекомых и птиц, населяющих нашу планету. | | «Царевна- Несмеяна»  *Цель:* Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. | | | | «Из чего сделано?»  Цель: закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования. | |  |  |  |

**2.1.1.2. Раздел. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Средняя группа (4-5 лет)**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

**Подготовительная (6-7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | | **Тема**  **Целевые ориентиры** | | | | | | | | | **Дата (перспективное планирование** | | **Отметка о выполнении** |
| **Средняя** | **Старшая** | | | | | | | **Подготовительная** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | | Игра «Позови ласково» | | Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | | | | | | |  | |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | | Игра «Давайте познакомимся» | | Цель: Способствовать воспитанию доброжелательности, отработке способов знакомства, снятию напряжения. | | | | | | |  | |  |
| **«Осень»** | **3.** | | Игра «Доброе животное» | | Цель: Продолжать учить детей чувствовать других. Способствовать воспитанию дружеских отношений в группе. | | | | | | |  | |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | | Упражнение-дискуссия «Почему грустит котенок?» | | Цель: Способствовать воспитанию доброжелательного отношения к животным. Развивать умение сопереживать, понимать состояние другого, поиск социально-приемлемых форм выражения агрессивных переживаний. | | | | | | |  | |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | | Игра «Волшебный цветок» Цель: Учить выражать свою индивидуальность. | | «Что нужно сделать, чтобы тебя назвали другом?». Цель: Познакомить с понятием «дружба», показать нравственно –духовное значение дружбы в человеческих взаимоотношениях; способствовать развитию конструктивного взаимодействия, повышению уверенности в себе. | | | | | «Почему нужно уметь уступать». Цель:  Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. | |  | |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | | Игра «Передай мячик» Цель: Продолжать учить детей чувствовать других. Способствовать воспитанию дружеских отношений в группе. | | Изготовление книжек – малышек «О доброте». Цель: Формировать представление о доброте как положительном качестве человека. Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим,  Формировать представление о доброте как положительном качестве человека. | | | | | «Где живут рыбки». Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. | |  | |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | | Игра «Жмурки» Цель: Учить ребенка в определенной ситуации действовать самому. Способствовать воспитанию уверенности в себе. | | «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе».Цель: Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами. | | | | | «Солнышко- ведрышко».  Формировать умение договариваться с помощью воспитателя. | |  | |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | | Игра «Спаси птенца» Цель: Способствовать снижению <https://pandia.ru/text/category/agressivnostmz/> и ослаблении. Негативных эмоций. | | «Ежели вы вежливы…». Цель: Познакомить с понятием «этикет», формировать представления о правилах этикета: здороваться, прощаться, просить прощения, извиняться, благодарить; дать представление об этикете общения со сверстниками и взрослыми. | | | | | «К чему ведут ссоры в игре».Напомнить детям о том, что ссора мешает игре и дружбе. | |  | |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | Игра-загадка «Постарайся отгадать» Цель: Учить обращаться друг к другу по имени, запоминать имена своих товарищей; развивать эмпатию и навыки общения. | | | | «Как утешить, пожалеть обиженного».Цель: Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость. | | | | «Сравнение живого и искусственного цветка».  Цель: Формировать доброжелательные взаимоотношения. | |  | |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | Игра-упражнение «Возьми игрушку» Цель: Развивать познавательную активность и способность к целенаправленным усилиям, которые приводят к построению обязательного образа воспринимаемой формы. | | | | Беседа «Разговор с младшими». Цель: Формировать у детей навыки культурного поведения при обращении с малышами, учить понимать возрастные особенности младших детей, правильно строить взаимоотношения с ними, исполнять роль старших, брать на себя ответственность. | | | | «Как вести себя за столом».  Цель: Воспитывать отзывчивость. | |  | |  |
| **«Мебель»** | **3.** | Упражнение Цель: Учить детей изображать эмоциональное состояние с помощью выразительных средств (мимика, пантомима, жесты). «Зеркало» | | | | «Что такое хорошо и что такое плохо?». Цель: Формировать рефлексию ценностных ориентиров «Что такое хорошо? Что такое плохо?», определяющих целевой компонент поведения ребёнка. | | | | Зачем говорят «здравствуй». Цель:Овладение умением правильно использовать нравственные понятия. | |  | |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | Подвижная игра «Сборщики». Цель: формировать умение согласовывать свои действия с действиями других детей; развивать желание помочь друг другу. | | | | Инсценировка Л.Толстой « Муравей и голубка». Цель: Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками. | | | | «Берегите книгу».  Цель: Объяснить детям, как следует обращаться с книгой | |  | |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** | Дидактическая игра «Маленькие помощники» Цель: воспитывать у детей желание оказывать окружающим людям посильную помощь; способствовать продуктивному общению в процессе совместной деятельности. | | | | «Что значит быть отзывчивым».Цель: Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых. | | | | «Найди и назови» (символы родного города). Цель: Расширять и обобщать знания и представления детей о своем городе. | |  | |  |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | Упражнение «Просим извинения». Цель: учить детей понимать некоторые причины возникновения ссоры и находить правильный выход из конфликтных ситуаций; воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения. | | | | «Учимся вежливости». Цель: Обсудить с детьми различные ситуации, выяснить, какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них | | | «Расскажи родителям о событиях в детском саду».  Цель: Развивать представления ребенка как о члене коллектива**.** | |  | |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | | Игра «Кто больше». Цель: продолжать работу по закреплению вежливых слов. | | | | «Как относиться к просьбам незнакомых людей». Цель: Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать. | | | «Надо вещи убирать – не придется их искать». Цель: Вспомнить правилами бережного отношения к вещам; напомнить о необходимости беречь свое время. | |  | |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | | Игра «В стране вежливых». Цель: продолжать работу по закреплению вежливых слов. | | | | «Что я думаю о себе и других». Цель: Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общественными нормами поведения. | | | «Научи послушанию»  Цель: развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей. | |  | |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | | Игра-занятие «Книжный доктор». Цель: воспитывать бережное отношение к книгам. | | | | «Как относиться к просьбам незнакомых людей». Цель: Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать. | | | «Нужно-нельзя». Цель: уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах; воспитывать уважение к людям, умеющим вести правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им. | |  | |  |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | Игра: «Розовые очки». Цель: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; расширять запас слов и учить их использовать в определенных ситуациях. | | | «Как вести себя в магазине, транспорте». Цель: Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах. | | | | «Объясни зачем» Цель: упражнять детей в правильном подборе слов, учить понимать причинно – следственные связи между явлениями; развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть предупредительным, внимательным; | |  | |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | | Игра «Рукотворный и не рукотворный». **Цель:** упражнять детей в умении различать предметы рукотворного и нерукотворного мира, [развивать внимание, мышление, наблюдательность](https://vscolu.ru/korablik_archive/korablik_archiv.html). Воспитывать бережное отношение к вещам. | | | «Скромность и хвастовство». Цель: Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания. | | | | «Как можно» Цель: развивать у детей умение избегать опасных ситуаций, быть предупредительным, внимательным; | |  | |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | | Игра «Помоги дедушке и бабушке». Цель: воспитывать у детей трудолюбие, желание помочь, милосердие, сострадание. | | | «Кого мы называем скромным». Цель: Формировать представление о скромности как положительной черте характера. | | | | Игра «Пирамида любви» Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности | |  | |  |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | | Беседа «Можно - нельзя» Цель: уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах; воспитывать уважение к людям, умеющим вести правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им. Учить быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе. | | | «Не одежда красит человека, а поведение». Цель: Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения. | | | | «Колечко красоты» Цель: развитие личности ребенка, его социальных и нравственных отношений с окружающим миром через развитие лучших качеств | |  | |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | | Беседа «Пасхальный кулич». Цель: побуждать у детей желание знать, какие продукты используют для приготовления кулича, пасхи. | | | «Чуткость и равнодушие». Цель: Закреплять умение правильно оценивать свои поступки. Обсудить ситуации проявления чуткости или равнодушия, какие поступки героев можно назвать «правильные». | | | | «Только хорошее» Цель: закрепление у детей представления о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения. | |  | |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | | Беседа «Научи послушанию» Цель: развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей. | | | «Когда и в чем нужна смелость». Цель: Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость. | | | | «Цвета эмоций» Цель: развитие воображения, выразительных движений. | |  | |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | | Игра«Объясни зачем? » Цель: упражнять детей в правильном подборе слов, учить понимать причинно – следственные связи между явлениями; закрепить умение строить сложноподчинённые предложения, развивать связную речь; развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации;  воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе. | | | «Посмотрим на себя со стороны». Цель: Закреплять умение правильно оценивать свои поступки. | | | | «Как надо заботиться» Цель: формирование представлений о добре, любви и заботе. | |  | |  |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | | Игра«Как можно? » Цель: упражнять детей в правильном подборе слов, учить подбирать нужные слова; развивать связную речь; развивать у детей умение избегать опасных ситуаций, быть предупредительным, внимательным; | | | «Почему нужно помогать девочками защищать их». Цель: Познакомить, с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д. | | | | | |  | |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | | Игра «Что сначала, что потом».  Цель:закреплять знания детей о возрастных изменениях людей разного пола; развивать связную речь, внимание; воспитывать гендерную принадлежность. | | | «Как мы заботимся о своих близких». Цель: Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать. | | | «Только хорошее» Цель: формирование у детей представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения. | | |  | |  |
| **«Птицы»** | **3.** | | Игра «Помоги маме найти своих детёнышей». Цель: формирование готовности помогать ближнему, закрепить знания детей о названии детёнышей животных. Соотносить названия животных с их детёнышами. | | | «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: Порассуждать с детьми, что такое «плохо», учить оценивать поступки свои и окружающих. | | | «Любимое качество» Цель: развитие в детях понимания явлений действительности с позиций нравственно-этических норм | | |  | |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | | Игра «Доброе животное» Цель: Продолжать учить детей чувствовать других. Способствовать воспитанию дружеских отношений в группе | | | Беседа «Честность и справедливость». Цель: Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание быть честным и справедливым. | | | «Палочка - выручалочка» Цель: воспитание в детях чувства взаимопомощи и сотрудничества, развитие связной речи | | |  | |  |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | | Игра «Позови ласково» Цель: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. | | | «О друзьях и дружбе». Цель: Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | | «Дом, в котором я живу» Цели: формировать у детей конкретное представление о доме, как о жилище, которое спасает от ненастья; а также более общее представление, что дом – это место, где живут близкие люди, которые заботятся друг о друге. | | | |  | |  |
| **«Весна»** | **2.** | | Игра «Доброе животное» Цель: Продолжать учить детей чувствовать других. Способствовать воспитанию дружеских отношений в группе. | | | «Будем внимательными к настроению других». Цель: Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу. | | «О ком я говорю» Цель: закрепить понимание и осознание детьми своей индивидуальности и чувства собственного достоинства, уважения к мнению другого человека, помочь детям осмыслить различия и сходство между людьми. | | | |  | |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | | Игра «В стране вежливых». Цель: продолжать работу по закреплению вежливых слов. | | | «Угадай, какое у меня настроение». Цель: Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу. | | **«**Щедрые подарки».  Цель: формирование  способности к восприятию добра, справедливости и щедрости. | | | |  | |  |
| **«День Победы»** | **4.** | | Игра «Помоги дедушке и бабушке». Цель: воспитывать у детей трудолюбие, желание помочь, милосердие, сострадание | | | «Разноцветное настроение». Цель: Формировать у детей умение обращать внимание на свои поступки, переживания, отношение к другим, учить простейшим приемам саморегуляции поведения и настроения. | | **««**Верные друзья »  Цель: формирование представление о взаимопомощи и дружелюбии. | | | |  | |  |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | Игра «Наряди куклу». Цель: **Воспитание** у детей навыков культурного поведения | | | | «Мои достоинства и недостатки». Цель: Познакомить детей с понятиями «достоинство» и «недостаток», рассказать о том, что при желании можно побороть в себе любые недостатки. | | «Как надо заботиться»  Цель:  формирование представлений о добре, любви и заботе. | | | | |  |  |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | Игра «В стране вежливых». Цель: продолжать работу по закреплению вежливых слов. | | | | Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше». Цель: Предложить вниманию детей различные ситуации, обсудить по- дружески ли поступили их участники, как поступают в различных ситуациях настоящие друзья. | | « «Только хорошее»  Цель: формирование у детей  представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения. | | | | |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | Беседа Зачем говорят «здравствуй»?  Цель: Формировать у детей основные правила этикета при встрече. Познакомить со способами приветствия. Закрепить представления о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи,  вызвать стремление употреблять их. | | | | Наблюдения в природе.  Рассматривание иллюстраций, картин. Цель: Продолжать воспитывать внимательное отношение к окружающим, стремление помогать другим. | | «Круг честности»  Цель: формирование  социальные и нравственные отношения с окружающим миром через развитие лучших качеств – честности ребенка. | | | | |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Беседа «Мои добрые поступки»Цель: углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствовать коммуникативные навыкинавыки культурного общения со сверстниками. Добиваться доброжелательной интонационной выразительности речи. Воспитывать в детях дружеские взаимоотношения, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам. | | | | «Труд человека кормит, а лень портит». Цель: Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека. | | « «Муравьи».  Цель: воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей | | | | |  |  |
| **Итого** |  |  | | | |  | | | | | | |  |  |

**2.1.1.3. Раздел. Ребёнок в семье и сообществе.**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья**. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Образ Я**. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учиться, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представление ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории своей страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах бабушек, дедушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представление о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочное суждение, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представление о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Основная часть** представлена комплексной программой "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: "МОЗАИКА-СИНТЕЗ", Москва, 2015.Не более 20 минут 1 раз в неделю 36 часов в год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **1** | Беседа «В детском саду много девочек и мальчиков» |  |  |
| **2** | Дидактическая игра «Что есть в нашей группе» |  |  |
| **3** | Беседа «Мой дом» |  |  |
| **4** | Фотовыставка «Я дома» |  |  |
| **5** | Беседа «Кто у нас какой?» |  |  |
| **6** | Дидактическая игра «Назови по имени» |  |  |
| **7** | Беседа «Как люди заботятся о красоте своего поселка» |  |  |
| **8** | Дидактическая игра «На кого ты похож» |  |  |
| **9** | Беседа «Дружат мальчики, дружат девочки…» |  |  |
| **10** | Дидактическая игра «Как нужно дружно играть» |  |  |
| **11** | Беседа «У меня есть братишка (сестренка)» |  |  |
| **12** | Чтение стихотворения О. Высотской «Салют» |  |  |
| **13** | Беседа «Как люди заботятся друг о друге» |  |  |
| **14** | Беседа «Ласковые имена моих близких людей» |  |  |
| **15** | Сюжетно-ролевая игра «Елка в детском саду» |  |  |
| **16** | Продуктивная деятельность «Игрушки для елки» |  |  |
| **17** | Беседа «Как утешить товарища» |  |  |
| **18** | Дидактическая игра «Какое настроение» |  |  |
| **19** | Беседа о членах семьи и помощи им, культуре поведения |  |  |
| **20** | Беседа «Как мы ходили с родителями в цирк, театр» |  |  |
| **21** | Беседа «Какие у нас мальчики» |  |  |
| **22** | Экскурсия к памятнику героям ВОВ |  |  |
| **23** | Рассматривание фотографий членов семьи, служивших в армии |  |  |
| **24** | Чтение рассказа А.Жарова «Пограничник» |  |  |
| **25** | Беседа «Какие у нас девочки» |  |  |
| **26** | Беседа «Мамина работа» |  |  |
| **27** | Беседа «Наша большая родина Россия» |  |  |
| **28** | Чтение стихотворения В.Лебедева-Кумача «Широка страна моя родная» |  |  |
| **29** | Беседа «Одежда для мальчиков, для девочек и для всех» |  |  |
| **30** | Беседа «Как мы отмечаем праздники» |  |  |
| **31** | Наблюдение и посильная помощь в субботнике |  |  |
| **32** | Продуктивная деятельность «Наш красивый участок» |  |  |
| **33** | Беседа «Моя семья» |  |  |
| **34** | Дидактическая игра «Назови свое имя по-другому» |  |  |
| **35** | Беседа «Наш красивый город» |  |  |
| **36** | Чтение стихотворения З.Александровой «Первомайский салют» |  |  |
| **Итого 36 ч.** | |  |  |

**2.1.1.4. Раздел: Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки и самообслуживание.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Подготовительная группа (6-7 лет**)

**Культурно-гигиенические навыки**. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.Закреплять умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.Закреплять умение сделать за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения, навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке, протирать и мыть игрушки, строительный материал вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки ( в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).Приучить детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почку, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц и т.д.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью –к уборке овощей с огорода, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной –к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, высадке рассады; летом к участию рыхления почвы, поливки грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанные со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частностям к профессиям

родителей и месту их работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Содержание навыков | Методические приёмы |
| Сентябрь | | |
| Питание | Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем. | Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». |
| Одевание-раздевание | Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. | Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду». |
| Умывание | Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем. | Чтение: И. Ищук «Мои ладошки» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. | Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать | Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель». |
| Октябрь | | |
| Питание | Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. | Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов». |
| Одевание-раздевание. | Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии. | Беседа «Каждой вещи своё место». |
| Умывание | Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем. | Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться». |
| Заправка кровати | Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню. | Чтение С. Михалков  «Я сам». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | | |
| Питание | Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски. | Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом» |
| Одевание-раздевание | Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек. | Чтение И. Бурсов  «Галоши», С. Михалков «Я сам».  Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду». |
| Умывание | Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком. | Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки). |
| Заправка кровати | Совершенствовать навыки заправки постели,  умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. | Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель». |
| Декабрь | | |
| Питание | Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой , а вилку в левой руке. | Беседа «Как правильно есть второе блюдо». |
| Одевание –раздевание | Закреплять умение  аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. | Упражнение «Как мы умеем наводить порядок». |
| Умывание | Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем. | Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая». |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. | Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь | Беседа «Как заботиться о своей одежде». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Январь | | |
| Питание | Закреплять умение есть второе блюдо.  Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. | Беседа «Культура поведения во время еды». |
| Одевание-раздевание | Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. | Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды» |
| Умывание | Совершенствовать умение быстро и правильно умываться. | Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая». |
| Содержание  в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь.  Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья. | Чтение Д.Крупской «Чистота» |
| Февраль | | |
| Питание | Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости. | Игра –соревнование  «Чей стол самый аккуратный» |
| Одевание-раздевание | Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу | Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках». |
| Умывание | Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках. | Чтение отрывка из  сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое….» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. | Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать , чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню. | Дидактическое упражнение  «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Март | | |
| Питание | Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки. | Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой». |
| Одевание-раздевание | Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь | Чтение  М. Зощенко «Глупая история» |
| Умывание | Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета. | Беседа «Микробы – наши враги» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. | Формировать привычку следить за своим внешним видом.  Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья. | Беседа «Чистота – залог здоровья» |
| Апрель | | |
| Питание | Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом. | Беседа «Культура еды – серьёзное дело». |
| Одевание-раздевание | Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду. | Игра-соревнование  «Чей стул самый аккуратный» |
| Умывание | Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате. | Чтение Е. Винокуров «Купание детей» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати | Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.  Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло. | Дидактическое упражнение  «Как помочь товарищу». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май | | |
| Питание | Продолжать учить детей есть  с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно. | Дидактическое упражнение «За столом едим культурно» |
| Одевание-раздевание | Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки. | Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок» |
| Умывание | Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости | Беседа  «Чистые руки – здоровые дети» |
| Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. | Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду.  Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник. | Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья.  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» |

**2.1.1.5. Раздел: Формирование основ безопасности.**

.

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Старшая группа (5-6 лет)**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к дошкольному отделу улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Безопасность поведения в природе.** Формировать основы экологической культуры.Продолжать знакомить с правилом поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «Площадь», «бульвар», «проспект».Продолжать знакомить с дорожными знаками –предупреждающими, запрещающими и информационно –указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в приделах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представление о том, что полезные и необходимые предметы при неумелом обращении могут причинять вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катания на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умения обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умения называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | «Я – пешеход» | Знакомство с названиями ближайшими к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | «Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром» | Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Воспитание культуры поведения в общественном транспорте.  Познакомить с понятиями  «пешеход», «пассажир». | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | «Правила поведения при общении с животными» | Знакомство с мерами предосторожности, которые нужно соблюдать при встречи с животными. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «Поведение ребенка на детской площадке» | Закрепить правила безопаснсти с детьми на детской площадке | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | «Соблюдаем режим дня» | Формировать привычку соблюдать режим дня. Закреплять культурно- гигиенические навыки. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко» | Формирование здорового образа жизни. Закрепление знаний о профилактике заболеваний, соблюдении культурно- гигиенических навыков. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | «Я пешеход» | Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов. Закрепить знания о сигналах светофора | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | «О правильном питании и пользе витаминов» | Формирование здорового образа жизни. Закреплять культурно- гигиенические навыки, культура приема пищи | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | «Не все грибы съедобные» | Дать представление о съедобных и ядовитых грибах, правилах сбора их в лесу. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | «Опасные ситуации дома» | Формировать представление о безопасности дома, закрепить знания о номерах телефона 01, 02, 03. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | «Опасные предметы» | Закрепление правил обращение с предметами в доме (электроприборы) | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | «Знакомство с городским транспортом» | Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5.** | «На улице - не в комнате. О том, ребята помните!» | Закрепление правил безопасности на улице. Формировать умение соблюдать правила поведение на дороге и в общественных местах | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Небезопасные зимние забавы» | Формировать представление о безопасных играх зимой.  Закрепление правил безопасного катания с горки, правил игры в снежки. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | «Если ребенок потерялся» | Познакомить детей с правилами поведения в чрезвычайной ситуации. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | «Поведение ребенка на детской площадке зимой» | Закрепить с детьми правила безопасности на детской площадке зимой. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | «В гости к  крокодилу Гене» | Закрепление с правилами  дорожного движения, правилами передвижения пешеходов. Закрепить знания о сигналах светофора | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Правила безопасного поведения на каникулах» | Формирование и соблюдение детьми правил безопасности на каникулах, соблюдения режима дня. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейка» | Формирование здорового образа жизни. Закрепление знаний о профилактике заболеваний, соблюдении культурно- гигиенических навыков. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | «О правилах поведения в транспорте» | Воспитание у дошкольников навыков безопасного поведения в транспорте, формирование умений правильно вести себя на улице, на дороге. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | «Врачебная помощь» | Познакомить детей с понятие врачебная помощь, учить уметь оказывать первую помощь себе и человеку попавшему в беду. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Транспорт»** | **2.** | «Правила поведения при пожаре» | Познакомить с элементарными правилами поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и чего нельзя делать | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | «В стране дорожных знаков» | Закрепление с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов. Закрепить знания о сигналах светофора | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **«Посуда»** | **4.** | «Я потерялся» (игра – тренинг) | Учить детей правильно действовать в обстановке, если потерялся, не пугаться и не теряться в этой ситуации |  |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | «Улица полна неожиданностей» | Расширять представление о правилах поведения во дворе, на улице. Учить видеть все то, что представляет опасность для жизни и здоровья | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | «Чтение книги А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили» | На примере сказочных героев закреплять правила поведения на улице: умение предвидеть и избегать опасных ситуаций |  |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | «Опасные ситуации на улице» | Формировать представление о безопасности дома, закрепить знания о номерах телефона 01, 02, 03. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | «Как устроен мой  организм» | Познакомить детей с тем, как устроено тело человека. Дать первоначальные представления об устройстве организма для того чтобы осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | «Просмотр видеофильма  «Пассажиром быть не просто» | Знакомить детей с безопасным поведением в транспорте |  |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | «Правила поведение при грозе» | Познакомить с природными явлениями которые опасны для жизни человека; познакомить с правилами поведения во время грозы. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | «Целевая прогулка» | Наблюдать с детьми реальные ситуации на дороге; учить их узнавать знакомые дорожные знаки. Закреплять навыки соблюдения правил дорожного движения |  |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | «Огонь - наш друг, огонь - наш враг!» | Познакомить детей с причинами возникновения пожаров, и с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | «Правила безопасного поведения в общественных местах и местах массового скопления» | Формирование и соблюдение детьми правил безопасности праздничные дни, соблюдения режима дня. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | «Опасные шалости» | Закрепление знаний детей о безопасном поведении в  транспорте, на улице, на дороге | Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | «Помощь при укусах» | Познакомить детей правилами безопасного поведения с животными и последствиями неосторожного обращения с ними (укусами медоносной пчелы, собаки, кошки, , мыши, белки) | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | «Правила поведения на воде» | Познакомить детей с правилами безопасности на воде. | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» |  |  |
| **Итого** | | | | | | |

**2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.1.2.1. Раздел: Формирование элементарных математических представлений**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Адаптационный пе­риод. | Подготовить детей к организо­ванным занятиям по формированию элементарных матема­тических представ­лений (способы из­мерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во вре­мени и т. п.) |  |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | Занятие 1. | Совершенство­вать умение сравни­вать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько - сколько.* Закреплять умение сравнивать два предме­та по величине, обозна­чать результаты сравне­ния словами: *большой, маленький, больше, меньше.* Упражнять в определении пространст­венных направлений от себя и назывании их словами: *впереди, сза­ди, слева, справа.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.12-13. |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | Занятие 2. | Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: *больше - меньше, по­ровну, столько - сколь­ко.*  Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток *(утро, ве­чер, день, ночь).* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.13-14. |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Занятие 3. | Упражнять в уме­нии различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенство­вать умение сравни­вать два предмета по длине и ширине, обо­значать результаты сравнения словами: *длинный - короткий, длиннее - короче, ши­рокий – узкий, шире – уже.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.14-15. |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | Занятие 1. | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: *высокий, низкий, выше, ниже.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.15-17. |  |  |
| **«Осенние изменения в природе».** | **2.** | Занятие 2. | Учить понимать значение итогового числа, полученного в резуль­тате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».  Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-  двигательным путем.  Закреплять умение  различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: *налево, направо, слева, справа.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.17-18. |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | Занятие 3. | Учить считать в пределах 3, используя сле­дующие приемы: при счете правой рукой ука­зывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже.  Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте).  Расширять представления о частях суток и их последовательности. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.18-19. |  |  |
| **«Мой дом. Мой город».** | **4.** | Занятие 4. | Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.  Развивать умение определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.19-21. |  |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | Занятие 1. | Закреплять умение считать в пределах 3.  Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Кото­рый по счету?».  Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже*. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.21-23. |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | Занятие 2. | Показать образование числа 4 на основе  сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пре­делах 4.  Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.23-24. |  |  |
| **«Мебель».** | **3.** | Занятие 3. | Закреплять умение считать в пределах 4.  Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Упражнять в уме­нии различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Раскрыть на конкретных примерах зна­чение понятий: *быстро, медленно.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.24-25. |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | Занятие 4. | Познакомить с образованием числа 5,  учить считать в пределах 5.  Закреплять представление о последо­вательности частей суток.  Упражнять в различении геометрических фигур. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.25-28. |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** |  | Занятие 5. | Продолжать учить считать в пре­делах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5.  Учить:  - сравнивать предметы по двум при­знакам величины (длине и ширине);  - обозначать результаты сравнения сло­вами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенст­вовать умение определять про­странственное на­правление от себя: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.28-29. |  |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие 1. | Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5.  Формировать:  - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета;  - понятие числа.  Упражнять:  - в различении и назы­вании знакомых гео­метрических фигур (куб, шар, квадрат, круг);  - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разно­му количеству. Способствовать формированию представлений о количест­венных отношениях. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.29-30 |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Занятие 2. | Формировать представления о порядковом значении числа (в пре­делах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине | И.А Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.31-32. |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Занятие 3. | . Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.  Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.  Закреплять представления о последовательности частей суток. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.32-33. |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Занятие 4. | Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  Познакомить со значением слов *далеко - близко.*  Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.33-34. |  |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие 1. | Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространствен­ных отношениях: *дале­ко - близко*.  Учить:  - сравнивать три пред­мета по величине;  - раскладывать их в убывающей и возрастающей последователь­ности;  - обозначать результа­ты сравнения словами: *самый длинный, длиннее, длинный, короче, самый короткий, короткий.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.34-35. |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | Занятие 2. | Упражнять в счёте звуков в пределах 5.  Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.  Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.35-36. |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | Занятие 3. | Упражнять в счете на ощупь в преде­лах 5. Объяснить значение слов: *вчера, сего­дня, завтра.*  Развивать умение сравнивать предметы по их пространст­венному расположе­нию. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.36-37. |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | Занятие 1. | Закреплять представление о значении слов:  *вчера, сегодня, завтра.*  Учить:  - сравнивать три предмета по ширине;  - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности;  - обозначать результаты сравнения словами: *широкий, шире, самый широкий, уже, узкий, самый узкий.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.37-39. |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | Занятие 2. | Учить считать различные движение в пределах 5.  Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.39-40. |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | Занятие 3. | Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5.  Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.40-41. |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | Занятие 4. | Учить:  - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5;  - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).  Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.42. |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | Занятие 1. | Объяснить, что результат счета не  зависит от величины предмета.  Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения  словами: *самый большой, поменьше,*  *еще меньше, самый маленький, больше.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.43-44. |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | Занятие 2. | Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,  обозначать результаты  сравнения словами: *самый высокий, выше, ниже, самый низкий, низкий, высокий.* | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.44-45. |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | Занятие 3. | Показать независимость результата счета  от расстояния между предметами (в пределах 5).  Упражнять в умении сравнивать 4 – 5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами.  Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.45-46. |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | Занятие 4. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами.  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами.  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. |  |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | Занятие 1. | Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве.  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.48-49. |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | Занятие 2. | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.  Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.49-50. |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | Занятие 3. | Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.  Развивать умение сравнивать предметы  по цвету, форме, величине. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.50-51. |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | Занятие 4. | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа.стр.51-53. |  |  |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | Занятие 1.  Количество и счет. | Закреплять умение в счете предметов.  Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа. |  |  |
| **«Машина, улица, дорога»** | **2.** | Занятие 2.  Величина. | Закреплять умение сравнивать предметы  по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины  (ширины, высоты или величины в целом),  Ориентируясь на образец. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа. |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | Занятие 3.  Сходства и различия геометрических фигур. | У п р а ж н я т ь в установлении признаков  сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром,  квадратом и кубом.  Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа. |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Занятие 4.  Ориентировка в пространстве,  во времени. | Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая  с понятиями «далеко-близко».  Формировать:  - обобщенное представление о сутках;  - опыт восприятия размеров предметов  и оценку их величины;  - навык дифференциации предметов | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений, средняя группа. |  |  |
| **Итого 36 ч.** | | | | | | |

**Старшая группа (5-6 лет)**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предме­тов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз­мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым мно­жеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от ве­личины предметов, расстояния между предметами, формы, их распо­ложения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе­леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосре­дованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравни­ваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред­меты одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто­лов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Адаптационный пе­риод. |  |  | |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | Занятие 1. | Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*. Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. | |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | Занятие 2. | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Занятие 3. | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*.   Уточнить понимание значения слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | Занятие 1. | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).  Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Осенние изменения в природе».** | **2.** | Занятие 2. | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | Занятие 3. | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Мой дом. Мой город».** | **4.** | Занятие 4. | Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий*(и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. | |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | Занятие 1. | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | Занятие 2. | Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Мебель».** | **3.** | Занятие 3. | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот)*. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | Занятие 4. | Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)*и их последовательности; совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** |  | Занятие 5. | Повтор пройденного материала | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие 1. | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).* Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Занятие 2. | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*. | И.А Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Занятие 3. | Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Занятие 4. | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| **Январь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие 1. | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…»Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | Занятие 2. | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.Закреплять пространственные представления и умение использовать слова:*слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*.Упражнять в последовательном назывании дней недели. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | Занятие 3. | Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
|  | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | Занятие 1. | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | Занятие 2. | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. | |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | Занятие 3. | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | Занятие 4. | Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представленийъ | |  |  |
| **Март** | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | Занятие 1. | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)*и другого лица.Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | Занятие 2. | Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | Занятие 3. | Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо —налево)*. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | Занятие 4. | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | Занятие 1. | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | Занятие 2. | Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | Занятие 3. | Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | Занятие 4. | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **Май** | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | Занятие 1. | Работа по закреплению пройденного материала. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Машина, улица, дорога»** | **2.** | Занятие 2. | Работа по закреплению пройденного материала. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | Занятие 3. | Работа по закреплению пройденного материала. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Занятие 4. | Работа по закреплению пройденного материала. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **Итого** | | | | | | | |

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.Упражнять в объединении, дополнении \ множеств, удалении из множества части или отдельных егочастей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре-делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда заединицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обоз-начать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее —легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать

представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов —один большой прямоугольник; из частей круга —круг, из четырех отрезков —четырехугольник, из двух коротких отрезков —один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигурпо собственному замыслу. Ализировать форму предметов в целом и одельных их частей;воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница етради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правомнижнем) углу, перед, за, между, рядом Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между ъектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | | **Источник** | | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Адаптационный пе­риод. |  | |  | |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | Занятие 1. | • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.     • навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».     • представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду):*слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.*     • умение последовательно определять и называть дни недели. | | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. | |  |  |
| Занятие 2. | • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.     • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.     • умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.     • умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | |
| **«Осень»** | **3.** | Занятие 3. | | • Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.     • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.     • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.     • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 4 | | • Познакомить с цифрой 3.     • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.     • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.     • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Занятие 5 | • Познакомить с цифрой 4.     • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.     • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.     • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 6 | • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.     • Познакомить с цифрой 5.     • Закреплять умение последовательно называть дни недели.     • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | Занятие 1. | | • Продолжать учить составлять число 6 из единиц.     • Познакомить с цифрой 6.     • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).     • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 2. | | • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.     • Познакомить с цифрой 7.     • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).     • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.     • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. |
| **«Осенние изменения в природе».** | **2.** | Занятие 3 | | • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.     • Познакомить с цифрой 8.     • Закреплять последовательное называние дней недели.     • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 4 | | • с составом числа 9 из единиц.     • с цифрой 9.     • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.     • Развивать глазомер.     • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. |
| **«Растительный мир»** | **3.** | Занятие 5 | | • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.     • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.     • Развивать понимание независимости результата счета от его направления.     • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче.*     • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 6 | | • с составом числа 10 из единиц.     • с цифрой 0.     • Продолжать учить находить *предыдущее число к названному, последующее число к названному*.     • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.     • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позж*е. |
| **«Мой дом. Мой город».** | **4.** | Занятие 7 | | • Продолжать учить составлять число 10 из единиц.     • Познакомить с обозначением числа 10.     • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.     • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.     • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. | |  |  |
| Занятие 8 | | • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.     • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.     • Закреплять представления о временах года и месяцах осени |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | Занятие 1. | | • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.     • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.     • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.     • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 2 | | • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.     • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.     • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа*. |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | Занятие 3 | | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.     • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.     • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 4 | | • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.     • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.     • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **«Мебель».** | **3.** | Занятие 5 | | • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.     • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.     • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 6 | | • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Совершенствовать навыки счета в пределах 20.     • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.     • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **«Поэты детям»** | **4.** | Занятие 7 | | • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.     • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.     • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.     • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 8 | | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.     • Закреплять умение составлять число 10 из единиц.     • навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.     • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.     • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие 1. | | • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.     • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.     • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| Занятие 2. | | • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.     • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.     • Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами. |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Занятие 3. | | • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.     • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.     • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.     • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам | И.А Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| Занятие 4 | | • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.     • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.     • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.     • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Занятие 5 | | • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.     • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.     • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| Занятие 6 | | • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.     • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.     • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.     • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Занятие 7 | | • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.     • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.     • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.     • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений |  | |  |
| Занятие 8 | | • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.     • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.     • Закреплять представления о последовательности дней недели.     • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| **Январь** | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие 1. | | • Учить составлять арифметические задачи на сложение.     • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 2. | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | Занятие 3. | | • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.     • умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • внимание, память, логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 4 | | • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.     • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Развивать внимание, логическое мышление. |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | Занятие 5 | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.     • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 6 | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.     • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.     • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |
| **Февраль** | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | Занятие 1. | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.     • Упражнять в счете предметов по образцу.     • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 2. | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Закреплять умение называть зимние месяцы.     • Совершенствовать умение составлять число из единиц.     • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | Занятие 3 | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: *раньше, позже, сначала, потом*.     • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.     • Развивать представления о величине предметов. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. | |  |  |
| Занятие 4 | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Расширять представления о весе предметов.     • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.     • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | Занятие 5 | | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.     • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.     • Развивать логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 6 | | • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.     • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.     • развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.     • Развивать логическое мышление. |
| **«Посуда.»** | **4.** | Занятие 7 | | • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.     • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.     • умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представленийъ | |  |  |
| Занятие 8 | | • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.     • представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».     • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.     • Развивать внимание, воображение. |
| **Март** | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | Занятие 1. | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.     • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.     • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.     • Развивать внимание. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 2. | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.     • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.     • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.     • Развивать внимание. |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | Занятие 3 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.     • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.     • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 4 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.     • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.     • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.     • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
| **«Птицы»** | **3.** | Занятие 5 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.     • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 6 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.     • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.     • Развивать пространственное восприятие формы. |
| **«Дикие животные»** | **4.** | Занятие 7 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.     • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 8 | | • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.     • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **Апрель** | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | Занятие 1. | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 2. | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **«Весна»** | **2.** | Занятие 3 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 4 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | Занятие 5 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 6 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **«День Победы»** | **4.** | Занятие 7 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| Занятие 8 | | • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.     • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.     • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.     • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **Май** | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | Занятие 1,2 | Работа по закреплению пройденного материала. | | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Машина, улица, дорога»** | **2.** | Занятие 3,4 | Работа по закреплению пройденного материала. | | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | Занятие 5,6 | Работа по закреплению пройденного материала. | | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Занятие 7,8 | Работа по закреплению пройденного материала. | | И.А. Помораева,  В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений | |  |  |
| **Итого** | | | | | | | | |

**2.1.2.2 Раздел: Развитие познавательно – исследовательской деятельности**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность**. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры**. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Старшая группа (5-6 лет)**

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Закреплять уме­ние использовать обобщенные способы обследования объектов с помо­щью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцеп­тивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использо­ванию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про­цессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной де­ятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять раз­нообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигура­ми, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обсле­довании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совер­шенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Органи­зовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности твор­ческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивиду­альный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объ­единяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждениепроекта в кругу сверстников.Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки». Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативн-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | **№ недели** | | **Тема**  **Целевые ориентиры** | | | | | **Источник** | | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Средняя** | | **Старшая** | **Подготовительная** | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | | «Солнечное тепло» Задачи: обследовать предметы нагретые солнцем и предметы, находящиеся в тени; обсудить результат; формировать элементарные представления о значении солнца; поддерживать интерес к экспериментированию как методу познания | | «Летающие семена»  Цель: познакомить детей с ролью ветра в жизни растений. | | | «Слушай во все уши»  Цель: Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т. д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха. | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов | |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | | «Почему осенью листья желтеют» Задачи: показать детям взаимосвязь между расцветкой листьев и уменьшением теплового фактора: с понижением температуры изменяется цвет листьев; развивать познавательный интерес, умение делать выводы (осенью холоднее, чем летом, - желтеют листья) | | «Потребность растений в воде»  Цель: формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений. Учить детей делать выводы в ходе экспериментирования, делать логические умозаключения. | | | «Знакомство со свойствами воздуха»  Цель: Продолжить знакомство детей со свойствами воздуха, и ролью в жизни человека, растений, животных. Дать знания о неживой природе и о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле. Опытническим путем закрепить знания детей о воздухе. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность. |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | | «Фрукты, как их можно есть» Задачи: показать детям различные способы приготовления блюд из фруктов; учить находить один и тот же фрукт по-разному приготовленный, определять на вкус разницу приготовления; развивать умение делать выводы; воспитывать интерес к исследовательской деятельности | | «Солнце высушивает предметы»  Цель: наблюдать за способностью солнца нагревать предметы. Развивать любознательность, расширять  кругозор. Учить детей делать выводы. | | | «Может ли растение дышать?»Цель: выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений. |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | | «Живой кусочек» Задачи: формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта; развивать поисково- исследовательскую деятельность, развивать связную речь детей, умение работать в коллективе | | «Передача солнечного зайчика»  Цель: показать на примере, как можно многократно отразить свет и изображение предмета. Развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов. | | | «Почему листья осенью опадают?» Цель: Выявить потребность растения в воде. Установить зависимость роста и развития растений от поступления влаги в корни растений. |  |  |
| Октябрь | | | | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | | «Фруктовый сок» Задачи: познакомить детей с процессом приготовления сока, формировать умение определять на вкус фрукты; обогащать и активизировать словарь; развивать связную речь, внимание детей; воспитывать инициативность, сообразительность | | «Радуга»  Цель: познакомить с радугой как природным явлением. Воспитывать познавательный интерес к миру природы. | | *«Вода в природе и в быту»*.Цель: Уточнить знания детей о местонахождении воды в природе и быту по одному из свойств текучести. Закрепить знания свойств воды: прозрачность, текучесть, способность растворять. Выработать умение определять температуру воды *(холодная, горячая, теплая)* на ощупь. Продолжать развивать **познавательный интерес**, наблюдательность, мыслительную **деятельность**. | | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса. | |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | | «Превращения» Задачи: познакомить детей со словом превращение. поиск превращений; развивать умение фиксировать действие превращения на основе употребления пары слов: был-будет, был-стал-станет; формировать действия превращения на основе практических действий с пластилином | | «Воздух невидим»  Цель: познакомить со свойствами воздуха – не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях, не имеет собственного запаха. | | *«Вода и температура»* Цель: Учить определять температуру воздуха и воды опытно-экспериментальным путём. | |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | | «Помощница вода» Задачи: использование знаний о повышении уровня воды для решения познавательной задачи; учить детей делать выводы; развивать сообразительность, интерес к исследовательской деятельности | | «Воздух невидим»  Цель: познакомить со свойствами воздуха – не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях, не имеет собственного запаха. Развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования, устанавливать причинно-следственную зависимость, делать выводы. | | *«Вода – растворитель»* Цель: Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами. | |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | | «В тепле и холоде» Задачи: помочь детям выделить благоприятные условия для роста и развития растений; развивать наблюдательность, умение делать выводы; оформлять результаты наблюдений в виде модели зависимости растений от тепла | | | | *«Путешествие капельки»*. Цель: познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека. | |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | | «Почему говорят как с гуся вода» Задачи: помочь детям установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме; развивать познавательные действия, наблюдательность | | **Движение воздуха»**  **Цель**: показать, что можно почувствовать движение воздуха. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, любовь к природе. Продолжать развивать логическое мышление, воображение. | | «Магнит – фокусник»  Цель: Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами. | | | О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке»  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | | «Схема превращения» Задачи: освоение детьми схемы превращения; формировать действия превращения; воспитывать умение быть внимательными, действовать в одном темпе | | **«Буря»**  **Цель**: доказать, что ветер это движение воздуха. Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, расширять   знания о воздухе, активизировать   речь и обогащать   словарь детей | | «Сила тяготения»  Цель: дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле. | | |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | | «Лёд – вода» Задачи: развивать представления о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете; формировать действия превращения | | «Рассматривание песка через лупу»  Цель: определение формы песчинок. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. | | «Что мы знаем о звуке»  Цель: Дать первичные знания о звуке как о физическом явлении; знакомить детей с органом слуха; познакомить с понятиями «звук», «звуковая волна», «высокие и низкие, громкие и тихие звуки». | | |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | | «Морозко» Задачи: формировать представления об агрегатных превращений воды и сезонных изменениях в природе; формирование действия превращения | | «Песчаный конус»  Цель: познакомить со свойством песка – сыпучестью. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. | | «Что мы знаем о времени»  Цель: Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года; рассказать об измерении времени, разновидности часов (от древности до наших дней). Закрепить понятие «беречь время». | | |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5.** | | «Твёрдое и жидкое» Задачи: формировать представления о твёрды веществах и жидких; развивать умение наблюдать, сравнивать различные вещества; формировать действия превращения | | «Свойства мокрого песка». Цель: познакомить со свойствами песка. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. | | | | |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | «Состояние почвы в зависимости от температуры»  Цель: выявить зависимость состояния почвы от погодных условий. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. | | | | «Знакомство с камнями. Какими бывают камни?». Цель: Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый). Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог. Учить классифицировать камни по разным признакам. Поддерживать интерес к опытнической работе. Развитие тактильных ощущений, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения. | | Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем.  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса. | |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | | «Жидкое – твёрдое» Задачи: формировать представления о плавлении и отвердевании веществ: развивать способности к преобразованию; формировать действия превращения | | «Вода и снег»  Цель: закрепить знания о различных состояниях воды. Способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. | | «Живые камни»  Цель: Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми. | |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | | «Нагревание и охлаждение» Задачи: формировать представления о нагревании и охлаждении, плавлении и отвердевании; развивать способности к преобразованию; формировать действия превращения | | «Таяние снега»  Цель: познакомить детей со свойствами снега. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, любовь к природе. Продолжать развивать логическое мышление, воображение. | | «Как появляются горы?» «Извержение вулкана».  Цель: Показать разнообразие объектов неживой природы. Познакомитьдетей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов. | |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | | «Испарение» Задачи: формирование представлений об испарении воды – превращение воды в пар при нагревании; формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лёд-вода-пар; развитие представлений об источниках тепла (тёплые руки, горячая плита, солнце; развитие способностей к преобразованию. | | «Защитные свойства снега»  Цель: познакомить со свойствами снега. Развивать наблюдательность, умение   сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования, устанавливать причинно-следственную зависимость, делать выводы. | | «В пустыне». Цель: Познакомить детей с песчаной пустыней, особенностями живой и неживой природы пустыни. Познакомить детей со свойствами песка. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать. | |  |  |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | Сказка «Заюшкина избушка»  Читаем сказку, отвечаем на вопросы Цель. Развитие умения выделять основные действующие лица и последовательность  основных эпизодов художественного текста. | | «Замерзание воды»  Цель: закреплять знания детей о свойствах воды. Воспитывать познавательный интерес к миру природы. | | «Если зимушка пришла, много снега принесла»  Цель: Закрепить знания детей о зиме, как времени года. Формировать представление о агрегатных состояниях воды (лед, жидкость, пар). Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Дать понятие изменения агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла. | | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. | |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | | Решаем диалектическую задачу  с помощью наглядной модели. Цель. Решение проблемно-противоречивой ситуации при помощи диалектической  схемы смены альтернативы. | | «Прозрачность льда»  Цель: познакомить со свойствами льда. Развивать любознательность, расширять  кругозор. Учить детей делать выводы в ходе экспериментирования, делать логические умозаключения. | | «Огонь – друг или враг»  Цель: Расширять знания детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше, что для горения нужен кислород. **Познакомить** со способами тушения пожара. При горении образовывается пепел, зола, угарный газ. Соблюдение правил безопасности при проведении опытов. | |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | | Разыгрываем сказку с помощью наглядной модели. Цель. В символической форме отразить содержание сказки. | | «Уличные тени»  Цель: показать детям, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение. Развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установления причинно-следственных связей, умение делать вывод. | | «Кто как видит». Цель: Путем экспериментирования установить, как видят человек и некоторые животные, проследить зависимость особенностей зрения животных от среды их обитания и образа жизни. | |  |  |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | | «Золушка». Задачи: Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды; формировать представления об испарении жидкостей; развивать способности к преобразованию | | «Веселые кораблики» Цель: учить отмечать различные свойства предметов. Развивать познавательную активность детей в процессе проведения опытов | | «Как увидеть и услышать электричество» Цель: **Познакомить** детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать **познавательную** активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. **Познакомить с понятием**«электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с электричеством. | | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса. | |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | | «Змей Горыныч о трёх головах». Задачи: развивать представления о единстве агрегатных состояний воды – лёд, вода.пар; развивать способности к преобразованию | | « Измерение размеров изображения с помощью различных линз»  Цель: познакомить с оптическим прибором – линзой; сформировать представления о свойстве линзы увеличивать изображения. Учить детей делать выводы в ходе экспериментирования, делать логические умозаключения | | «Почему горит фонарик?»  Цель: Уточнить представления детей о значении электричества для людей; **познакомить** с батарейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки | |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | | «Лёд-вода-пар». Задачи: формировать представления об агрегатном состоянии воды; развивать представления о сериационном изменении воды | | «Как вода поступает к листьям»  Цель: на опыте показать, как вода двигается по растению. | | «Электроприборы»  Цель: Развивать способности ребенка обращаться с элементарными электрическими приборами. Формировать представление о материалах, проводящих электрический ток (металлы, вода) и изоляторах – материалах вообще не проводящих электричество (дерево, стекло и др.). **Познакомить** с устройством некоторых электрических приборов (фен, настольная лампа). Совершенствовать опыт безопасного использования электрических приборов (нельзя прикасаться к оголенным проводам, вставлять в розетку металлические предметы с электрическими проводами, можно взаимодействовать только сухими руками). Развивать любознательность. | |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | | «Свойства вещества». Задачи: формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ; развитие экологического сознания; развитие способностей к преобразованию | | «Автобус». Цель: Упражнять детей в умении сгибать бумагу разной формы пополам, вчетверо. Развивать воображение детей. | | «Свет вокруг нас Цель: **Познакомить** детей со свойствами света. Формировать элементарные представления о том, что такое «свет», «фотоны». Учить сравнивать освещённость различных объектов. | |  |  |
| **Март** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | | «Свойства воды». Задачи: дать представления о свойствах воды: не имеет запаха, вкуса, цвета растворитель; развивать способности к преобразованию. | | «Вода растворитель»  Цель: Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами. | | «Первоцветы. Как растут растения?»  Цель: Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям. | | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса.  Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность». | |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | | «Сказка». Задачи: закрепление представлений об испарении и конденсации; формирование представлений о воздухе; развитие способностей к преобразовании | | «Чудо – магнит»  Цель: Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами. | | «Где растения любят жить?»  Цель: углубить представления о растениях, о существовании их в разных экосистемах – в пустыне, океанах, горах, тундре, способствовать установлению причинно – следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности растений от условий окружающей среды. | |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | | «Воздух и его свойства». Задачи: формирование представлений о воздухе и его свойствах; развитие способностей к преобразованию | | «Что такое время». Цель: Дать понятие «время», объяснить смену дня и ночи, смену времен года; рассказать об измерении времени, разновидности часов | | «О чем поют весной птицы?» Цель: уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период, рассмотреть строение птичьего пера. Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. | |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | | «Этот удивительный воздух». Задачи: дать представления об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботится о чистоте воздуха | | «Твердая вода»  Цель: Дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пустыне. Объяснить зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать. | | «Кто как гнездо вьет?»  Цель: развивать интерес к жизни птиц, расширить представления о месте обитания птиц, расширить знания о видах гнезд и их размещении, определить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Установить зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида птиц. | |  |  |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | | «Вдох-выдох». Задачи: расширять представления о воздухе, способах его обнаружения, об объёме воздуха в зависимости от температуры, о времени, в течении которого человек может находиться без воздуха; формировать представления о значении воздуха для практических целей человека. | | «Почему горит фонарик?»  Цель: Уточнить представления детей о значении электричества для людей; **познакомить** с батарейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки. | | «Солнце, Земля и другие планеты»  Цель: Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. Развивать любознательность. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее | | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса.  Тугушева Г. П. «Экспериментальная деятельность»  Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. | |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | | «Плавание тел». Изготовление корабля» Задачи: развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов; развитие способности к преобразованию | | «Как растут растения?»  Цель: Обобщить представления о росте и развитии растений, установить связь между ростом растений и их потребностями в различных условиях среды; учить быть внимательным и заботливым по отношению к растениям. | | «Этот загадочный космос». Цель: Познакомить детей с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Расширять представления о профессии космонавта.Активизировать словарный запас: космос, космонавт, космическая невесомость. | |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | | «Сухой из воды». Задачи: помочь определить, что воздух занимает место; развивать способности к преобразованию | | «Кто как гнездо вьет?». Цель: развивать интерес к жизни птиц, расширить представления о месте обитания птиц, расширить знания о видах гнезд и их размещении, определить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме. Установить зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида птиц. | | «Рукотворный мир»  Цель: учить детей различать природные объекты и предметы, сделанные руками человека, познакомить со свойствами бумаги, стекла, ткани, пластмассы, металла. | |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | | «Термометр». Задачи: знакомство с термометром; формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении; развивать способностей к преображению | | | | «Кто такие насекомые»  Цель: Расширять представления детей о насекомых, основных признаках, отличающих их от животных других классов; развивать знания детей в процессе наблюдений з животными. | |  |  |
| **Май** | | | | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | | «Земля - наша кормилица». Задачи: дать представления о том, что почва – верхний слой земли; познакомить с составом почвы; показать взаимосвязь живого на земле | | «Солнце, Земля и другие планеты». Цель: Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. Развивать любознательность. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее. | | «Звук».Цель: Знакомить детей с органом слуха. Дать первичные знания о звуке как о физическом явлении. Объяснить детям вред громких звуков. Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам. | | О.В. Дыбина. Творим, изменяем преобразуем.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников  Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е. Веракса.  Зенина Т. Н. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами | |  |  |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | | «Проверим слух». Задачи: показать детям как человек слышит; развивать познавательный интерес, желание экспериментировать | | «Рукотворный мир»  Цель: учить детей различать природные объекты и предметы, сделанные руками человека, познакомить со свойствами бумаги, стекла, ткани, пластмассы, металла. | | «Откуда радуга берется?». Цель: Развивать аналитические способности детей. Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления. Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе | |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | | «Наши помощники глаза». Задачи: познакомить со строением глаза, функцией его частей, правилами ухода и охраной глаз | | «Извержение вулкана». Цель: Показать разнообразие объектов неживой природы. Познакомить детей с причиной образования гор: движение земной коры, вулканическим происхождением гор. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов. | | «Сила».Цель: Познакомить детей с понятием силы. Учить измерять и сравнивать силу с помощью прибора. Способствовать развитию интереса детей к исследованиям и экспериментам. | |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | | «Волшебный шарик». Задачи: с помощью опыта установить причину возникновения статистического электричества | | «Электроприборы»  Цель: Развивать способности ребенка обращаться с элементарными электрическими приборами. Формировать представление о материалах, проводящих электрический ток | | | |  |  |
| **Итого** | | | | | | | | | | | | |

**Сенсорное развитие, дидактические игры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **1** | Дидактическая игра по познавательному развитию «В магазине зеркал» |  |  |
| **2** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Светофор» |  |  |
| **3** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Что на грядке растет» |  |  |
| **4** | Дидактическая игра по познавательному развитию «По грибы, по ягоды» |  |  |
| **5** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Город и село» |  |  |
| **6** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Кто такой цыпленок?» |  |  |
| **7** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Краски осени» |  |  |
| **8** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Кому нужна вода, а кому полянка» |  |  |
| **9** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Сломанная лестница» |  |  |
| **10** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Спланируй город» |  |  |
| **11** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Исключи лишнее» |  |  |
| **12** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Давайте поселим зверей в наш лес» |  |  |
| **13** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Небо. Земля. Вода» |  |  |
| **14** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Верю – не верю» |  |  |
| **15** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Жизнь в семенах» |  |  |
| **16** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Раз, два, три - назови» |  |  |
| **17** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Снежинки» |  |  |
| **18** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Дома на разных параллелях» |  |  |
| **19** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Виды труда» |  |  |
| **20** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Приготовь лекарство» |  |  |
| **21** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Наши любимцы» |  |  |
| **22** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Разложи, как я скажу» |  |  |
| **23** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Живая неделя» |  |  |
| **24** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Гнездовья птиц» |  |  |
| **25** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Назови одним словом» |  |  |
| **26** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Моя комната» |  |  |
| **27** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Поваренок» |  |  |
| **28** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Составь сказку» |  |  |
| **29** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Сказка наизнанку» |  |  |
| **30** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Звездный зоопарк» |  |  |
| **31** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Назови вид транспорта» |  |  |
| **32** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Найди больше» |  |  |
| **33** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Домик для листочков» |  |  |
| **34** | Дидактическая игра по познавательному развитию «Путешествие на волшебный остров» |  |  |
| **35** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Двенадцать месяцев» |  |  |
| **36** | Дидактическая игра по сенсорному развитию «Цепочка слов» |  |  |
| **Итого.** | |  |  |

**2.1..2.3. Раздел: «Ознакомление с окружающим миром»**

**Средняя группа (4-5лет)**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем),их атрибутами,людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

**Осень**. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1.** | «Расскажи о любимых предметах». | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.18 |  |  |
| **«Правила дорожного движения»** | **2.** | «Что нам осень принесла». | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с не­которыми видами ово­щей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька). | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.28-30. |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | «Моя семья». | Дать представление:  - о том, что такое семья; - о родственных отно­шениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внуч­ка), брат (сестра) и др. Учить знать и назы­вать своих ближайших родственников. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.19-21. |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «У медведя во бору грибы, ягоды беру…». | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.30-33. |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | «Петрушка идёт трудиться». | Учить группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.21-24. |  |  |
| **«Осенние изменения в природе.»** | **2.** | Прохождение экологической тропы (ознакомление с природой). | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.33-36. |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | «Мои друзья». | Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.24-25. |  |  |
| **«Мой дом. Мой город.»** | **4.** | Знакомство с декоративными птицами. | Дать детям представления о декоративных птицах. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.36-38. |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | «Петрушка идёт рисовать». | Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.26-27. |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». | Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.38-40. |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | «Детский сад». | Познакомить с дет­ским садом и его со­трудниками, профессия­ми тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание ад­реса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенство­вать умение свободно ориентироваться в по­мещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформле­нию своей группы и дру­гих помещений детского сада. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.27-28. |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | «Скоро зима!» Беседа о жизни диких животных в лесу. | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. | О.А.СоломенниковаОзнакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.41-43. |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** | «Петрушка-физкультурник». | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению, уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.28-31. |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Дежурство в уголке природы». | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.43-45. |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Целевая прогулка «Что такое улица» | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.31-33. |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | «Почему растаяла Снегурочка?». | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.45-48. |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | «Узнай всё о себе, воздушный шарик». | Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.33-34. |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Стайка снегирей на ветках рябины». | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.48-50 |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | «Замечательный врач». | Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.34-36. |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | «В мире стекла». | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.36-37. |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | «Рассматривание кролика». | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.53-54. |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | «Посадка лука». | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.54-57. |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | «Наша армия». | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.37-40. |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | «В мире пластмассы». | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, цветная). | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.40-41. |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | «Мир комнатных растений». | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.57-59. |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | «В гостях у музыкального руководителя». | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | «В гости к хозяйке луга». | Расширять представления детей о разнообразие насекомых. Учить отгадывать загадки о насекомых. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.59-64. |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | «Мой город». | Продолжать закреплять название родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.46-48. |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | «Поможем Незнайке вылепить посуду». | Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.64-66. |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | «Путешествие в прошлое кресла». | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.43-46. |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | «Экологическая тропа весной». | Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.66-69. |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | «Путешествие в прошлое одежды». | Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.48-49. |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам). | Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.69-71. |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | **2.** | «Наш любимый плотник». | Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа.стр.49.53. |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам). | Выявить уровень представлений детей о домашних животных. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.71-73. |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам). | Выявить уровень представлений детей о диких животных. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа.стр.71-73. |  |  |
| **Итого ч.** | |  | | | | |

**Старшая группа( 5-6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объ­яснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо­рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате­риалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керами­ческая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп­латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древ­ний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведени­ями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконс­трукцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писа­телей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искус­ства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замеча­тельных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от вра­гов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.

***Сезонные наблюдения***

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокра­щение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, сол­нечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцве­тает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — мас­лята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1.** | **« Наступила осень»** | Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях. Продолжать формировать  представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе.  Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту осеннего леса, деревьев, листьев, видеть прекрасное во всех проявлениях золотой осени. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Правила дорожного движения»** | **2.** | «Экологическая тропа осенью» | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | «Предметы, облегчающие труд человека в быту » | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | «Моя семья» | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | «Мои друзья» | Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Осенние изменения в природе.»** | **2.** | «Во саду ли, в огороде» | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | «Что предмет расскажет о себе» | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Мой дом. Мой город.»** | **4.** | «Домашние животные» | Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой. Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | ***«Мы друзья»*** | Закрепить понятие "друзья". Учить понимать значение слов "друзья", "знакомые". Учить ценить дружбу, беречь ее.Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи, умения играть вместе и уступать друг другу; | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением | 28.10. 2019 г – 01.11. 2019 г. |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | ***«Прогулка по лесу»*** | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | «Как дикие животные готовятся к зиме» | Закреплять обобщающее понятие «Дикие животные», учить отгадывать описательные загадки о диких животных,  дать элементарные представления о том, как дикие животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж.  Воспитывать бережное отношение к животным, воспитывать желание помогать другим, любовь к природе родного края. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | «Берегите животных» | Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края.  Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. | О.А.СоломенниковаОзнакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** | «Коллекционер бумаги» | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Пернатые друзья» | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | «Игры во дворе» | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | «Детский сад» | Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | «Наряды для куклы Тани» | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | «Что мы знаем о рыбах» | Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | «В гостях у кастелянши» | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | «В мире металла» | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | «Осенины» | Формировать представления о чередовании года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе, представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | «Как животные помогают человеку» | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | «Семья» | Обогощать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Учить строить элементарные родственные связи. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | «Зимние явления в природе» | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | «Экологическая тропа в здании детского сада» | Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | «Песня колокольчика» | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | «Лес- наше богатство» | Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе . Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | «В гостях у художника» | Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | «Растительный мир родного края» | Формирование представлений о растительном мире родного края, о неповторимой красоте Кубани.  Познакомить детей с разнообразием растительного мира  Краснодарского края, показать его пользу для людей и животных, необходимость его охраны. Воспитывать любовь к родному краю, бережное, гуманное отношение к растениям. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | «Посуда» | Закрепить с детьми знания о посуде. Уметь различать кухонную, столовую, чайную посуду, называть части посуды и внешние признаки. Активизировать словарь по данной теме. Воспитывать бережное отношение к посуде**.** | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | «Правила поведения в лесу» | Закрепление  и систематизирование знаний о природе, об охране окружающей среды. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду. Сформировать у детей нормы поведения в природе. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | «Россия- огромная страна» | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | «Российская Армия» | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | 2. | «Транспорт» | Формирование навыков безопасного поведения на улице. Образовательные: закрепить понятия: транспорт наземный, пассажирский, грузовой, специального назначения; уточнить детали транспорта. Закрепить знания названий профессий. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | «Книга- лучший друг» | Воспитание всесторонне развитой личности, бережного отношения к труду людей.  Учить беречь книгу. Закрепить знания детей о частях книги. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | «Весенние цветы» | Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы». Воспитывать любовь к природе. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Итого** | |  | | | | |

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Расширять и уточнять представления детей о деревьях,** кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник,крапива и др.).Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи —в муравейниках, пчелы —в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и

наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух,вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустови ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).Рассказать, что 22 декабря —самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится —в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения,в том числе способом черенкования.Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки —к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго —к ненастью, скоро исчезнет —к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем —быть теплу», «Появились опята —лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня —день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1.** | **Предметы-помощники**  (Предметное окружение) | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Правила дорожного движения»** | **2.** | **Дары осени** | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | **Дружная семья**  (Явления общественной жизни) | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | **Почва и подземные обитатели** | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | Удивительные предметы  (Предметное окружение) | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Осенние изменения в природе.»** | **2.** | Всемирный день животных | Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | Как хорошо у нас в саду  (Явления общественной жизни) | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Мой дом. Мой город.»** | **4.** | Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу | Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | Путешествие в прошлое книги  (Предметное окружение) | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | Птицы нашего края | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | Школа. Учитель  (Явления общественной жизни) | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки) | Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным. | О.А.СоломенниковаОзнакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | На выставке кожаных изделий  (Предметное окружение) | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Животные зимой | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Путешествие в типографию  (Явления общественной жизни) | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Животные водоёмов, морей и океанов | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Библиотека  (Явления общественной жизни) | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | Библиотека  (Явления общественной жизни) | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | В мире материалов (викторина)  (Предметное окружение) | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | Служебные собаки | Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | Защитники Родины  (Явления общественной жизни) | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | Огород на окне | Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | Знатоки  (Предметное окружение) | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | Полюбуйся: весна наступает | Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | Мое Отечество - Россия  (Явления общественной жизни) | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | Водные ресурсы | Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | Знатоки природы | Расширять представления о разнообразии растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | Путешествие в прошлое счетных устройств  (Предметное окружение) | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | День Земли | Расширять представления о том, что Земля—наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | Космос  (Явления общественной жизни) | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | Путешествие в прошлое светофора  (Предметное окружение) | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **«Машина. Улица. Дорога»** | 2. | К дедушке на ферму  (Явления общественной жизни) | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | Цветочный ковёр | Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Прохождение экологической тропы | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения на природе. Поддерживать самостоятельную поисково –исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду |  |  |
| **Итого** | |  | | | | |

**2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.1.3.1. Раздел: Развитие речи**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря**. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот),более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок..

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». | Помочь детям понять, что и за чем они будут делать на занятиях по развитию речи. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.34-35. |  |  |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | Звуковая культура речи: звуки *с* и *сь.* | Объяснить детям артикуляцию звука*с*, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи). | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.35-36. |  |  |
| **«Осень»** | **3.** | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.36-37. |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Чтение стихотворения  И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.37-38. |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | Чтение сказки  К. Чуковского «Телефон». | Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.38-39. |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | Звуковая культура речи: звуки*з*и*зь.* | Упражнять детей в произношении изолированного звука *з* (в слогах, в словах); учить произносить звук *з* твёрдо и мягко; различать слова со звуками *з, зь.* | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.39-40. |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3.** | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.40-41. |  |  |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушки по определённому плану. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.41-42. |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | Чтение сказки «Три поросёнка». | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.42-43. |  |  |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | Звуковая культура речи: звук *ц.* | Упражнять детей в произнесении  звука *ц* (изолированного, в слогах, в словах). Учить различать слова, начинающиеся со звука *ц.* | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.43-45. |  |  |
| **«Мебель»** | **3.** | Рассказывание по картине «Собака с щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картинку. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.45-46. |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4.** | Составление рассказа об игрушки. Дидактическое упражнение «Что из чего?». | Проверить, на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.46 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** |  | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова). | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.46-47. |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.47-49. |  |  |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сад |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Звуковая культура речи: звук *ш.* | Показать детям артикуляцию звука *ш,*учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах). | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.49-51. |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр.  И. Соколова-Микитова). | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.51-52. |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Звуковая культура речи: звук *ж.* | Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука *ж*. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.52-54. |  |  |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | Рассказывание по кар­тине «Таня не боится мороза». | Учить:  - составлять неболь­шой рассказ, отражаю­щий содержание кар­тины, по плану, пред­ложенному воспитате­лем. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.54-55. |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения  А. Барто «Я знаю, что надо придумать». | Выяснить какие программные стихотворения знают дети. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.56 |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.56-57. |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | Звуковая культура речи: звук *ч.* | Объяснить детям, как правильно произносится звук*ч,* упражнять в произнесении звука. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.57-58. |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.58-59. |  |  |
| **«Посуда.»** | **4.** | Урок вежливости. | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.59-61. |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.61-62. |  |  |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | Звуковая культура речи: звуки *щ-ч.* | Упражнять детей в правильном произнесении звука *щ* и дифференциации звуков *щ-ч.* | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.62-63. |  |  |
| **«Птицы»** | **3.** | Русские сказки (мини-викторины). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». | Помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко». | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.63-64. |  |  |
| **«Дикие животные»** | **4.** | Составление рассказов по картине. | Проверить умеют ли дети придерживаться определённой последовательности. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.64-65. |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост». | Познакомить с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.65 |  |  |
| **«Весна»** | **2.** | Звуковая культура речи: звуки *л, ль.* | Упражнять детей в четком произнесении звука *л.* Совершенствовать фонематическое восприятие. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.65-67. |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. | Учить детей создавать картину и рассказывать ее содержании. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.67 |  |  |
| **«День Победы»** | **4.** | Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Оленёнок». | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.67-70. |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | День Победы. | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «День Победы». | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.70-71. |  |  |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | Звуковая культура речи: звуки *р, рь.* | Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука *р.* | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.71-72. |  |  |
| **« Книга»** | **3.** | Прощаемся с подготовишками. | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.72-73. |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Литературный калейдоскоп. | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада.стр.73-74. |  |  |
| **Итого 36 ч** | | | | | | |

**Старшая группа (5- 6 лет)**

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми­ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе зна­комые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми раз­нообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак­теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (бе­лый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озор­ник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произ­несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе­леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда­рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи­ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­жал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множест­венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове­лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной сте­пени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | | | **Тема** | **Целевые ориентиры** | | **Источник** | | **Дата (перспективное планирование** | | **Отметка о выполнении** | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | | | Мы – воспитанники старшей группы | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | | | Пересказ сказки «Заяц-хвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | |
| **«Осень»** | **3.** | | | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». | Цель. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» | Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении) | |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | | | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Веселые рассказы Н. Носова | Цель. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | | | Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Учимся вежливости | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | | | Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц | Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. | |
| **«Растительный мир»** | **3.** | | | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней | Цель. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. | |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | | | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» | Цель. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Литературный калейдоскоп | Цель. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | | | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» | Цель. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Рассказывание по картине | Цель. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | | |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | | | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. | | |
| **«Мебель»** | **3.** | | | Завершение работы над сказкой «Айога» | Цель. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | | |
| **«Поэты детям»** | **4.** | | | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | Цель. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Рассказывание по картине | Цель. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Чтение стихотворений о зиме | | | Цель. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» | | | Цель. Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). | | |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | | | Цель. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш | | | Цель. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове. | | |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | | | Цель. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | | | Цель. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». | | |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» | | | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Дидактические игры со словами | | | Цель. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | Беседа на тему: «Я мечтал…» Дидактическая игра «Подбери рифму» | | | Цель. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» | | | Цель. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | | | Цель. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | | | Цель. Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж | | | Цель. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж . | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок» | | | Цель. Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | | Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | | | Цель. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» | | | Цель. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» | | | Цель. Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ | | | Цель. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | | Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» | | | Цель. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду. | |  |  | |
| Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» | | | Цель. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. | |
| **«Посуда.»** | **4.** | | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» | | | Цель. Продолжать учить детей рассказывать о картине | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…» | | | Цель. Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» | | | Цель. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» | | | Цель. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. | |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…» | | | Цель. Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение» | | | Цель. Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения | |
| **«Птицы»** | **3.** | | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» | | | Цель. Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | | | Цель. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. | |
| **«Дикие животные»** | **4.** | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» | | | Цель. Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой) | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Чтение сказки «Сивка-Бурка» | | | Цель. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова). | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р | | | Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» | | | Цель. Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | |
| **«Весна»** | **2.** | | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» | | | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…» | | | Цель. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…». | |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | | Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) | | | Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» | | | Цель. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». | |
| **«День Победы»** | **4.** | | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | | | Цель. Активизировать словарь детей. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | | | Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | | Литературный калейдоскоп | | | Цель. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Обучение рассказыванию по картинкам | | | Цель. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». | | | Цель. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Лексические упражнения | | | Цель. Проверить, насколько богат словарный запас детей. | |
| **« Книга»** | **3.** | | Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» | | | Цель. Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Звуковая культура речи (проверочное) | | | Цель. Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» | | | Цель. Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| **Итого** | | | | | | | | | | | | |

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей —будущих школьников —проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразитель ные средства языка.

**Звуковая культура** речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать

дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно

развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки

на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их

последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.Учить составлять слова из слогов (устно).Учить выделять последовательность звуков в простых словах

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | | | **Тема** | **Целевые ориентиры** | | **Источник** | | **Дата (перспективное планирование** | | **Отметка о выполнении** | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | | | Адаптационная | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | | | «Подготовишки». | Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Составление рассказа по картине « В школу». | Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета ( завязка, кульминация, развязка). | |
| **«Осень»** | **3.** | | | Звуковая культура речи (проверочное) | Цель: выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Пересказ рассказа К.Ушинского    «Четыре желания». | Цель: Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. | |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | | | Для чего нужны стихи? | Цель: Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Беседа  о А.Пушкине | Цель: Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | | | Пересказ итальянской сказки « Как осел петь перестал.» | Цель: Познакомить детей с итальянской сказкой « Как осел петь перестал.»  Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Составление текста- рассуждения. | Цель: Учить употреблению сложноподчиненных  предложений. | |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | | | Лексико-грамматические упражнения. | Цель: Активизировать речь детей. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». | Цель: Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно. Выразительно. | |
| **«Растительный мир»** | **3.** | | | Заучивание стихотворения А.Фета « Ласточки пропали…» | Цель: Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета « Ласточки пропали…» | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Составление рассказа на тему  «Первый день Тани в детском саду». | Цель: Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. | |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | | | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Цель: Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  | |
| Составление  текста-поздравления. | Цель: Учить составлять текст-поздравление. | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | | | Русские народные сказки. | Цель: Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца». | Цель: Учить  придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей. Их поступки, переживания. | | |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | | | Сегодня так  светло кругом! | Цель: Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Осенние мотивы. | Цель: Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять. Почему понравилась та или иная иллюстрация. | | |
| **«Мебель»** | **3.** | | | Звуковая культура речи, Работа над предложением. | Цель: Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами». | Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. | | |
| **«Поэты детям»** | **4.** | | | Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | Цель: Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду |  | |  | |
| Лексические игры и упражнения. | Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | | | Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка». | | | Цель: Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа | | |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Звуковая культура речи. | | | Цель: Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». | | | Цель: Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок» | | |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Тяпа и Топ сварили компот. | | | Цель: Совершенствовать  умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действием. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Пересказ сказки « У страха глаза велики». | | | Цель: Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторение, выразительно передавая речь персонажей. | | |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». | | | Цель: Повторить с детьми любимые стихотворения. | | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» | | | Цель: Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания. | | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | Новогодние встречи. | | | Цель: Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Произведения Н.Носова | | | Цель: Вспомнить с детьми рассказы Н Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей» | |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | | Здравствуй, гостья-зима! | | | Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Лексические игры и упражнения. | | | Цель: Активизировать словарный запас детей. | |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | | Чтение  сказки  С.Маршака «Двенадцать месяцев» | | | Цель: Познакомить со сказкой С.Маршака  «Двенадцать месяцев» | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  | |  |
| Творческие рассказы детей. | | | Цель:  Активизировать фантазию и речь детей. | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | | Работа по сюжетной картине. | | | Цель: Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Чтение былины «Илья Муромец и Соловей –разбойник». | | | Цель: Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца. | |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | | Лексические игры и упражнения | | | Цель: Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Составление рассказа «Как  Ежок попал в беду по серии сюжетных картин. | | | Цель: Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи  между частями текста. | |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | | Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант». | | | Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду. | |  |  | |
| Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода». | | | Цель: Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | |
| **«Посуда.»** | **4.** | | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин  Змеевич» | | | Цель: Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | | | Цель: Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать  умение делить слова на части. | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | | Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик». | | | Цель:  Совершенствовать диалогическую речь детей. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Сочинение сказки на заданную тему. | | | Цель: Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. | |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | | Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день». | | | Цель: Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Лексические игры и упражнения | | | Цель: Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | |
| **«Птицы»** | **3.** | | Весна идет, весне дорогу! | | | Цель: Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| чтение былины «Садко». | | | Цель: Познакомить детей с былиной «Садко». | |
| **«Дикие животные»** | **4.** | | Чтение сказки «Снегурочка». | | | Цель: Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Лексико-грамматические упражнения. | | | Цель: Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | | Сочиняем сказку  про Золушку. | | | Цель: Помогать детям составлять творческие рассказы. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Пересказ  сказки «Как аукнется, так и откликнется.» | | | Цель: Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. | |
| **«Весна»** | **2.** | | Рассказы по картинкам. | | | Цель: Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» | | | Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» | |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | | | Цель: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять  последовательность звуков в словах. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Пересказ сказки «Лиса и козел.» | | | Пересказ сказки «Лиса и козел.» | |
| **«День Победы»** | **4.** | | .Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». | | | Цель: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Звуковая культура речи. Подготовка к грамоте. | | | Цель: совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | | Весенние стихи. | | | Цель: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май». | | | Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны. | |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | | Лексико-грамматические  упражнения. | | | Цель: Активизировать речь детей | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Составление рассказа на тему «Веселое настроение». | | | Цель: Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему. | |
| **« Книга»** | **3.** | | пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива» | | | Цель: Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему. | | | Цель: Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему. | |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | | Повторение стихотворения З. Александровой «Родина». | | | Цель: помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. | | В.В. Гербова. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду | |  |  | |
| В. Катаев «Цветик-семицветик» | | | Цель: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания о жанровых особенностях сказки. | |
| **Итого** | | | | | | | | | | | | |

**2.1.3.2. Раздел: Художественная литература**

**Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…».

**Сказки.**«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. снем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.**«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

**Произведения для заучивания наизусть** «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ли­тературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) до­ступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпите­тами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

***Список литературы для чтения детям***

**Русский фольклор**

Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Николенька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу..»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мо­роз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру..»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

*Сказки.*«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

**Фольклор народов мира**

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

*Сказки.* «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

**Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дыша­ло.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Тол­стой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кроват­ки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веревочка».

*Проза.* В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Кос­точка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Ал­мазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

*Литературные сказки.* Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (гла­вы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходе­ра; Я. Бжехва «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуков­ского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

**Произведения для заучивания наизусть**

По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Су­риков. «Вот моя деревня».

**Для чтения в лицах**

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Русские народные сказки.

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад на­шли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

*Проза.* Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снеги­рев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

*Поэзия.**Я*. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Со­вет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

*Литературные сказки.* А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. А.Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные сова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Русский фольклор.**

***Песенки.*** «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

***Прибаутки.*** «Братцы, братцы.»; «Федул, что губы надул?.»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван.»; «Сбил-сколотил – вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

***Сказки и былины.*** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

**Фольклор народов мира**

***Песенки***. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

***Сказки.*** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия**. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин», «Птичка,»; П. Соловьева. «Денъиночь»;Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; B.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки**. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик- годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по- своему».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косого.», пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки**. Х. -К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; C.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

**Для заучивания наизусть** (по выбору воспитателей) Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой.»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

**Для чтения в лицах** К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкиндом» (отрывки). Дополнительная литература

**Сказки.** «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»;М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

**Содержание программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой) в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема**  **Целевые ориентиры** | | | | | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | | **Отметка о выполнении** |
| **Средняя** | **Старшая** | | **Подготовительная** | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1** | «Во саду ли, в огороде». Разучивание потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Что растёт в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах | «Гуляй, да присматривайся». Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Разучивание песенки – попевки «Восену | | «Восенушка – осень – сноп последний косим». Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка – осень» | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Правила дорожного движения»** | **2** |  |
| **«Осень»** | **3** | Коровушка и бычок. Знакомство детей с домашними животными. Разучивание потешки про корову и бычка. | «Вершки да корешки». Знакомство со сказкой «Мужик и медведь» | | «Хлеб – всему голова». Беседа о старинных способов уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием | |  |  | |
| **«День дошкольного работника»** | **4** |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| **«День пожилого человека»** | **1** | «Бычок – чёрный бочок». Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» | «Хлеб – всему голова». Беседа «Откуда хлеб пришёл?». Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе. | | «Октябрь – грязик – ни колеса, ни полоза не любит». Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2** |
| **«Растительный мир»** | **3** | Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». | «Октябрь пахнет капустой». Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров). | | «Камень град». Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля – пограничной крепости Московского государства | |  |  | |
| **«Мой город. Моя страна. Моя планета»** | **4** |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| **«Народное искусство»** | **1** | «Сошью Маше сарафан». Знакомство с женской русской народной одеждой. | «Друг за дружку держаться – ничего не бояться». Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке. | | Синичкин день. Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Моя семья. День народного единства»** | **2** |  |
| **«Бытовая техника»** | **3** | «Золотое веретено». Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном | Гончарные мастеровые. Дидактическая игра «Что как называется?». Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин». | | «Где живёт перо Жар-птицы?». Знакомство детей с хохломской росписью и её традициями | |  |  | |
| **«Поэты детям»** | **4** |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| **«Зима»** | **1** | »Зимовье зверей». Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». | «Здравствуй, зимушка – зима!». Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз» | | «Зима – не лето,- в шубу одета». Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок» | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |  | |
| **«Животный мир средней полосы»** | **2** |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3** | «Одень зверей». Аппликация по готовым формам. Самостоятельный пересказ сказки «Зимовье зверей» | «Пришла коляда – отворяй ворота». Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки. | | Снегурочка – внучка Деда Мороза. Чтение сказки «Снегурочка». | |  |  | |
| **«Новогодний праздник»** | **4** |  |
| **Январь** | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | | |  | | |  | | | 21.12.2020-25.12.2020 | | |
| **«Зима»** | **1** | «Сундучок Деда Мороза». Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой нос». | «Хороший город Городец». Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек. | | «Пришла Коляда накануне Рождества». Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Животные холодных стран»** | **2** |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3** |  |
| **Февраль** | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| **«Транспорт»** | **1** | «Волшебные спицы». Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том откуда берётся шерсть (козья, овечья). | «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных особенностях февраля. Чтение сказки «Два Мороза» | «Гжель прекрасная». Знакомство с гжельским художественным промыслом. | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2** |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3** | «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая». Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». | «Ой ты, Масленица!». Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен. | «На героя и слава бежит». Рассказ о русских богатырях. | |  |  | |
| **«Посуда. Продукты питания»** | **4** |  |
| **Март** | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | | 15.02.2021-19.02.2021 | | |
| **«Международный женский день»** | **1** | «При солнышке – тепло, при матушке – добро». Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Составление рассказа «Какая моя мама». Пение песенок о маме. | «Нет милее дружка, чем родимая матушка». Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме. | «Сердце матери лучше солнца греет». Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Народная культура и традиции»** | **2** |  |
| **«Неделя музея»** | **3** | «Весна, весна, поди сюда!». Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. | «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных признаках весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите». | «Живёт в народе песня». Беседа о русской народной песне. | |  |  | |
| **«Животные жарких стран»** | **4** |  |
| **Апрель** | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | | 15.03.2021-19.03.2021 | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1** | «Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками. | «Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях. | Красная горка. Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки» | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Космос»** | **2** |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3** | Русская свистулька. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек. | «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян. | «Путешествие на златогривой чудо – тройке». Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно – прикладном творчестве | |  |  | |
| **«День Победы»** | **4** |  |
| **Май** | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | | 19.04.2021-23.04.2021 | | |
| **«День Победы»** | **1** | Времена года. Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года | «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся». Рассказ о войнах – защитниках Отечества. Чтение сказки «Каша из топора» | «Человек без Родины, что соловей без песни». Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках. | | О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | |  |  | |
| **«Безопасность на дорогах»** | **2** |  |
| **«Библиотека»** | **3** | «Волшебная палочка». Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам. | «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать». Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода. | Прощание с «избой». Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. | |  |  | |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4** |  |

**2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.1.4.1. Раздел: Приобщение к искусству**

**Средняя группа (4-5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, ки-нотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1** | Слушание «Колыбельная», муз.В. Моцарта | Развивать интерес к слушанию музыки. Развивать умение отвечать на вопросы о характере музыки, ее темпе, о содержании песни. | Запись |  |  |
| **«Правила дорожного движения»** | **2** | «Урожай наш хорош!» | Побуждать узнавать и называть предметы из окружающей действительности в художественных образах | Сказка «Вершки и корешки» Загадки об овощах и фруктах |  |  |
| **«Осень»** | **3** | «Дары осени» | Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина) | Наглядно – дидактические пособия из серии «Фрукты» «Овощи» «Ягоды» иллюстрации |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4** | Секреты народного сундучка «Народные игрушки» | Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства. | Игрушки народного декоративно – прикладного искусства. |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1** | Слушание «Ах ты береза», обр. М. Раухвергера | Развивать умение различать тихое и громкое звучание. Обращать внимание на то, что можно делать под ту или иную музыку (засыпать, танцевать, маршировать) | запись |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2** | Рассматривание картины И.И Левитана «Золотая осень» | Развивать художественное восприятие детей, способность видеть и чувствовать состояние осенней природы и адекватно эмоционально откликаться на него. | Репродукция картины И. И. Левитана «Золотая осень» «Мир искусства» - пейзаж |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3** | «Золотая осень» | Учить узнавать явления природы, окружающей | Иллюстрации осени в книгах «Стихи об осени» действительности в художественных образах |  |  |
| **«Мой город. Моя страна. Моя планета»** | **4** | Секреты народного сундучка «Ах, какая красота» | Познакомить с элементами народного орнамента. Развивать цветовое восприятие. Платки, фартуки. | О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским нар. дек.прикладным искусством»с.90 |  |  |
|  | | | | | | |
| **«Народное искусство»** | **1** | Слушание «Мужик на гармонике грает» муз. П. Чайковского | Продолжать вызывать у детей желание высказываться о прослушанной музыке. | Запись |  |  |
| **«Моя семья. День народного единства»** | **2** | «Что такое библиотека?» | Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. | Выставка любимых книг |  |  |
| **«Бытовая техника»** | **3** | Палитра красок «Наши дома» | Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей. | Презентация «Путешествие по городу» |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4** | Секреты народного сундучка «Дымковские игрушки» | Познакомить с дымковскими игрушками, рассматривание росписи игрушек (обращая внимание детей на цвета, повтор элементов украшения) | Альбом «Волшебная дымка», дымковские игрушки О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским нар. дек.прикладным искусством»с.8 |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** | Беседа «Зачем в книжках нужны картинки» | Развивать у детей интерес к книге и книжной иллюстрации, формировать радость от общения с книгой, эмоциональный отклик на ее содержание, настроение героев, сопереживание им, бережное отношение к книге. | Любимые художественные книги детей |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | Слушание «Итальянская песенка», «Немецкая песенка» «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского | Взывать у детей желание и интерес слушать вокальную и инструментальную музыку. Расширять словарь словами, обозначающими характер музыки (ласковая, нежная) | Запись |  |  |
| **«Животный мир средней полосы»** | **2** | «Девочка Снегурочка» | Расширить знания о сказочном образе, рассматривание иллюстраций, художественных открыток с изображением Снегурочки. | Иллюстрации, новогодние открытки с изображением Снегурочки |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3** | Беседа о новогоднем празднике | Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах | Рассматривание репродукции Ю. Лаврухина «Елка в сокольниках» |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4** | Секреты народного сундучка «Дымковские игрушки» | Продолжать обогащать представление детей о народных игрушках. | Дымковские игрушки Кубики «Собери дымковскую игрушку» |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | Слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского | Развивать интерес к классической музыке. Развивать умение узнавать знакомые произведения и высказываться о них. | Запись |  |  |
| **«Животные холодных стран»** | **2** | Рассматривание картины И. И. Шишкина «Зима» | Вызвать у детей чувства прекрасного от прихода красавицы – зимы, эмоциональный отклик на настроение картины, воспоминания о собственном опыте восприятия зимнего пейзажа. | Репродукция картины |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3** | Секреты народного сундучка «Дымковская игрушка» | Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Расширять представления о богатстве и разнообразии игрушек, их украшении. | Иллюстрации, скульптуры игрушек. О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским нар. дек.прикладным искусством»с.10 |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1** | Слушание «Мы солдаты», муз Ю. Слонова | Побуждать слушать разнохарактерную музыку и эмоционально реагировать на нее. | Запись |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2** | Знакомство с театром, как видом искусства | Знакомить с разными видами театра, профессиями, работающими в театре. |  |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3** | «Как художник Юрий Васнецов волшебные цветы и деревья рисовал» | Рассмотреть иллюстрации Ю. А. Васнецова | Н. А Курочкина Большое искусство – маленьким «Знакомим с книжной графикой» с. 7 |  |  |
| **«Посуда. Продукты питания»** | **4** | Секреты народного сундучка «Народные игрушки – птички» | Продолжать знакомить с народными игрушками – птичками. Знакомить с росписью птичек |  |  |  |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **«Международный женский день»** | **1** | Слушание «Чики – чики-чикалочки», русская народная мелодия | Развивать умение слушать русскую народную музыку до конца, не отвлекаясь, узнавать эту музыку, прихлопывать в ладоши. | Запись |  |  |
| **«Народная культура и традиции»** | **2** | «Как художник Юрий Васнецов животных рисовал» | Рассмотреть животных нарисованных Ю. А. Васнецовым. | Е.В.Краснушкин Альбом «Животные в русской графике» Н. А Курочкина Большое искусство – маленьким «Знакомим с книжной графикой» с. 8 |  |  |
| **«Неделя музея»** | **3** | «Сказочная архитектура» | Рассматривание иллюстраций, домов в ближайшем окружении; выделение необычной формы окон, особенных деталей: башенок, украшений. | Презентация - интернет |  |  |
| **«Животные жарких стран»** | **4** | Секреты народного сундучка «Изделия декоративно – прикладного искусства» | Продолжать знакомить с изделиями декоративно – прикладного искусства» |  |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1** | Слушание «Подснежник» муз. П. Чайковского | Поддерживать эмоциональный отклик детей на музыку. | Запись |  |  |
| **«Космос»** | **2** | Рассматривание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | Развивать у детей эмоциональный отклик на весеннее проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать. | Альбом Е.В.Краснушкина «Пейзаж в русской живописи» Е.В.Краснушкин «Изобразительное искусство для дошкольников» с. |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3** | Литература | Знакомить с жанрами литературы: сказка, рассказ, стихотворение. | Любимые книги |  |  |
| **«День Победы»** | **4** | Секреты народного сундучка «Как хороша филимоновская игрушка» | Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек. | О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским нар.дек.прикладным искусством»с.10 |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1** | Слушание «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта | Предлагать слушать музыку, передающую звучание колокольчиков. | Запись |  |  |
| **«Безопасность на дорогах»** | **2** | «Как Е. И. Чарушин рисовал животных» | Рассматривание иллюстраций художника Е. И. Чарушина . | Е.В.Краснушкин Альбом «Животные в русской графике» Н. А Курочкина Большое искусство – маленьким «Знакомим с книжной графикой» с. 9 |  |  |
| **«Библиотека»** | **3** | Портрет В.А.Морозова Мика Морозов | Уделить внимание целостному, эмоциональному восприятию портрета, красоте картины в общем и деталях, личному отношению ребенка к портретируемому. | Е.В.Краснушкин Альбом «Портрет в русской живописи» |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4** | Секреты народного сундучка «Веселые матрешки» | Рассмотреть матрешек, отметить, что они все расписаны по- разному. Матрешки | О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским нар.декприкладным искусством» |  |  |
| **Итого** |  | | | | | |

**Старшая группа (5 -6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, ар­хитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюст­раторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что су­ществуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитек­турных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию за­висимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда­ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры на­родного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1** | Слушание муз. В.А. Моцарта «Симфония 40» | Вводить в словарь детей музыкальную терминологию, продолжать знакомить с инструментами симфонического оркестра; формировать умение характеризовать настроение, передаваемое музыкой, формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой. | Т.С.Комарова «Знакомим дошкольников с искусством портрета» |  |  |
| **«Правила дорожного движения»** | **2** | Танцевальное творчество: «Дружные пары», муз. И. Штрауса «Полька»;  Муз. И. Кюи «Вальс» | Продолжать учить детей различать жанры музыкальных произведений, выполнять танцевальные движения в соответствии с ритмом музыки и передаваемым ею настроением; учить подбирать выразительные движения для композиции танца. |  |  |  |
| **«Осень»** | **3** | Слушание песни «Падают листья», муз. М. Красева, «Младший брат», муз. И сл. С. Николаевой; романса «Зимний вечер», муз. М. Яковлева, сл. А. С. Пушкина | Развивать у детей интерес к различным жанрам музыкальных произведений;  познакомить со старинным жанром вокальной музыки – романсом. Отметить выразительные средства произведений, сравнить их. |  |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4** | Слушание отрывка из симфонической сказки «Петя и Волк», муз. С. Прокофьева, отрывка из оперы «Снегурочка», муз. Н. Римского – Корсакова. | Продолжать учить детей внимательно слушать произведения, различать тембры музыкальных инструментов оркестра, эмоционально откликаться на выраженные в нем чувства и настроения. Подводить детей к пониманию того, о чем рассказывает музыка. |  |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1** | Слушание произведений «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского, сл. Б. Ласкина, | Продолжать знакомить с жанрами музыкального искусства. Расширять представления детей о маршевой музыке, отметить особенности ритма, характера музыки. |  |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2** | Слушание произведения «Концерт для скрипки с оркестром Ля минор», муз. В. А. Моцарта. | Знакомить детей с изобразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра, учить различать тембр скрипки, виолончели. Поддерживать интерес к музыке, формировать музыкальную культуру. |  |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3** | Рассматривание репродукций картин П.Кончаловского, В.Серова, И. Грабаря. | Продолжать знакомить детей с профессией художника, учить понимать значимость его деятельности для общества; развивать умение понимать суть картин, формировать ценностное и оценочное отношение к произведениям искусства, эстетический вкус и эстетическое восприятие произведений искусства. |  |  |  |
| **«Мой город. Моя страна. Моя планета»** | **4** | Рассматривание репродукций картин (пейзажи) И. Грабаря «Рябинка», И. Левитана «Золотая осень» | Учить выделять средства выразительности – цвет, композицию, формировать эстетические представления о природе, интерес к живописи. Учить понимать настроение, передаваемое произведениями, соотносить художественный образ и средства выразительности. |  |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Народное искусство»** | **1** | Рассматривание репродукции картины (натюрморт) Ф.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | Закреплять знания детей о разнообразных жанрах живописи, вызвать интерес к сложному виду натюрморта, включающему изображение объектов живой природы. |  |  |  |
| **«Моя семья. День народного единства»** | **2** | Рассматривание репродукций картин Н. Пластова «В осеннем поле» | Познакомить детей с бытовым жанром живописи, учить отличать сюжетный натюрморт. |  |  |  |
| **«Бытовая техника»** | **3** | Рассматривание репродукций картин И.Репина «Осенний букет» | Продолжать знакомить детей с портретной живописью, помочь увидеть использованные художником средства выразительности, охарактеризовать цветовые решения. Формировать  умения различать жанры живописи. |  |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4** | Просмотр м\ф «Картина» | Обогащать представления детей по изучаемой теме, подвести к пониманию того, почему у художника получилась картина – небылица. |  |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** | Рассматривание иллюстраций В. Конашевича к произведениям К. Чуковского | Продолжать знакомить детей с работой художника – иллюстратора, показать декоративность, яркость иллюстраций, отметить образность и выразительность персонажей. |  |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | Рассматривание иллюстраций И. Билибина и Ю.Васнецова к русским народным сказкам | Отметить средства выразительности, определяющие характеры образов, выяснить, какие иллюстрации к одной и той же сказке понравились каждому из ребят больше и почему. |  |  |  |
| **«Животный мир средней полосы»** | **2** | Рассматривание иллюстраций Е. Рачева и Е. Чарушина к детским литературным произведениям. | Обратить внимание детей на выразительность образов, мимику героев, особенности тесного переплетения фантастического и реального, вызвать у детей эмоциональный отклик. |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3** | Чтение подбора стихов о зимней природе. | Обогащать опыт чувственного, образного восприятия действительности, поддерживать интерес к поэзии |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4** | Чтение рассказов Н. Носова «Живая шляпа», К. Паустовского «Кот – ворюга» | Поддерживать интерес детей к чтению, учить воспринимать книгу как источник информации. Развивать умение различать жанры литературных произведений. |  |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | Чтение поэтической сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане..» | Продолжать знакомить детей с разнообразием жанров литературных произведений, поддерживать интерес к чтению. |  |  |  |
| **«Животные холодных стран»** | **2** | Беседа «Нравственные уроки волшебных сказок А. Пушкина» | Учить понимать главные мысли произведений А.С. Пушкина, воспринимать сказки как уроки мудрости, прививать интерес к чтению. |  |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3** | Чтение отрывков из былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник» | Познакомить детей с таким жанром литературы, как былина, приобщать к культуре русского народа, знакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанра народного искусства». |  |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1** | Слушание р.н. мелодии «Ай, Дуня», р.н. песни «Во поле березка стояла» | Продолжать знакомить детей с различными произведениями  народного творчества, развивать умение выражать средства музыкальной выразительности народной песни. Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке. |  |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2** | Рассматривание дымковских, филимоновских игрушек | Продолжать знакомить детей с народным прикладным искусством, рассказать детям о работе народных мастеров, о том, как в старину предавались секреты мастерства. |  |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3** | Творческая мастерская – украшаем узорами дымковские и филимоновские игрушки. | Развивать умение расписывать узорами игрушки, продолжать знакомить с особенностями каждого вида росписи. Формировать интерес к предметам декоративно – прикладного искусства. |  |  |  |
| **«Посуда. Продукты питания»** | **4** | Беседа с использованием наглядного материала «Сине – голубое чудо Гжели» | Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами, вызвать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия. |  |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Международный женский день»** | **1** | Знакомство с богородской игрушкой. Лепка «Колокольчик» | Обобщить и дополнить знания детей о глиняных игрушках – дымковских, филимоновских, познакомить с историей богородского промысла. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности. |  |  |  |
| **«Народная культура и традиции»** | **2** | Беседа «Волшебное дерево. Хохлома и Городец» | Уточнить знания детей об особенностях  хохломской и городецкой росписи, развивать эстетические чувства, вкус, интерес к декоративно – прикладному искусству. |  |  |  |
| **«Неделя музея»** | **3** | Рассматривание скульптурной композиции Микеланджело «Мадонна с младенцем» | Знакомить детей с таким произведением искусства, как скульптура, развивать эстетический вкус, формировать бережное отношение к произведениям искусства. |  |  |  |
| **«Животные жарких стран»** | **4** | Познавательный рассказ «Город, в котором мы живем» | Знакомить детей с историческими местами, архитектурными сооружениями, достопримечательностями родного города. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания. Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений. |  |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1** | Игры с конструктором «Лего» «Городок для гномов» | Продолжать учить детей на основе анализа постройки находить конструктивные решения и планировать создание собственной конструкции. Совершенствовать умение устанавливать связи между создаваемыми постройками и теми, что дети видят в окружающей жизни. |  |  |  |
| **«Космос»** | **2** | Рисование с элементами аппликации «Домики для кукол и гномов» | Поощрять стремление детей в рисунках, аппликациях изображать реальные и сказочные строения, находить интересные архитектурный решения. Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения |  |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3** | Беседа «День театра» | Обсудить с детьми, какие виды театром им известны, активизировать в речи понятия, связанные с работой театра. Актуализировать  и систематизировать знания детей о правилах поведения в общественных местах. |  |  |  |
| **«День Победы»** | **4** | Беседа «День театра» | Обсудить с детьми, какие виды театром им известны, активизировать в речи понятия, связанные с работой театра. Актуализировать  и систематизировать знания детей о правилах поведения в общественных местах. |  |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1** | Видеопрезентация «Театральные традиции» | Расширять представления детей об устройстве театральной сцены, о театральных традициях разных народов, познакомить с главными персонажами ярмарочных представлений на Руси. |  |  |  |
| **«Безопасность на дорогах»** | **2** | Просмотр и обсуждение мультфильма «Фильм, фильм, фильм» | Познакомить детей с процессом создания фильма, обратить внимание на этапы работы специалистов разных профессий, связанных с созданием кинофильмов. Расширять социальный опыт детей, знакомить с таким жанром искусства, как кино. |  |  |  |
| **«Библиотека»** | **3** | Показ презентации «Жанры киноискусства» | Познакомить детей с разнообразием жанров кино: художественный, музыкальный, документальный, фильм – сказка, научный фильм. Развивать интерес к данному виду искусства. |  |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4** | Виртуальная экскурсия «Кто снимает кино?» | Продолжать знакомить детей с кинопрофессиями: режиссер, актер, сценарист, оператор, осветитель, звукорежиссер, каскадер, дублер, гример, художник по костюмам и т.д. расширять и обогащать словарный запас детей. |  |  |  |
| **Итого** |  | | | | | |

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая

осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В.

Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).Расширять представления о художниках —иллюстраторах детской книги (И. Билибин,Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец,Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие —в каждом городе свои.Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист,скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитыватьинтерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **«День знаний»** | **1** | Слушание «Осенняя песня» П. Чайковский | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой. | Запись «Осенняя песня» П. Чайковский |  |  |
| **«Правила дорожного движения»** | **2** | «Произведения искусства» | Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Формировать интерес к различным видам искусства | Л.В. Белканова «Дошкольникам об искусстве» с.3 |  |  |
| **«Осень»** | **3** | Знакомство с работами художника – иллюстратора И. Билибина | Познакомить с работами художника – иллюстратора И. Билибина, с техникой выполнения рисунка |  |  |  |
| **«День дошкольного работника»** | **4** | «Во лесу, во бору». Потешки, приговоры | Прививать любовь к устному народному творчеству. | Энциклопедия детского фольклора «Ладушки» с 110 - 127 |  |  |
| **Октябрь** | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1** | Слушание «Детская полька» М. Глинка | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись «Детская полька» М. Глинка |  |  |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2** | Пейзаж Шишкин Иван Иванович «Утро в сосновом бору» | Познакомить детей с вершинами русского искусства в его лучших образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие живописи, сформировать представление о пейзаже как особом жанре живописи | Е. В. Краснушкин «Пейзаж в русской живописи» |  |  |
| **«Растительный мир»** | **3** | Знакомство с работами художника – иллюстратора В. Конашевича | Познакомить с работами художника – иллюстратора В. Конашевича, с техникой выполнения рисунка |  |  |  |
| **«Мой город. Моя страна. Моя планета»** | **4** | «Дымковская игрушка» | Развивать интерес к изучению народных промыслов, проводя работу по «вживанию» в образ изделий народных мастеров, усиливая их восприятие через народный фольклор, знакомство с древними обрядами. | О.А Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством» |  |  |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| **«Народное искусство»** | **1** | Слушание «Моя Россия» Г. Струве | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись «Моя Россия» Г. Струве |  |  |
| **«Моя семья. День народного единства»** | **2** | Детский портрет А. А. Пластов «Ванюшка Репин» | Знакомить детей с одним из видов портретного искусства, детским портретом. | Е. В. Краснушкин « Детский портрет в русской живописи» с.12 |  |  |
| **«Бытовая техника»** | **3** | Рассматривание зданий разной архитектуры | Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм |  |  |  |
| **«Поэты детям»** | **4** | Русские потешки, которыми можно «оживить» дымковские игрушки. | Развивать интерес к изучению народных промыслов, проводя работу по «вживанию» в образ изделий народных мастеров, усиливая их восприятие через народный фольклор, знакомство с древними обрядами. |  |  |  |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** |  |  |  |  |  |
| **Декабрь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | Слушание Романс «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись романса «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева |  |  |
| **«Животный мир средней полосы»** | **2** | «Театр» | Приобщить детей к высокому искусству в лучших его образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие произведения искусства , сформировать представление о театре. |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **3** | Знакомство с работами художника – иллюстратора В. Лебедева | Познакомить с работами художника – иллюстратора Владимира Васильевича Лебедева, с техникой выполнения рисунка. |  |  |  |
| **«Новогодний праздник»** | **4** | «Веселый Городец» | Воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов. Воспитывать патриотизм, гордость за свою Родину. |  |  |  |
| **Январь** | | | | | | |
| **«Зима»** | **1** | Слушание «Зима» П. Чайковский | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись «Зима» П. Чайковский |  |  |
| **«Животные холодных стран»** | **2** | Натюрморт Петров – Водкин К. С. «Розовый натюрморт | Приобщить детей к высокому искусству на примерах его лучших образцов, формирование умения понимать язык живописи, «высказываться» на нем, создавая собственные рисунки; развивать художественные способности. |  |  |  |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3** | Чтение глав из сказки П. Ершова «Конек – Горбунок». Заучивание стихов о городце. | Развивать речь детей, прививать любовь к художественной литературе. |  |  |  |
| **Февраль** | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1** | Слушание «Марш» Д. Шостаковича | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись «Марш» Д. Шостаковича |  |  |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2** | Сказка в русской живописи «Богатыри» Васнецов В. М. | Приобщить детей к высокому искусству на примерах его лучших образцов, формирование умения понимать язык живописи, «высказываться» на нем, создавая собственные рисунки; развивать художественные способности. | Е.В. Краснушкин «Сказка в русской живописи» |  |  |
| **«День защитника Отечества»** | **3** | Танец | Приобщить детей к высокому искусству в лучших его образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие произведения искусства. |  |  |  |
| **«Посуда. Продукты питания»** | **4** | Праздник «Масленица» | Расширять знания детей о народном празднике, познакомить с потешками и прибаутками, рассмотреть иллюстрации праздника. |  |  |  |
| **Март** | | | | | | |
| **«Международный женский день»** | **1** | Слушание «Колыбельная» Г. Свиридов | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись «Колыбельная» Г. Свиридов |  |  |
| **«Народная культура и традиции»** | **2** | Сказка в русской живописи «Иван – царевич на сером волке» Васнецов В. М. | Приобщить детей к высокому искусству на примерах его лучших образцов, формирование умения понимать язык живописи, «высказываться» на нем, создавая собственные рисунки; развивать художественные способности. |  |  |  |
| **«Неделя музея»** | **3** | Знакомство с работами художника – иллюстратора Т. Маврина | Познакомить с работами художника – иллюстратора Т. Маврина, с техникой выполнения рисунка |  |  |  |
| **«Животные жарких стран»** | **4** | «Золотая хохлома | Воспитывать уважение к труду народных мастеров, интерес к изучению русской истории, в том числе истории народных промыслов. Воспитывать патриотизм, гордость за свою Родину. | О.А.Скоролупова «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским декоративноприкладным искусством» |  |  |
| **Апрель** | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1** | Слушание «Парень с гармошкой» Г. Свиридов | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись «Парень с гармошкой» Г. Свиридов |  |  |
| **«Космос»** | **2** | Пейзаж И. Левитан «Весна. Большая вода» | Познакомить детей с вершинами русского искусства в его лучших образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие живописи, сформировать представление о пейзаже как особом жанре живописи |  |  |  |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3** | Знакомство с работами художника – иллюстратора Е. Чарушина | Познакомить с работами художника – иллюстратора Е. Чарушина, с техникой выполнения рисунка |  |  |  |
| **«День Победы»** | **4** | «Русская народная игрушка» | Познакомить детей с промыслами, изготовлявшими игрушки, - дымковским, филимоновским, богородским. Русская матрешка. |  |  |  |
| **Май** | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1** | Слушание «Утренняя молитва» П. Чайковский | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой | Запись «Утренняя молитва» П. Чайковский |  |  |
| **«Безопасность на дорогах»** | **2** | Пейзаж А. Пластов «Лето» | Приобщить детей к высокому искусству в лучших его образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие произведения искусства , сформировать представление о портрете как особом жанре живописи. |  |  |  |
| **«Библиотека»** | **3** | Кино Цирк | Приобщить детей к высокому искусству в лучших его образцах, развивать целостное и эмоциональное восприятие произведения искусства. |  |  |  |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4** | «Россия моя мастеровая» | Закреплять понимание взаимосвязи русского декоративно – прикладного искусства, русской народной музыки и русского фольклора. |  |  |  |
| **Итого** |  | | | | | |

**2.1.4.2. Раздел: Изобразительная деятельность**

**Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование**. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация**. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор- мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Старшая группа ( 5 -6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах пред­метов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру­жающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похо­же), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить пере­давать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в яв­ления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяют­ся форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина­мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народ­ных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки); Старохоперскими промыслами и декоративными рисунками.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-при­кладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать мате­риалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (ри­сунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение пе­редавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия пред­метов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распола­гаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытя­нут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, раз­нообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каранда­шом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для по­лучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на каран­даш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные компози­ции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во­робей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым ре­шением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол-хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с Саратовским, Балашовским и Старохоперским деко­ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол- хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать деко­ративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных убо­ров (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры че­ловека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыпля­тами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите­ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь сте­кой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнооб­разными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геомет­рические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, пря­моугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декора­тивные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бума­гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природно­го материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто­ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить

аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет,

композицию.Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать

предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность,

способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами(например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью —до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами —при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;

чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь

на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка**. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение

передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.**Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные с

пособы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки -забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.**Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать

материалы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | | | | **Целевые ориентиры** | | | | | | | **Источник** | | | | | | | **Дата (перспективное планирование** | | | **Отметка о выполнении** | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | **Лепка «Грибы»** | | Средняя | | | закрепить умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. | | | |
| Подготовительная | | | Продолжать учить работать с пластилином, учить детей лепить корзину с грибами, закреплять умение классифицировать грибы | | | |
|  |  | **Рисование «Картинка про лето»** | | Средняя | | | учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; закрепить приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде; поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | | | |  | | |
| Старшая | | | Продолжать развивать образное восприя- тие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность | | | | |
| Подгот | | | формировать умение детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре | | | | |
| **Рисование «Знакомство с акварелью»** | | Старшая, подготовительная | | | Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая се о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). | | | | |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | **Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»** | | Средняя | | | Развивать образные представления детей.Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая, подготовительная | | | Вспомнить с детьми о сборе грибов, о том, как они недавно лепили грибы. Уточнить форму шляпок, ножек (используя обследование картинок, игрушек). Спросить у детей о приемах вырезывания частей грибов (овальных форм из прямоугольников). Показать (вызвать для показа детей) прием закругления углов у прямоугольника с целью вырезывания шляпок, ножек. Показать, как, закругляя углы, можно вырезать шляпку из треугольника (мухомор). Обращать внимание на то, чтобы дети использовали правильные приемы работы ножницами и аккуратного наклеивания. | | | |
|  |  | **Рисование «Укрась платочек ромашками»** | | Средняя | | | закреплять умение распределять и составлять с помощью кисточки закреплять приемы рисования красками; упражнять в рисовании концом кисти; | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. | | | |
| Подготовительная | | |
| **Рисование «Космея»** | | Старшая, подготов.  Подготовительная | | | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. | | | |
| **«Осень»** | **3.** | **Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»** | | Средняя | | | Закреплять умение различать **овощи и фрукты**; составлять рассказ по опорным картинкам. Развивать общую и мелкую моторику. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геомефическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | | | |
| Подготовительная | | |
|  |  | **Рисование «Чебурашка»** | | Средняя | | | учить **детей** создавать в рисунке образ любимого сказочного героя; учить передавать форму тела, головы и другие характерные         особенности;  закреплять умение аккуратно закрашивать изображение, не выходя за контур; развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук; закреплять умение правильно держать кисточку. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая, подготовительная  Подготовительная | | | Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие особенности. Учить рисовать контур простым каранданшом**нажимать,**не обводить линии дважды), аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки) | | | |
| **Рисование**  **«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»** | | Старшая | | | Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. | | | |
| Подготовительная | | |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | **Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»** | | Средняя | | | закрепить умение вырезать круги из квадратов и овалы из прямоугольников; развивать мелкую моторику рук, творческое мышление; воспитывать аккуратность при работе с клеем. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старш., подгот. | | | Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. | | | |
|  |  | **Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»** | | Средняя | | | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, средняя группа | | | | | | | |  | | |  | | | |
| старшая | | |
| подготовительная | | |
| **Рисование «Осенний лес»** | | старшая | | | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. | | | |
| подготовительная | | | учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени; передавать ее колорит; упражнять в умении рисовать высокие и низкие, с тонким и толстым стволом деревья; располагать деревья по всему листу – на переднем плане и вдали | | | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | **Лепка «Красивые птички»** | | Средняя | | | Учить детей лепить из пластилина птичку, передавать форму, величину частей тела. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. | | | |
| Подготовительная | | | учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста; использовать знакомые приемы лепки | | | |
|  |  | **Рисование «Идет дождь»** | | Средняя | | | Учить детей изображать дождик, используя прием «примакивание», развивать умение ритмично наносить мазки на всю поверхность листа,воспитывать умение слушать и слышать речевую инструкцию воспитателя. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами | | | |
| Подготовительная | | |
| **Рисование «Веселые игрушки»** | | Старшая | | | Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал  для рисования по своему желанию. | | | |
| Подготовительная | | | знакомить детей с **игрушками и их историей**, закрепить знания об **игрушках**. Развивать воображение, память, внимание, аккуратность. Учить умению **рисовать** и закрашивать рисунок, правильно соблюдать пропорции предмета, красиво располагать его на листе бумаги. Воспитывать интерес к художественному творчеству. | | | |
| **«Осенние изменения в природе.** | **2.** | **Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»** | | Средняя | | | Закреплять знания детей о форме и цвете предметов, упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания, учить свободно, располагать изображения на бумаге | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. | | | |
| Подготовительная | | |
|  |  | **Рисование «Девочка в нарядном платье»** | | Средняя | | | Закреплять умение правильно держать кисть при рисовании краской. Проводить линии в одном направлении (слева направо, сверху вниз, не выходя за пределы контура. Способствовать развитию самостоятельной инициативы придумывать свой новый узор из полосок и точек. Воспитывать чувство сопереживания, желания помочь персонажу. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами | | | |
| Подготовительная | | |
| **Рисование «Дымковская слобода (деревня)»** | | Старшая | | | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы | | | |
| Подготовительная | | |
| **«Растительный мир»** | **3.** | **Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»** | | Средняя | | | Закреплять освоенные ранее технические приёмы **лепки**(раскатывание и сплющивание, освоить новые приёмы-вдавливание и оттягивание краёв, уравнивание их пальцами. Развивать эстетические чувства, создать условия для развития творческих способностей детей; Продолжать развивать у детей зрительное восприятие, зрительную и словесную память, мелкую моторику рук. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Учить детей создавать в лепке сказочного медвежонка, передавая форму частей | | | |
| Подготовительная | | | учить изображать фигуру медведя, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали;научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры | | | |
|  |  | **Рисование «Знакомство с городецкой росписью»** | | Средняя | | | Познакомить с характерными особенностями городецкой росписи. Формировать представление об элементах городецкого узора. Воспитать у детей интерес к народным мастерам. Развивать художественный вкус, умение любоваться предметами народного творчества. Учить расписывать разделочную доску, используя элементы городецкой росписи. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Познакомить детей с городецкой росписью Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор | | | |
| Подготовительная | | |
| **Рисование «Городецкая роспись»** | | Старшая | | | Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета | | | |
| Подготовительная | | |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | **Лепка «Козлик»** | | Средняя | | | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой«с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | |
| Подготовительная | | |
|  |  | **Рисование «Осень, осень в гости просим»** | | Средняя | | | Продолжать учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев, большие, маленькие, высокие, стройные, продолжать изображать листья. Закрепить приемы работы кистью *(концом кисти всем ворсом)*. Правильно располагать сюжет на бумаге. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени. Закреплять умение рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета. Использовать разные приемы работы с кистью *(всем ворсом и концом)*. Развивать творчество. | | | |
| Подготовительная | | | Учить детей передавать в рисунке строение дерева - ствол (кистью, ветки разной длины. Закреплять навыки рисования листвы приёмом вертикального мазка *(способ примакивания)*. Знакомить детей со способами смешения цветов при изображении осеннего пейзажа. | | | |
| **Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"»** | | старшая | | | Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием\* игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки), вызывать радость от созданных образов игры. | | | |
| подготовительная | | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | **Аппликация «Троллейбус»** | Средняя | | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | |
| Подготовительная | | Учить преобразовывать формы, разрезая прямоугольник на квадраты. Закреплять умение преобразовывать одни геометрические фигуры в другие. Учить аккуратно, пользоваться  ножницами, повторить технику безопасности, учить работать с клеем. | | | | | | | | |
|  |  | **Рисование**  **«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»** | Средняя | | учить детей передавать в рисунке прямоугольную и круглую формы, рисовать предмет крупно, в соответствие с величиной листа бумаги, соблюдать пропорции. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить раскрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Сказочные домики»** | Старшая | | Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | **Аппликация «Дома на нашей улице»** | Средняя | | Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | |
|  | Подготовительная | | продолжать учить детей пользоваться ножницами; учить разрезать полоски бумаги на нужное количество прямоугольников и квадратов "на глаз" *(условная задача)*. Показать деление квадрата на два треугольника путем деления по диагонали, для получения крыши дома. Закреплять знание цветов *(зеленый, синий, красный)*. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях. | | | | | | | | |
|  |  | **Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)** | Средняя | | Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Моя любимая сказка»** | Старшая | | Учить детей передавать в рисунке они .оды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Мебель»** | **3.** | **Лепка «Олешек»** | Средняя | | Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному Декоративному творчеству. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| старшая | |
| подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Грузовая машина»** | Средняя | | учить детей **рисовать грузовик** из несколько частей (кабина, кузов и колеса, учить проводить прямые линии, учить детей **рисовать** в определенной последовательности. Учить правильно пользоваться кистью и красками. Учить дополнять свою композицию деталями | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура) | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Роспись олешка»** | Старшая | | Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Поэты детям»** | **4.** | **Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»** | Средняя | | учить детей лепить по представлению знакомые предметы – игрушки, передавать их характерные особенности, сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование по замыслу** | Средняя | | Развивать умение детей задумывать сок-ржание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать **учить**рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать работы. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | |  | | |  | | | |
| старшая | |
| подготовительная | |
| **«Украшение фартука».** | старшая | | Учить:        расписывать изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие.  Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их | | | | | | | | |
| подготовительная | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | **Рисование «Зима»** | средняя | | Заинтересовать детей рисованием зимней картины. Продолжать учить детей передавать правильное строение дерева. Воспитывать у детей желание передавать красоту зимней природы в рисунке. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | |  | | | | |  | | |
| старшая | | Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | | | | | | | | |  | |  | | | | | |  | | | |
| Подготовительная | | Вызвать эстетическое восприятие особенностей зимнего пейзажа. Закрепить представление о жанре пейзажа. Стимулировать смелые уверенные действия детей при создании зимнего пейзажа, рисуя без предварительного карандашного рисунка.Закреплять умение рисовать разные деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: акварель и гуашь.Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. | | | | | | | | |
| **Рисование «Большие и маленькие ели** | старшая | | расширять знания детей о деревьях, продолжать учить создавать композицию, изображать ели на переднем и на заднем плане, с учетом перспективы, располагая по всему листу бумаги. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение *(старые ели темнее, молодые – светлее)*. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Лепка «Котенок** | средняя | | Закреплять приемы лепки: скатывание пластилина между ладонями; упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания; закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и в сглаживании швов; продолжать знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, податливый, способен принимать любую форму). Продолжать учить работать со стеком для пластилина. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | |  | | | | | |  | | | |
| старшая | | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Домашние животные»** | **2.** | **Рисование «Синие и красные птицы»** | средняя | | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Расширять представления о красоте, образные представления. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | |  | | | | | |  | | | |
| старшая | | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»** | старшая | | Учить детей расписывать шаблон по мошнам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Лепка «Девочка в зимней шубке»** | средняя | | умение передавать в лепке образ девочки;умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки); умение соблюдать пропорции фигуры человека; Воспитывать интерес к лепке. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | |  | | | | | |  | | | |
| старшая | | Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения, сглаживания мест скрепления.. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | **Рисование по замыслу** | средняя | | Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | 21.12.2020-25.12.2020 | | | | | |  | | | |
| старшая | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Снежинка»** | старшая | | Учить детей рисовать узор на бумаге в фирме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»** | средняя | | научить детей делать поздравительную открытку, создавая соответствующее  празднику изображение, воспитывать аккуратность при выполнении аппликации, развивать мелкую моторику рук, продолжать учить правильно держать ножницы и вырезать круглые формы из квадратов путём срезания углов. | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | |  | | | | | |  | | | |
| старшая | | Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | **Рисование «Наша нарядная елка** | средняя | | учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки, формировать умение **рисовать** елку с удлиняющимися книзу ветвями, учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | |  | | | | | |  | | | |
| старшая | | Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учитьсмешивать краски на палитре для получения разных оттенков мимов**.**Развивать образное восприятие, эстетические чувства , образные представления. | | | | | | | | |
| Подготовительная | | учить описывать картинку, учить рисовать елочки, новогодние игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине, развивать внимание и мышление, воспитывать интерес к празднику. | | | | | | | | |
| **Рисование «Усатый-полосатый»** | Старшая | | Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки роптания кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от полученного изображения. Учить видеть разнообразие изображении, вира и цельность образа. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Аппликация «Елка»** | Средняя | | Продолжать развивать у детей умение вырезать треугольники из квадратов, составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом по центру листа, начиная снизу. Закреплять у детей умение пользоваться ножницами, правильно держать кисть, намазывать клей, прижимать на листе салфеткой, радоваться результату своей работы, узнавать и называть зелёный цвет | | | | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | |  | | | | | |  | | | |
| Старшая | | формировать умения и навыки в изготовлении новогодней елки из бумаги, развивать мелкую моторику, усидчивость, внимание, творческие способности и эстетический вкус,воспитывать бережное отношение к труду. | | | | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | **Лепка «Снегурочка»** | Средняя | | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| Старшая | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Дети гуляют зимой на участке»** | средняя | | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| старшая | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»** | старшая | | Учить передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Животные холодных стран»** | **2.** | **Аппликация** **«В магазин привезли краси­вые пирамидки».** | средняя | | Упражнять в вырезы­вании округлых форм из квадратов (прямоугольни­ков) путем плавного за­кругления углов. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| **Аппликация «Петрушка на елке»** | старшая | | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Машины нашего города (села)»** | средняя | | Учить детей изображать разные автомобили и сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавая пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | | |
| старшая | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Городецкая роспись»** | старшая | | Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками | | | | | |
| Подготовительная | | Продолжать знакомство с городецкой росписью, ее колоритом, особенностями. Учить выделять основные элементы узора, упражнять в рисовании Городецких цветов – розы, ромашки и бутона, соблюдая последовательность этапов изображения; в нанесении оживки с помощью кончика кисточки. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме | | | | | |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | **Лепка «Зайчик»** | средняя | | Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движении фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки, отмечать их выразительность. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | | |
| старшая | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Нарисуй свое любимое животное»** | средняя | | Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. | | | |  | | | | | |  | | | | | | |  | | |
| старшая | |  | | | | | |  | | | | | | |  | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы"»** | старшая | | Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. | | | |
| Подготовительная | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | **Рисование**  **«Красивое развесистое дерево зимой»** | средняя | | Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагая изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «По мотивам хохломской росписи»** | старшая | | Закреплять умение детей рисовать волнистые линии, завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражняя в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Лепка «Щенок»** | средняя | | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | |
| Подготовительная | |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | **Аппликация «Летящие самолеты»** | средняя | | Учить: правильно составлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| **Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»** | старшая | | Упражнять детей в изображении человека:  руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование «деревья в инее»** | средняя | | Закреплять навыки рисования прямых и наклонных, длинных и коротких линий, располагать изображения по всему листу бумаги, учить приёму набивки щетинной полусухой кистью, развивать умение видеть красоту деревьев в зимнее время года. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | | Расширение знания детей о зимних явлениях природы; совершенствование умений передавать в рисунке образы объектов зимней природы, закреплять приемы рисования гуашью, умение передавать в рисунке красоту природы; развивать эстетическое восприятие; воспитывать любовь к зимней природе. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Солдат на посту»** | старшая | | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | **Аппликация «Пароход»** | средняя | | учить составлять изображение парохода из частей, закреплять умение срезать углы у прямоугольника, вырезать волнистые линии (волны, облака, совершенствовать умение гармонично располагать изображение на листе. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | | Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Золотая хохлома»** | средняя | | Научить выполнять элементы узора травка – завитки, узора листики - травный орнамент, узора ягодки, правильно составлять композицию, усвоить основные виды хохломского орнамента. Учить рисовать тонкую веточку с ягодами и изящный орнамент на посуде. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | | Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Пограничник с собакой»** | старшая | | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза, величины фигуры и частей. Учить удачно располагать на листе бумаги. Закреплять приемы рисования и закрашивания | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Посуда»** | **4.** | **Лепка по замыслу** | средняя | | Развивать умение детей самостоятельно продумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять полученное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование**  **«Сказочный домик-теремок»** | средняя | | Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных и треугольных частей; самостоятельно выбирать цвет для окраски стен и крыши, учить рисовать акварелью, смешивать краски, воспитывать аккуратность. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| **Рисование «Домики трех поросят»** | старшая | | Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, мелки), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»** | старшая | | Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Международный женский день»** | **1.** | **Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»** | средняя | | закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | | Вызвать у детей желание нарисовать поздравительную открытку. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Дети делают зарядку»** | старшая | | Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Лепка «Мисочка».** | средняя | | Учить лепить, используя уже знакомые приемы (рас­катывание шара, сплющи­вание) и новые - вдавлива­ния и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| **Лепка «Кувшинчик»** | старшая | | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Народная культура и традиции»** | **2.** | **Рисование «Украсим кукле платьице».** | средняя | | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| **Рисование «Роспись кувшинчиков»** | старшая | | Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие**,**творчество. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы"»** | старшая | | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использован, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовы вать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Лепка «Птицы на кормушке** | средняя | | Развивать восприятие детей, умение изображать свойства птиц (форма, величина, **расположение** крыльев, хвоста). Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям | | |  | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| старшая | |
| Подготовительная | |
| **«Неделя музея»** | **3.** | **Аппликация «Сказочная птица»** | Средняя | | Научить детей составлять аппликацию в виде птички, закрепить представление детей о разнообразии птиц, особенностях их строения, отличительных чертах, закрепить умение аккуратно пользоваться клеем | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. | | | | | |
| Подготовительная | |
|  |  | **Рисование по замыслу** | Средняя | | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | |
| Подготовительная | |
| **Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»** | Старшая | | Познакомить детей с искусством русской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение видеть специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Форм в умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес родному декоративному искусству. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Животные жарких стран»** | **4.** | **Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»** | Средняя | | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразитель работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | **Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»** | Средняя | | Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
| **Рисование**  **«Это он, это он, ленинградский почтальон»** | Старшая | | Развивать восприятие образа человека Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать просты! карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашам. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умени оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. | | | | | |
| подготовительная | |
|  |  | **Лепка «Петух»** | Средняя | | Учить детей создавать образ выразительного петушка из пластилина и природного материала. Закрепить умение лепить овальные формы разного размера (туловище, голова). Закрепить прием оттягивания. Воспитывать интерес к лепке, развивать воображение. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | | Учить детей передавать в лепке  строение фигуры петуха; самостоятельно решать, как лепить, какие части можно присоединить. | | | | | |
| подготовительная | |
| **«Весна»** | **2.** | **Аппликация «Неваляшка»** | Средняя | | Закрепить приёмы аккуратного наклеивания, умение из квадрата вырезать круг. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на создание изображения. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| **Аппликация «Наша новая кукла»** | Старшая | | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. | | | | | |
| подготовительная | |
|  |  | **Рисование**  **«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная»** | Средняя | | Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
| **Рисование «Роспись петуха»** | Старшая | | Учить детей расписывать игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. | | | | | |
| Подготовительная | |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | **Лепка «Белочка грызет орешки»** | Средняя | | Закреплять умение детей лепить зверька передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострение мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание Развивать образное восприятие, образные представления, умение от оценивать изображения | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
|  |  | **Рисование по замыслу «Красивые цветы»** | Средняя | | Учить рисовать красивые  цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); чувство ритма, представ­ления о красоте. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | | Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (горо децкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. | | | | | |
| подготовительная | |
| **Рисование «Спасская башня Кремля»** | Старшая | | Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. | | | | | |
| подготовительная | |
| **«День Победы»** | **4.** | **Аппликация «Поезд»** | Средняя | | Совершенствовать умение складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, сглаживая линию сгиба. Продолжать учить правильно держать ножницы и действовать ими- разрезать поперёк полоску бумаги и получать новые геометрические фигуры *(квадраты)*. Закреплять умение ритмично располагать квадраты на листе бумаги. Учит аккуратно пользоваться клеем. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | | Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы | | | | | |
| подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Самолеты летят сквозь об­лака».** | Средняя | | Учить изображать само­леты, летящие сквозь обла­ка, используя разный на­жим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положитель­ное эмоциональное отно­шение к созданным рисун­кам. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | | закрепить знания детей о воздушном транспорте (самолете), его частях, развивать умение рисовать самолет. | | | | | |
| подготовительная | | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака. Развивать образное восприятие.Активизировать словарь детей ( кабина, корпус, крылья). Воспитывать интерес к творчеству, самостоятельность. | | | | | |
| **Рисование**  **«Дети танцуют на празднике в детском саду»** | Старшая | | Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы, развиваем воображение, эмоционально  положительное отношение к созданию изображения | | | | | |
| подготовительная | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | **Лепка «Сказочные животные»** | Средняя | | Продолжать формировать умение долепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных часам деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развив, воображение и творчество. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
|  |  | **Рисование**  **«Салют над городом в честь праздника Победы-** | Средняя | | учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину. | | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | |
| СтаршаяУчить детей отражать в рисунке впеча. ления от праздника Победы; создавать композицию рисунка расшит гая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху - салют. I а.вивлп художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять уме „ие готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учи и. об разной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, летали» Учить детей отражать в рисунке впеча. ления от праздника Победы; создавать композицию рисунка расшит гая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху - салют. I а.вивлп художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять уме „ие готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учи и. об разной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, летали» | |
| подготовительная | |
| **Рисование «Нарисуй картинку про вес­ну»** | Старшая | | Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. развивать эстетическое восприятие, образные представления. | | | | | |
| подготовительная | |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | **Аппликация «Весенний ковер»** | Средняя | | Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой формы из квадратов, срезая углы способом закругления. Упражнять детей в вырезывании листьев симметричным способом. Закреплять навыки детей в красивом, ритмичном расположении форм на вертикальном листе бумаги, развивать пространственное мышление и воображение. | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Бабочки летают над лугом»** | Средняя | | учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. учить передавать контуры бабочек неотрывной линией, закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
| **Рисование «Картинки для игры „Радуга »** | Старшая | | Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. | | | | |
| подготовительная | |
| **«Книга»** | **3.** | **Лепка «Зоопарк для кукол»** | Средняя | | Развивать у детей воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Развитие мелкой моторики пальцев и рук, воспитывать любовь к животным, аккуратность при работе с пластилином, усидчивость. | | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | |
| Старшая | | Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки . Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата | | | | | |
| подготовительная | |
|  |  | **Рисование «Цветные страницы»** | Средняя | | Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения нашей темы.Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета Развивать воображение и творчество. | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
| **Рисование по замыслу** | Старшая | | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | | | | |
| подготовительная | |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | **Аппликация «Загадки»** | Средняя | | Закреплять умение: соотносить плоские гео­метрические фигуры с фор­мой частей предметов; составлять изображение из готовых частей; самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккурат­ном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, об­разные представления, во­ображение. | | | | | Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду | | | | | | | |  | | |  | | |
| Старшая | | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображения различных предметов из геометрических фигур. | | | | |
| подготовительная | |
|  | **Рисование по замыслу** | Средняя | | Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | | | | |  | | | | | | | |  | | |  | | |
| Старшая | |
| подготовительная | |
| **ИТОГО** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**2.1.4.3. Раздел: Конструктивно – модельная деятельность**

**Средняя группа (4-5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири- не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украше-ния построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Старшая группа (5- 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо­рудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать созда­ние собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их

особенности в конструктивной деятельности.Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, ихфункциональное назначение.Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих

сооружений.Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | **№ недели** | | | **Тема**  **Целевые ориентиры** | | | | | | | | | | | | **Источник** | | **Дата (перспективное планирование** | | | **Отметка о выполнении** |
| **Средняя** | | | | | **Старшая** | | | | | | **Подготовительная** |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | | **1.** | | «Дорожки длинные и короткие» Цель: Дать представление о строительной детали-кирпичике, его свойствах (устойчиво стоит на узкой длинной грани и неустойчиво на короткой). | | | | | | | «Дома». Цель: Уточнять представления: о строительных деталях, деталях конструкторов;  способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые  основания). Упражнять  в плоскостном моделировании,  в совместном конструировании. | | | | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | |  | | |  |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | | **1.** | | «Разные заборы». Цель: Учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга (ворота). | | | «Машины». Цель: Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.  Упражнять  в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании | | | | | **«Машины»**  Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления | | | | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | | |  |  |
| Упражнять детей в строительстве земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по готовым чертежам, схемам, рисункам); их преобразовании по различным условиям.  Упражнять в построении чертежей машин в трех проекциях (вид спереди, сбоку и сверху) с готовой конструкции с аксонометрического чертежа по замыслу, способом моделирования геометрическими фигурами и их обведения, рисованием на листах в клеточку и на глаз | | | | | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | | **1.** | | «Ворота высокие и низкие». Цель: Учить детей накладывать детали), увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия. | | | «Плывут корабли». Цель: Рассказать о водном транспорте, учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук. | | | | | | **Летательные аппараты**  Упражнять детей в строительстве различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов, Развивать способность к моделированию и конструированию, построению чертежей сооружений. Развивать остроту зрительного восприятия, быстроту реакции, умение работать со схематичными | | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | |  | | |  |
| **Летательные аппараты**  Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | «Разные машинки». Цель: Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань. Учить сооружать машинки способом наложения деталей. | | | | «Роботы». Цель: Упражнять в создании схем  и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве | | | | | | **Роботы**  Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. | | | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | | |  |  |
| **Роботы**  Упражнять в создании роботов для различных целей из конструкторов «Лего» и других конструкторов; развивать потребность к экспериментированию и изобретательству,Совершенствовать конструкторские способности, упражнять в создании чертежей Упражнять в конструировании по чертежам, по условиям (построй такого же робота, как на этой схеме но чтобы мог двигаться по песку, камням, по воде) | | | | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | | «Горки». Цель: Учить строить горку из кубиков и призмы. | | | | | | «Микрорайон  города». Цель: Упражнять в рисовании планов.  Учить воплощать задуманное в строительстве.  Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие  формы, глазомер. Развивать умение:  – на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; | | | | | **Проекты городов**  Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | |  | | |  |
| **Проекты городов**  Упражнять детей в построении планов, схем и чертежей; развивать творчество и изобретательность, совершенствовать конструкторские способности. Упражнять в конструировании по предварительно нарисованным планам внутренних помещений, составление схем с рисунков, построении расчлененных схем по инструкции | | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | | «Загородки для зоопарка». Цель: Учить огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков. | | | | | «Мосты». Цель: Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. | | | | | | | **Мосты**  Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | | |  |  |
| **Мосты**  Упражнять детей в конструировании различных мостов из конструкторов; в сооружении мостов по схемам, чертежам, по собственным рисункам. Развивать зрительный анализ, внимание, сосредоточенность при выполнении заданий | | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | 15.02.2021-  19.02.2021 |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | | «Мебель». Цель: Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям. | | | | | | «Метро». Цель: Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. | | | | | **Суда**  Расширять представления детей о судах (виды, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | |  | | |  |
| Упражнять детей в конструировании различных судов, в плоскостном моделировании. (Сконструировать из геометрических фигур грузовое судно для перевозки леса с одним судовым краном, с моторным отделением и каютами, расположенными у кормы)Упражнять в зарисовке судов, в построении схем; развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность | | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | | «Кораблики». Цель: Подводить к умению конструировать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту. | | | | | | «Суда». Цель: Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. | | | | **Железные дороги**  Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения. | | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | |  | | |  |
| **Железные дороги**  Упражнять детей в изготовлении механизмов с зубчатой передачей, Развивать конструкторские способности детей в процессе конструирования на темы «железнодорожный вокзал», «парк с аттракционами», «железная дорога на Фармадосе». Упражнять в совместном конструировании, учить договариватьс, планировать общую деятельность, добиваться результата | | | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«День Победы»** | | **1.** | «Поезд». Цель: Создавать сюжетные композиции из нескольких готовых форм | | | «Архитектура и дизайн». Цель: Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность.  Упражнять: в моделировании и конструировании;   построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий  и применять их. | | | | | | | **Творим и мастерим (по замыслу)**  Развивать детское творчество, конструкторские способности, умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления, рассуждать, доказывать свою точку зрения, критически относится к своей работе и деятельности сверстников. | | | | | Л.В.Куцакова «Художественное творчество и конструирование» | |  | |  |
| **Творим и мастерим (по замыслу)**  Предложить детям конструировать различную технику по замыслу. Побуждать объяснять, как они создавали свои конструкции, демонстрировать их в действии, рассказывать о пользе, о возможностях применения и т.д.  Предложить зарисовать чертежи. | | | | |
| **Итого 9 ч.** | | |  | | |  | | | | | | | **18ч.** | | | | |  | |  | |  |

**2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.1.5.1. Раздел: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и це­лостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на осо­бенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здо­рового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от пра­вильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (забо­титься о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспи­тывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. При­вивать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная группа (6-7 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **1** | Беседа «Быть здоровым я хочу Цель: Формировать  представление  о значении здоровья. |  |  |
| **2** | Практическая работа «Измеряем рост и вес».  Цель: Учить измерять рост и вес тела. |  |  |
| **3** | Чтение «О том, как мальчуган здоровье закалял». М. Витковская. Цель: Воспитывать положительное отношение к тем людям, которые заботятся о своём здоровье. |  |  |
| **4** | Беседа «Наши верные друзья». Цель: Развивать у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться здоровыми. |  |  |
| **5** | Беседа«Витамины, полезные продукты и здоровый организм».  Цель: Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека |  |  |
| **6** | Сюжетно/ролевая игра «Что ты купишь в магазине?»  Цель: Упражнять детей в правильном выборе продуктов в магазине |  |  |
| **7** | Дид. игра «Как зовут, угадай и Витаминку передай»  Цель: Углублять представления ребёнка о себе. |  |  |
| **8** | Составление рассказов из личного опыта «Откуда берутся болезни»  Цель: Уточнить представления детей о здоровье и болезненном состоянии человека. |  |  |
| **9** | Беседа: «Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!» Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, формировать привычки здорового образа жизни. |  |  |
| **10** | Беседа «Прогулки во дворе» Цель: Формировать у детей представления об ответственности человека за собственное здоровье |  |  |
| **11** | Беседа «Кто в детском саду заботится о здоровье детей»  Цель: Расширять представления детей о труде взрослых |  |  |
| **12** | Составление рассказов из личного опыта   «Закаливание»  Цель: Закрепить представление детей о признаках здоровья и болезни. |  |  |
| **13** | Беседа «Знакомство со своим телом. Личная гигиена». Цель: Дать детям общее понятие об организме человека, его органах, развивать умение и навыки ухаживания за своим телом; |  |  |
| **14** | Беседа «Однажды в студёную, зимнюю пору»  Цель: Познакомить детей с особенностями функционирования тела |  |  |
| **15** | Беседа «Как мы проводим выходной день»  Цель: Расширять представления детей о семье. |  |  |
| **16** | Беседа «Одежда и здоровье». Цель: Объяснить ребенку, что одежда защищает человека  от  жары и холода, дождя и ветра. |  |  |
| **17** | Беседа «Добрый доктор Айболит».  Цель: Формировать навыки ЗОЖ. |  |  |
| **18** | Беседа «Телевизор, компьютер и здоровье»  Цель: Формировать представления детей о вредном воздействии на здоровье |  |  |
| **19** | Игра «Испорченный телефон».  Цель: Развитие слухового внимания. |  |  |
| **20** | Беседа «Как вести себя в общественном транспорте»  Цель: Уточнить правила поведения в общественном транспорте , |  |  |
| **21** | Беседа «На игровой площадке»  Цель: Формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке |  |  |
| **22** | Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем».  Цель: Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми |  |  |
| **23** | Беседа  «Давайте жить дружно»  Цель: Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты |  |  |
| **24** | Беседа «Право ребёнка на здоровье».  Цель: Познакомить детей с важнейшими правами человека, государственными документами о правах человека |  |  |
| **25** | Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковсий  Цель: Расширять знания детей о своих правах |  |  |
| **26** | Дид. Упражнение «Умнее тот, кто уступает».  Цель: Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей |  |  |
| **27** | Беседа «Нельзя обижать девочек».  Цель: Продолжать воспитывать  дружеские взаимоотношения между детьми. |  |  |
| **28** | Беседа «Внешность человека может быть обманчива»  Цель: Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. |  |  |
| **29** | Игра «Знакомый, свой, чужой». Цель: Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. |  |  |
| **30** | Составление правил Поведения «Один дома». Цель: Сформулировать вместе с детьми правила поведения в квартире. |  |  |
| **31** | Беседа ««Не откроем волку дверь». Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. |  |  |
| **32** | Беседа «Встреча с незнакомым животным». Цель: Учить правильному обращению с  незнакомым животным,  ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях. |  |  |
| **33** | Игровая ситуация «Ты потерялся». Цель: Формировать навыки безопасного поведения в чрезвычайной ситуации. |  |  |
| **34** | Беседа «Как мы изменились и чему научились». Цель: Развивать представления  об изменении позиции человека с возрастом |  |  |
| **35** | Составление альбома «Будь здоров». Цель: Формировать представления о себе как об активном члене коллектива. |  |  |
| **36** | Беседа «Безопасный отдых». Цель: Учить детей быть    внимательными при выборе любого вида отдыха |  |  |
| **Итого 36 ч.** | |  | |

**2.1.5.2. Раздел: Физическая культура**

**Средняя группа (4-5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на само­кате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.* Продолжать учить детей самостоятельно органи­зовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная группа (6-7 лет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | | **Источник** | **Дата (перспективное планирование** | **Отметка о выполнении** |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **«Мой любимый детский сад»** | **1.** | Занятие  1-3. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча. |
| Подготовительная | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча |
| **«Дорожная азбука»** | **2.** | Занятие  4-6. | Средняя | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин. |
| Подготовительная | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча |
| **«Осень»** | **3.** | Занятие  7-9. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру. |
| Подготовительная | Упражнять летей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. |
| **«День дошкольного работника»** | **4.** | Занятие  10-12. | Средняя | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитатель во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед. |
| Подготовит | Упражнять летей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием ло предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **«День пожилого человека»** | **1.** | Занятие  13-15. | Средняя | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному, ходьба; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, бег врассыпную, ходьба врассыпную, ходьба в колонне по одному, бег в умеренном темпе до 1 мин. |
| Подготовит | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **«Осенние изменения в природе»** | **2.** | Занятие  16-18. | Средняя | Учить детей находить свое место в шеренги после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия. |
| подготовительная | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **«Растительный мир»** | **3.** | Занятие  19-21. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия. |
| подготовит | Упражнять в беге с преодолением препятствий, в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **«Мой дом. Мой город»** | **4.** | Занятие  22-24. | Средняя | Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках. |
| подготовительная |  |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **«Игрушка»** | **1.** | Занятие  25-27. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. |
| подготовительная | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу;упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. |
| **«Я и моя семья»»** | **2.** | Занятие  28-30. | Средняя | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами. Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. |
| Подготовит | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |
| **«Мебель»** | **3.** | Занятие  31-33. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползанье на четвереньках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. |  |  |
| Старшая | Упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. повторить ведение мяча в ходьбе. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом |
| подготовит | Упражнять в ходьбе и беге«змейкой»между предметами;повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазании под дугу, в равновесии. |
| **«Поэты детям»** | **4.** | Занятие  34-36. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду, |  |  |
| Старшая | Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. |
| подготовительная | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами,развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. |
| **«Я вырасту здоровым»** | **5** | Занятие  1-3. | Средняя | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. |
| подготовитель | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие  4-6 | Средняя | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность. |
| Подготовитель | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения,ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |
| **«Домашние животные»** | **2.** | Занятие  7-9. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу,с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.  Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель |
| Подготовитель | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |
| **«Новогодний праздник»** | **3.** | Занятие  10-12. | Средняя | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании погимнастичес-кой скамейке на животе и сохранении равновесия. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели. |
| Подготовит | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |
| **«Новогодний праздник»** | **4.** | Занятие  13-15. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу,  в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.  Закреплять навык передвижения на лыжах  разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; |
| Подготовит | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега;разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. |
| **Январь** | | | | | | | |
| **«Зима»** | **1.** | Занятие  16-18 | Средняя | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей ходить и бегать между предметами,; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.  Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; |
| Подгото | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук;упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |
| **«Домашние птицы»** | **2.** | Занятие  19-21. | Средняя | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием |
| Подготовительная | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |
| **«Зимние игры и забавы»** | **3.** | Занятие  22-24. | Средняя | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой. Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием |
| Подготовит | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движе-ния; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **«Транспорт»** | **1.** | Занятие  25-27. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.  Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке. |
| Подготовит | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. |
| **«Труд взрослых. Профессии»** | **2.** | Занятие  28-30. | Средняя | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.  Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками |
| Подготовит | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений длярук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |
| **«День защитника Отечества»** | **3.** | Занятие  31-33. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.  Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель. |
| Подготовит | Повторить ходьбу со сменой темпа движения;упражнять впопеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |
| **«Посуда»** | **4.** | Занятие  34-36. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча. Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге. |
| Подготовит | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| **Март** | | | | | | | |
| **«Мамин праздник»** | **1.** | Занятие  1-3. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду\ |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу. |
| Подготовительная | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |
| **«Народная игрушка»** | **2.** | Занятие  4-6. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| Подготовит | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |
| **«Птицы»** | **3.** | Занятие  7-9. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| Подготовит | Повторить ходьбу с выполнением заданий;упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |
| **«Дикие животные»** | **4.** | Занятие  10-12. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. |
| Подготовительная | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания;упражнять влазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **«Вода. Обитатели водоемов»** | **1.** | Занятие  13-15. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель. Повторить игру с бегом «Ловишки перебежки», эстафету с большим мячом. |
| подготовительная | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге;упражненияна равновесие, в прыжках, с мячом. |
| **«Весна»** | **2.** | Занятие  16-18. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них. Упражнять детей в непрерывном беге, повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| подготовительная | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге;упражненияна равновесие, в прыжках, с мячом. |
| **«Безопасность в быту и на природе»** | **3.** | Занятие  19-21. | Средняя | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками , с бегом. |
| подготовительная | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |
| **«День Победы»** | **4.** | Занятие  22-24. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками , с бегом. |
| подготовительная | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |
| **Май** | | | | | | | |
| **«День Победы»** | **1.** | Занятие  25-27. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену. Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом. |
| подготовительная | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |
| **«Машина. Улица.**  **Дорога»** | **2.** | Занятие  28-30. | Средняя | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.  упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. |
| подготовительная | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. |
| **« Книга»** | **3.** | Занятие  31-33. | Средняя | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |
| подготовительная | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному,покругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |
| **«Неделя вежливости. Этикет»** | **4.** | Занятие  34-36. | Средняя | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду |  |  |
| Старшая | Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом. |
| подготовительная | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу;повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. |
| **Итого 108 ч.** | | | | | | | |

**Подвижные игры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** |
| **1** | «Лохматый пес» |  |  |
| **2** | «Птичка в гнездышке» |  |  |
| **3** | «Воробушки и кот» |  |  |
| **4** | «Наседка и цыплята» |  |  |
| **5** | «Найди себе пару» |  |  |
| **6** | «Автомобили» |  |  |
| **7** | «Самолеты» |  |  |
| **8** | «Огуречик, огуречик» |  |  |
| **9** | «Найди и промолчи» |  |  |
| **10** | «У медведя во бору» |  |  |
| **11** | «Подбрось – поймай» |  |  |
| **12** | «Кот и мыши» |  |  |
| **13** | «Ловишки» |  |  |
| **14** | «Найди, где спрятано» |  |  |
| **15** | «Цветные автомобили» |  |  |
| **16** | «Лошадки» |  |  |
| **17** | «Прятки» |  |  |
| **18** | «Самолеты» |  |  |
| **19** | «Лиса в курятнике» |  |  |
| **20** | «Зайцы и волк» |  |  |
| **21** | «Птички и кошка» |  |  |
| **22** | «Кролики» |  |  |
| **23** | «Позвони в погремушку» |  |  |
| **24** | «Кто ушел» |  |  |
| **25** | «Перелет птиц» |  |  |
| **26** | «Зайка беленький» |  |  |
| **27** | «Зайка серый умывается» |  |  |
| **28** | «Бездомный заяц» |  |  |
| **29** | «Охотник и зайцы» |  |  |
| **30** | «Пробеги тихо» |  |  |
| **31** | «Сбей булаву» |  |  |
| **32** | «Совушка» |  |  |
| **33** | «Догони пару» |  |  |
| **34** | «Мяч через сетку» |  |  |
| **35** | «Котята и щенята» |  |  |
| **36** | «Пастух и стадо» |  |  |
| **Итого 36 ч.** | |  |  |

**2.2. ОПИСАНИЕ И ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ.**

**Отдых.**Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

**Развлечения.**Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивым; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции(открытки, фантики т.п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | | |
| 1-я неделя  День знаний. | Развивать у детей познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.  Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. | Викторина «Путешествие в страну знаний» |
| 2-я неделя  Правила дорожного движения. | закрепить знания учащихся о правилах дорожного движения; познакомить с историей возникновения дорожных правил; научить различать дорожные знаки; развивать речь учащихся; воспитывать культуру поведения на дорогах. | Вечер загадок и отгадок. |
| 3-я неделя  Осень. | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях. | Выставка детского творчества «Чудесная осень» |
| 4-я неделя  День дошкольного работника. | Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, мл.воспитатель, музыкальный руководитель, повар, дворник). | Представления с использование различных театров «Волшебная сказка» |
| **Октябрь** | | |
| 1-я неделя  День пожилого человека. | Воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения. Побуждать детей к проявлению доброты, сочувствия и помощи бабушкам и дедушкам.  Вызвать у детей эмоциональный отклик, формировать доброжелательность в общении, прививать уважение, заботливое отношение к пожилым людям. | В гости к бабушке в деревню» Инсценированное занятие. |
| 2-я неделя  Осенние изменения в природе. | Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических); продолжать расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника, о времени сбора урожая, о некоторых ягодах, грибах. Формировать элементарные экологические представления. | «Кругосветное олимпийское путешествие» |
| 3-я неделя  Растительный мир. | Закрепление знаний детей о приметах осени. Формирование системы знаний о жизни растений в осенний период: понимание закономерности явлений природы, цикличности изменений в природе; конкретизация представлений детей об осеннем расцвечивание деревьев. Воспитание у детей бережного и заботливого отношения к растительному миру (деревьям) как живым существам; чувства важности и необходимости всего, что происходит в природе. | Выставка детского творчества. |
| 4-я неделя  Мой город. Моя страна. Моя планета. | Расширять представление детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. | Праздник «Волшебница Осень» |
| **Ноябрь** | | |
| 1-я неделя  Народное искусство. | Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с народным творчеством, искусством. Развивать творческие и познавательные способности детей | Развлечение «Сундучок добрых дел». |
| 2-я неделя  Моя семья. День народного единства. | Расширять представления детей о себе самих, о своей семье; закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей, их профессий; осуществлять гендерное воспитание  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.  Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. | Праздник День народного единства. |
| 3-я неделя  Бытовая техника. | Продолжать знакомить детей с бытовыми электроприборами, их назначением, правилами безопасного обращения с ними. Расширять представления о правилах пожарной безопасности в быту и на природе. | Викторина «Знатоки пожарной безопасности», презентация «Огонь - друг, огонь – враг» |
| 4-я неделя  Поэты детям | Знакомить детей с биографией и творчеством поэтов; Приобщить детей старшего дошкольного возраста к детской поэзии; Формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение; Воспитывать у детей интерес к героям книг; | Спортивный музыкальный праздник «День здоровья» |
| 5-я неделя  Я вырасту здоровым. | Расширять представления о здоровье, здоровом образе жизни; воспитывать стремление вести здоровый образ жизни; формировать положительную самооценку. Расширять представления о полезной и вредной пище, об овощах, фруктах, молочных продуктах. | Развлечение «День матери» |
| **Декабрь** | | |
| 1-я неделя  Зима. | Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта.  Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.  Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | «Зимний Олимпийский калейдоскоп» |
| 2-я неделя  Животный мир средней полосы | Расширять знания детей о диких животных и птицах; знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой | Развлечение «Кормушки для птиц» |
| 3-я неделя  Новогодний праздник | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | Мастерская Деда Мороза |
| 4-я неделя  Новогодний праздник | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.  Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник «Новогодние чудеса» |
| **Январь** | | |
| 2-я неделя  Зима | Продолжать знакомить детей с зимой, с зимними видами спорта.  Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.  Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | Русское народное творчество «Зимушка – зима» |
| 3-я неделя  Животные холодных стран. | Продолжаем знакомить детей с природой Арктики и Антарктики, кто там живет, как люди одеваются и как выживают в условиях вечного холода. Какая флора и фауна этих краев. Формирование представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях. | Развлечение «Были и небылицы» |
| 4-я неделя  Зимние забавы, спорт | Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой. Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. | Спортивно-музыкальный праздник «Зимняя спортивная олимпиада» |
| **Февраль** | | |
| 1-я неделя  Транспорт. | Расширять представления детей о видах транспорта и его функциональном назначении; познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный; уточнять и расширять знания о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. | Викторина «Пешеход на улице»? презентация «Мы идём через дорогу» |
| 2-я неделя  Труд взрослых. Профессии. | Расширять представления о доступных пониманию ребёнка профессиях (врач, медицинская сестра, продавец, дворник и др.). Познакомить со строительными профессиями. Воспитывать уважение к труду взрослых и бережное отношение ко всему, что детей окружает. | «Бенефис мальчиков» досуг с родителями |
| 3-я неделя  День защитника Отечества. | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник «День Отечества» |
| 4-я неделя  Посуда. Продукты питания. | Уточнить и расширить знания детей о посуде. Формировать (закреплять) обобщающее понятие посуда. Прививать вкус к правильной и здоровой пище, прислушиваться к советам взрослых. | Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы? », презентация «Все работы хороши» |
| **Март** | | |
| 1-я неделя  Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник «Мы поздравляем мам» |
| 2-я неделя  Народная культура и традиции | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе, предметах быта, одежды. | Проводы русской зимы. |
| 3-я неделя  Неделя музея. | Формирование представления детей о разных видах музеев.  Расширять представления детей о истории создания музеев в России.  Приобщать детей к русской национальной культуре, знакомить с профессиями людей искусства. Воспитывать умение правильно вести себя в музее. | «С мамой вдвоём, горы свернём» досуг с родителями |
| 4-я неделя  Животные жарких стран. | Расширять представления детей о животных жарких стран, их особенностях жизни и поведения в природе; развивать познавательный интерес. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным. | Выставка детского творчества «Животные жарких стран», презентация «Зоопарк» |
| **Апрель** | | |
| 1-я неделя  Вода. Обитатели водоемов. | Создать условия для выделения  характерных признаков живых объектов, обитающих в водоемах. Формировать умение классифицировать рыб: пресноводные, морские, аквариумные, уметь устанавливать взаимосвязь между местом обитания рыб, их строением и питанием. Обобщение и систематизация знаний детей о воде, воспитывать бережное отношение к ней. | Праздник «Весенняя капель» |
| 2-я неделя  Космос. | Расширять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной. Знакомить с первооткрывателями космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, гордость за свою страну. | Спортивно- музыкальное развлечение «Мы в космос полетим» |
| 3-я неделя  Безопасность в быту и на природе. | Формировать представления детей об опасности при обращении с различными предметами в быту; Дать детям знания о правилах пользования колющими, режущими, огнеопасными предметами; Формировать связную речь; Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами; Развивать внимание, мышление при решении проблемных ситуаций. | Коллективная работа «Создание Вселенной», презентация «Космос» |
| 4-я неделя  День Победы. | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной Войны, о победе нашей страны в войне.  Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказывать детям о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Стенгазета «День Победы».  Выставка детского творчества, презентация «9 мая» |
| **Май** | | |
| 1-я неделя  День Победы. | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ. | «В победный май соревнуйся, побеждай» |
| 2-я неделя  Безопасность на дорогах | Формировать основы безопасного поведения на дорогах. Закрепить знания о дорожных знаках; закреплять знания пешеходов, знание названий видов транспорта. | Развлечение «В гостях у «Светофорика» |
| 3-я неделя  Библиотека. | Воспитывать уважение и любовь к народному творчеству, прививать желание читать, любить книги.  Дать детям представление о Красной книге. | Конкурс «Мы читающая семья» |
| 4-я неделя  Неделя вежливости. Этикет. | Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выпол­нять их; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе). | Развлечение «В гости к сладкоежкам» |

**2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **Форма** | | **Дата (перспективное планирование)** | **Отметка о выполнении** | |
| **Сентябрь** | | | | |  | |
| Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год» | | Родительское собрание. | |  |  | |
| «Осторожно ядовитые растения и грибы» | | Консультация | |  |  | |
| «Здоровое питание» | | Памятка | |  |  | |
| «Возрастных особенностях развития ребёнка 4-7 лет» | | Беседа | |  |  | |
| **Октябрь** | | | | |  | |
| «Одежда детей в осенний период» | | Рекомендации | |  |  | |
| «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности; | | Памятка | |  |  | |
| «Правила поведения детей во время приёма пищи, умывания» | | Рекомендации | |  |  | |
| **Ноябрь** | | | | |  | |
| «Роль семьи в речевом развитии ребенка» | | Консультация | |  |  | |
| «Ребенок и компьютер» | | Консультация | |  |  | |
| «У мамы руки золотые» | | Конкурс | |  |  | |
| **Декабрь** | | | | |  | |
| «Закаливающие мероприятия в зимний период» | | Консультация | |  |  | |
| «Правилах безопасности при проведении новогодних праздников» | | Беседа | |  |  | |
| «Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников» | | Беседа | |  |  | |
| «Мега игрушка» | | Конкурс | |  |  | |
| **Январь** | | | | |  | |
| «Закаливающие процедуры» | | Беседы | |  |  | |
| «Безопасность на дороге» | | Памятка | |  |  | |
| «Улица полна неожиданностей» | | Беседа | |  |  | |
| «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» | | Консультация | |  |  | |
| **Февраль** | | | | |  | |
| «Здоровье детей в наших руках» | | Родительское собрание | |  |  | |
| «В какие игры надо играть с детьми?» | | Наглядная информация | |  |  | |
| «Как вырастить защитника» | | Папка раскладушка | |  |  | |
| «Детские истерики» | | Консультация | |  |  | |
| **Март** | |  | |  |  | |
|  | | | | | | | |  |
| «Правила безопасного поведения» | Оформление уголка | |  | |  | |
| «Игры с водой и песком. Это интересно!» | Консультация | |  | |  | |
| «Рассмотрим картинку вместе» | Беседа | |  | |  | |
| **Апрель** |  | |  | |  | |
| «Вместе жить нам веселей!» | Папка - передвижка | |  | |  | |
| «Ваше мнение о работе Детского сада» | Анкетирование | |  | |  | |
| «Как провести выходной день с детьми» | Консультация | |  | |  | |
| «Дисциплина на улице – залог безопасности» | Консультация | |  | |  | |
| **Май** | | | | | | |
| «Итоги года. Организация летнего отдыха детей» (май) | Родительское собрание | |  | | |  |
| «Весна» | Выставка рисунков | |  | | |  |
| «Воспитание у ребенка интереса и любви к книге» | Анкетирование | |  | | |  |
| «Безопасность ребенка в быту» | Памятка | |  | | |  |
|  |  | |  | | |  |

Социальный паспорт (Приложение №2)

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством.

В МДОУ «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы» развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства групп, а также территории, прилегающей к Учреждению. Материал, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобран в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организацию образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

***Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений предметно-­пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность***материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды предполагает:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольное учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

CТАРШАЯ РАЗНОВОЗРАСТНАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | | | |
| Образные игрушки | | | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция». |
| Предметы быта | | | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила. |
| Техника, транспорт | | | Наборы игрушек (как крупно габаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметы- заместители | | | Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр. |
| Ролевые атрибуты | | | Руль, фотоаппарат, видеокамера, и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др. |
| Атрибуты для уголка ряженья | | | Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | | | Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы- марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр. |
| Познавательное развитие | | | |
| Дидактические пособия и игрушки | | | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой),Пазлы, мозаики, лото, домино. «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | | | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. |
| Строительные материалы и конструкторы | | | Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего. |
| Средства ИКТ | | | Мультимедийное оборудование, развивающие презентации для детей. |
| Речевое развитие | | | |
| Библиотека,  аудиотека | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы). | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |
| Материалы и оборудование для художественно­продуктивной деятельности | Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей. | | |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторовразных жанров и стилей. | | |
| Физическое развитие | | | |
| Физкультурное  оборудование | | 2 гимнастические скамейки, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, самокаты и др. | |
| Оздоровительное  оборудование | | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).  Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, и пр.); Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др. | |

**3.2. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

**СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

Основой для разработки основной образовательной программы дошкольного образования является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 ноября 2013 года

**Методическое обеспечение программы**

**Методические пособия**

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Методические пособия**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Коломийченко Л.В. «Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников

Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Средняя группа

***Серия «Мир в картинках»:***

«Государственные символы России»; «День Победы».

***Серия «Рассказы по картинкам»:***

«Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

***Серия «Расскажите детям о...»:***

«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

**Формирование основ безопасности**

**Методические пособия**

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Авдеева Н.Н., О.Л.Князева, Стеркина Р.Б. «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей.

**Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

**Игровая деятельность**

**Методические пособия**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Методические пособия**

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

**Наглядно-дидактические пособия**

***Серия «Играем в сказку»:***«Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А.Н.

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

**Методические пособия**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

***Серия «Мир в картинках»:***

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

***Серия «Рассказы по картинкам»:*** «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»;

«Профессии».

***Серия «Расскажите детям о...»:***

Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

**Методические пособия**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

**Ознакомление с миром природы**

**Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

**Наглядно-дидактические пособия**

***Картины для рассматривания****:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

***Серия «Мир в картинках»:***

«Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

***Серия***«Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

***Серия «Расскажите детям о...»:****«*Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.

**Серия «Рассказы по картинкам»:**

«Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

**Учебные пособия**

Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Методические пособия**

Каплунова И. Новоскольцева И. «Ладушки» –программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Александрова Н.,Брыкина Е, Губанова Н., Зацепина Н и др Народное искусство детям (3-7 лет)

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Средняя группа (4–5 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Лыкова И.А. авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Куцакова Л .В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

**Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет

**Наглядно-дидактические пособия**

***Серия «Мир в картинках»:***

«Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;

«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальныеинструменты»; «Полохов Майдан»; «Филимоновкая народная игрушка»;

«Хохлома».

**Плакаты:**

«Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;

«Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

***Серия «Расскажите детям о...»:***

Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

***Серия «Искусство — детям»:***

«Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

**Образовательная область «Физическая культура»**

**Методические пособия**

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 2-7 лет

**Наглядно-дидактические пособия**

***Серия «Мир в картинках»:***

«Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

***Серия «Расскажите детям о...»:***

«Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

**Плакаты:**

«Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**3.3. РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

**Режим дня** (с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимный момент** |
| 7.30 – 8.30 | Прием детей и осмотр, дежурство, игры, утренняя гимнастика |
| 8.30 - 8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50 – 9.30 | Игры, подготовка к занятиям, занятия |
| 9.00 – 10.10 | НОД |
| 9.40 – 11.45 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.45 – 12.15 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду |
| 12.15 – 12.45 | Обед |
| 12.45 – 15.00 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.00 – 15.30 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику, полдник |
| 15.30 – 16.15 | Самостоятельная деятельность, НОД по подгруппам, игры, труд |
| 16.15 – 17.15 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 17.15- 17.30 | Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей |
| 17.30 – 18.00 | Подготовка к ужину, ужин. Уход детей домой |

**Двигательный режим в старшей разновозрастной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы работы | Организация |
| Утренняя гимнастика | 6 – 8 минут ежедневно |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю по 10- 25 минут |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю по 10- 25 минут |
| Физкультминутки | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 3 минут |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее двух раз в день: 3 различные игры до 15 минут, спортивные упражнения, различные виды основных движений |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно, во время вечерней прогулки 6 – 8 минут |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно, во вторую половину дня до 10 – 12 минут |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц,10- 25 минут |
| Спортивный праздник | 2 раза в год, до 45 минут (зима, лето) |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность с семьей | Определяется совместно с воспитателями и родителями группы. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей. |

**3.4. ПЛАН ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ, ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, РАСПИСАНИЕ НОД**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит  
отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Культурно-досуговая деятельность в старшей разновозрастной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема мероприятия** |
| **Сентябрь** | «День Знаний» |
| «День дошкольного работника» |
| **Октябрь** | Праздник «Осень в гости к нам пришла» |
| **Ноябрь** | День матери «Нежно маму обнимаем» |
| **Декабрь** | Новогодний утренник «В гостях у сказки» |
| **Январь** | Тематическое развлечение «Зимушка зима» |
| **Февраль** | «День Защитника Отечества» |
| **Март** | «Мамин праздник» |
| «Масленица» |
| **Апрель** | Праздник «Весна» |
| **Май** | Международный день семьи |
| **Июнь** | Международный день защиты детей |
| День России |
| **Июль** | День семьи любви и верности |
| **Август** | День государственного флага |

**Спортивные досуги, праздники**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** |  |
| **Сентябрь** | «Кто быстрее?» |
| **Октябрь** | «Игривые котята» |
| **Ноябрь** | «Здоровье дарит Айболит» |
| **Декабрь** | «Дружные собачки» |
| **Январь** | «Выпал снег, белый снег, всюду шум, всюду смех!» |
| **Февраль** | «Вот Зима- кругом бело!» Зимний праздник |
| **Март** | «Весна, весна на улице!» |
| **Апрель** | «Спорт - это сила и здоровье» |
| **Май** | «Весёлые старты» |

**Расписание НОД старшей разновозрастной группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Средняя подгруппа** | | **Старшая подгруппа** | | **Подготовительная подгруппа** | |
| **Время** | **Вид деятельности** | **Время** | **Вид деятельности** | **Время** | **Вид деятельности** |
| **Понедельник** | 9.00-9.20 | Ознакомление с природой/ознакомление с предметным и социальным окружением | 9.00-9.25 | Ознакомление с природой/ознакомление с предметным и социальным окружением | 9.00-9.30 | Ознакомление с природой/ознакомление с предметным и социальным окружением |
| 9.40-10.00 | Музыка | 9.40-10.05 | Музыка | 9.40-10.10 | Музыка |
|  |  | 15.40-16.00 | Рисование | 15.40-16.00 | Рисование |
| **Вторник** | 9.00-9.20 | ФЭМП | 9.00-9.25 | ФЭМП | 9.00-9.25 | ФЭМП |
| 9.40-10.00 | Физкультура | 9.40-10.05 | Физкультура | 9.40-10.05 | Физкультура |
|  |  | 15.40-16.00 | Развитие речи | 15.40-16.00 | Развитие речи |
| **Среда** | 9.00-9.20 | Лепка/аппликация | 9.00-9.25 | Лепка/аппликация | 9.00-9.25 | Лепка/аппликация |
| 9.40-10.00 | Музыка | 9.40-10.05 | Музыка | 9.40-10.05 | Музыка |
| **Четверг** | 9.00-9.20 | Развитие речи | 9.00-9.25 | Развитие речи | 9.00-9.25 | Развитие речи |
| 9.40-10.00 | Физкультура | 9.40-10.05 | Физкультура | 9.40-10.05 | Физкультура |
| **Пятница** | 9.00-9.20 | Рисование | 9.00-9.25 | Рисование | 9.00-9.25 | Рисование |
| 9.40-10.00 | Физкультура | 9.40-10.05 | Физкультура | 9.40-10.05 | Физкультура |
|  |  |  |  | 15.40-16.00 | ФЭМП |

**3.5. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования.

Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования». [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metodicheskie-rekomendacii\_finansy\_DO.pdf

2. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/OOP\_fin\_02-09-2015.pdf

3. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Metod\_rec\_POOP-FGOS-DO.pdf

4. От рождения до школы. Образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\_DO.pdf

5. Пакет документов для использования при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Instrumentariy-ocenki-kachestva-doshkolnogo-obrazovania.pdf

6. Рекомендации для использования инструментов при проведении общественно-профессиональной оценки качества дошкольного образования. [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Recomendtion.pd

**Приложение №2**

**Социальный паспорт МДОУ «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы»**

1. Группа: **младшая разновозрастная**
2. Воспитатели: **Каюшкина И.А., Шведова Л.А.**
3. Кол-во воспитанников :**6** из них девочек и **4** мальчика
4. Социальный состав воспитанников:

**Список детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Домашний адрес** |
| 1 | Абушаева Тимур Рамильевич | 06.04.2018г. | 2 | Ул.Кирпичная д.63 |
| 2 | Волков Дмитрий Евгеньевич | 31.10.2016 г. | 4 | Ул. Радищева д.47 |
| 3 | Дубоносова Софья Максимовна | 29.10.2017 г. | 1 | Ул. Рабочая д.82 |
| 4 | Иванов Артём Александрович | 28.12.2018 г. | 1 | Ул.Баумана 87а, кв.1 |
| 5 | Садчикова Виктория Павловна | 02.03.2018г. | 2 | Ул. Гагарина д.29.кв.1 |
| 6 | Сабирджанова София Ринатовна | 23.12.2018 г. | 2 | Ул. Колхозная д.90 |
| 7 | Мурадова Эльвира Исмаиловна | 13.01.2017 г. | 2 | Ул.Кооперативная д.30 |
| 8 | Солтанова Амина Хасановна | 12.11.2018 г. | 1 | Ул.Гоголя д.16 |
| 9 | Шамшина Елизавета Алексеевна | 30.01.2018 г. | 2 | Ул.Радищева д.14 |
| 10 | Ягудин Даниил Рустамович | 01.10.2016 г. | 1 | Ул.Рабочая д.98 |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |

**Полные семьи:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Домашний адрес** |
| 1 | Абушаева Тимур Рамильевич | 06.04.2018г. | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Кирпичная д.63 |
| 2 | Дубоносова Софья Максимовна | 29.10.2017 г. | 1 | р.п.Новые Бурасы ул. Рабочая д.82 |
| 3 | Иванов Артём Александрович | 28.12.2018 г. | 1 | р.п.Новые Бурасы Ул.Баумана 87а, кв.1 |
| 4 | Садчикова Виктория Павловна | 02.03.2018г. | 2 | р.п.Новые Бурасы Ул. Гагарина д.29.кв.1 |
| 5 | Сабирджанова София Ринатовна | 23.12.2018 г. | 2 | р.п.Новые Бурасы Ул. Колхозная д.90 |
| 6 | Мурадова Эльвира Исмаиловна | 13.01.2017 г. | 2 | р.п.Новые Бурасы Ул.Кооперативная д.30 |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |

**Неполные семьи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Кто воспитывает**  **(мать или отец)** | **Домашний адрес** |
| 1. | Волков Дмитрий Евгеньевич | 31.10.2016 г. | 4 | Мать – Волкова Евгения Викторовна | р.п. Новые Бурасы ул. Радищева д.47 |
| 2. | Солтанова Амина Хасановна | 12.11.2018 г. | 1 | Мать – Солтанова Гунел Гаджиалыевна | р.п.Новые Бурасы ул. Гоголя д.16 |
| 3. | Шамшина Елизавета Алексеевна | 30.01.2018 г. | 2 | Мать- Шамшина Надежда Евгеньевна | р.п.Новые Бурасы ул. Радищева д.14 |
| 4 | Ягудин Даниил Рустамович | 01.10.2016 г. | 1 | Мать – Ягудина Татьяна Александровна | р.п.Новые Бурасы ул. Рабочая д.98 |
|  |  |  |  |  |  |

**Дети из многодетных семей (3 и более детей)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Ф.И.О. родителей** | **Домашний адрес** |
| 1. | Волков Дмитрий Евгеньевич | 31.10.2016 г. | 4 | Мать – Волкова Евгения Викторовна | р.п. Новые Бурасы ул. Радищева д.47 |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |

1. Группа: **старшая разновозрастная**
2. Воспитатели: **Симбирцева Н.А., Клокова Е.Н.**
3. Кол-во воспитанников :**19** из них **10** девочек и **9** мальчиков
4. Социальный состав воспитанников:

**Список детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Домашний адрес** |
| 1 | Бекчева Мария | 29.05.2015 | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Пушкина д. 39 |
| 2 | Ганбарова Хатиджа | 14.10.2015 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Пушкина д. 109 |
| 3 | Ганбаров Амиль | 19.01.2016 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Пушкина д. 109 |
| 4 | Джамирзоев Расим | 21.11.2014 | 2 | Р.п.Новые Бурасы ул. Советская д. 48 |
| 5 | Джамирзоев Тамерлан | 15.05.2016 | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Советская д.48 |
| 6 | Егорова Мария | 19.11.2015 | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Колхозная д.48 |
| 7 | Ерофеев Иван | 28.05.2016 | 5 | р.п. Новые Бурасы ул. Кирпичная |
| 8 | Злобин Олег | 3.05.2015 | 1 | р. п. Новые Бурасы ул. Буянова 23/1 |
| 9 | Немцова Василиса | 24.03.2016 | 3 | р.п.Новые Бурасы ул. Гагарина д. 13 |
| 10 | Мурадова Марьям | 05.10.2014 | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Кооперативная д.30 |
| 11 | Мухин Максим | 09.09.2015 | 1 | р.п.Новые Бурасы ул. Радищева д. 2 |
| 12 | Небиеридзе Элина | 02.05.2014 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Буянова 24 А /1 |
| 13 | Селиверстов Дмитрий | 2.03. 2015 | 4 | с. Тепловка ул. Луговая д. 12 кв 9 |
| 14 | Согласова Дарья | 25.05.2015 | 1 | р.п.Новые Бурасы ул. 7-й Гагаринский переулок д. 1 |
| 15 | Тагаева Василиса | 19.04.2014 | 3 | р.п.Новые Бурасы ул. Кирпичная д. 52 |
| 16 | Таловерова Каролина | 21.06.2015 | 4 | Р.п.Новые Бурасы ул. Автомобилистов |
| 17 | Татайкин Артем | 28.02.2015 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Буянов ад. 9 кв 1 |
| 18. | Шибитов Иван | 8.06.2016 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Чернышевского д. 5 кв1 |
| 19 | Эйвазова Анастасия | 17.01.2016 | 4 | р.п.Новые Бурасы ул. Загороднего д.9 кв 2 |

**Полные семьи:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Домашний адрес** |
| 1 | Бекчева Мария | 29.05.2015 | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Пушкина д. 39 |
| 2 | Ганбарова Хатиджа | 14.10.2015 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Пушкина д. 109 |
| 3 | Ганбаров Амиль | 19.01.2016 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Пушкина д. 109 |
| 4 | Джамирзоев Расим | 21.11.2014 | 2 | Р.п.Новые Бурасы ул. Советская д. 48 |
| 5 | Джамирзоев Тамерлан | 15.05.2016 | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Советская д.48 |
| 6 | Злобин Олег | 3.05.2015 | 1 | р. п. Новые Бурасы ул. Буянова 23/1 |
| 7 | Немцова Василиса | 24.03.2016 | 3 | р.п.Новые Бурасы ул. Гагарина д. 13 |
| 8 | Мурадова Марьям | 05.10.2014 | 2 | р.п. Новые Бурасы ул. Кооперативная д.30 |
| 9 | Мухин Максим | 09.09.2015 | 1 | р.п.Новые Бурасы ул. Радищева д. 2 |
| 10 | Небиеридзе Элина | 02.05.2014 | 2 | Р.п.Новые Бурасы ул. Буянова 24 А /1 |
| 11 | Селиверстов Дмитрий | 2.03. 2015 | 4 | с. Тепловка ул. Луговая д. 12 кв 9 |
| 12 | Согласова Дарья | 25.05.2015 | 1 | р.п.Новые Бурасы ул. 7-й Гагаринский периулок д. 1 |
| 13 | Тагаева Василиса | 19.04.2014 | 3 | р.п.Новые Бурасы ул. Кирпичная д. 52 |
| 14 | Таловерова Каролина | 21.06.2015 | 4 | Р.п.Новые Бурасы ул. Автомобилистов |
| 15 | Татайкин Артем | 28.02.2015 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Буянов ад. 9 кв 1 |
| 16 | Шибитов Иван | 8.06.2016 | 2 | р.п.Новые Бурасы ул. Чернышевского д. 5 кв1 |
| 17 | Ерофеев Иван | 28.05.2016 | 5 | р.п. Новые Бурасы ул. Кирпичная |

**Неполные семьи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Кто воспитывает**  **(мать или отец)** | **Домашний адрес** |
| 1. | Егорова Мария | 19.11.2015 | 2 | Мать – Егорова Оксана Викторовна | р.п. Новые Бурасы ул. Колхозная д.48 |
| 2. | Эйвазова Анастасия | 17.01.2016 | 4 | Мать – Эйвазова Наталья Владимировна | р.п.Новые Бурасы ул. Загороднего д.9 кв 2 |
| 3. |  |  |  |  |  |

**Дети из многодетных семей (3 и более детей)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. воспитанников** | **Дата рождения** | **Кол-во детей в семье** | **Ф.И.О. родителей** | **Домашний адрес** |
| 1. | Немцова Василиса | 24.03.2016 | 3 | Мать- Немцова Т. Н.  Отец- Немцов С.А. | р.п.Новые Бурасы ул. Гагарина д. 13 |
| 2. | Селиверстов Дмитрий | 2.03. 2015 | 4 | Мать – Немоляева М.М.  Отец – Селиверстов А.А. | с. Тепловка ул. Луговая д. 12 кв 9 |
| 3. | Тагаева Василиса | 19.04.2014 | 3 | Мать – Тагаева А.В.  Отец – Тагаев Ю. В. | р.п.Новые Бурасы ул. Кирпичная д. 52 |
| 4. | Таловерова Каролина | 21.06.2015 | 4 | Мать – Тишкина Л.Ш.  Отец – Таловеров В.П. | Р.п.Новые Бурасы ул. Автомобилистов |

**Итого:**

Полные семьи – 22

Неполные семьи – 3

Семьи матерей – одиночек – 3

Многодетные семьи – 5

Дети из опекунских семей – 0

Дети, находящихся в семье социально-опасном положении - 0

**Планирование образовательной деятельности по музыкальному воспитанию и развитию детей**

**Младшая разновозрастная группа**

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  деятельности | Программные задачи | Репертуар | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить и бегать за воспитателем стайкой.  Эмоционально слушать песню про зайчика, хлопать для зайчика в ладоши.  Развивать чувство ритма, внимание, активность, желание вступать в контакт. | «Сапожки» (с.38)  «Мы учимся бегать» (с.21)  «Зайка», (с.34)  «Пальчики-ручки» (с.48)  «Догони зайчика» (с.42) | Зайчик |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за воспитателем.  Развивать у детей умение изменять движение в соответ со сменой хар-ра муз. Учить выполнять движ с листочками по показу восп.  Расширять знания детей о животных и их повадках. Развивать внимание, активность, желание вступать в контакт. | «Вот как мы умеем» (с.17)  «Сапожки», (с.38)  «Зайка», (с.34)  «Пальчики-ручки» (с.48)  «Догони зайчика» (42) | Зайчик  Листики |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за восп.  Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь  Развивать у детей чувство ритма, внимание. Выполнять движения по показу педагога. | «Сапожки» (с.38)  «Догони зайчика» (с.42)  «Полет птиц».«Птицы клюют зернышки» (с.14-15)  «Зайка», (с.34)  «Пальчики-ручки» (с.48) | Зайчик  Листики |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за воспитателем.  Формировать умение бегать легко, не наталкиваясь др на др  Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире. Обогащать детей эмоциональными впечатлениями.  Развивать внимание, активность. | «Вот как мы умеем» (с.17)  «Полет птиц» (с.14)  «Птичка маленькая» (с.27)  «Пальчики-ручки» (с.48) | Птичка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить всем вместе стайкой за воспитателем.  Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.  Формировать умение эмоц-но откликаться на песню. Привлекать детей к подпеванию.  Развивать умение ориентироваться в пространстве. | «Маршируем дружно» (с.11)  «Полет птиц» (с.14)  «Птичка маленькая» (с.27)  «Птичка»(с.33)  «Сапожки» (с.38)  «Прогулка и дождик» (с.44) | Птичка |
| 6 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. Развивать основное движение-ходьбу. Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире, природе.  Привлекать детей к подпеванию. Выполнять движения по показу педагога. | «Воробушки» (с.16)  «Маршируем дружно» (с.11)  «Птичка маленькая» (с.27)  «Птичка»(с.33)  «Веселая пляска» (с.46) | Птичка |
| 7 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Развивать основное движение-ходьбу. Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. Привлекать детей к подпеванию. Воспитывать доброе отношение к животным.  Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки. | «Научились мы ходить» (с.19)  «Воробушки» (с.16)  «Кошка» (с.35)  «Птичка»(с.33)  «Сапожки» (с.38) | Птичка, кошка |
| 8 | 1. Муз-ритм  Движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за воспитателем. Учить выполнять движения с листочками по показу воспитателя.  Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию.  Учить детей менять движение со сменой характера музыки. | «Маршируем дружно» (с.11)  «Пляска с листочками» (с.49)  «Кошка» (с.35)  «Веселая пляска» (с.46) | Кошка,  Листики |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  деятельности | Программные задачи | Репертуар | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Развивать осн движение-ходьбу. Организовывать внимание детей, развивать мелкую моторику.  Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию. Воспитывать доброе отношение к животным.  Развивать внимание и формировать умение согласовывать движения с разной по характеру муз. | «Научились мы ходить» (с.19)  «Разминка» (с.6)  «Осенняя песенка» (с.22)  «Кошка» (с.35)  «Пляска с листочками» (с.49)  «Кошка и котята» (с.46) | Кошка  Листики |
| 2 | 1. Муз-ритм  Движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за воспитателем. Организовывать внимание детей, развивать мелкую моторику.  Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире, природе. Знакомить детей с муз инстр.  Развивать внимание, формировать эмоцион-е восприятие, чувство ритма. | «Вот как мы умеем» (с.17)  «Разминка» (с.6)  «Дождик» (с.26)  «Собачка»( с.37)  «Прогулка и дождик» (с.44) | Собачка  Зонтик |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Пальчиковые игры  4.Подпевание  5. Пляски, игры | Развивать осн движения-ходьбу,бег.Учить ориентир-ся в муз зале, не наталкиваясь др.  Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире, природе. Знакомить детей с муз инстр.  Выполнять простые пальчиковые игры с текстом.  Учить звукоподраж.  Формировать умение слушать муз и менять движения со сменой ее хар-ра | «Ходим-бегаем», (с.12)  «Воробушки»(с.16)  «Дождик» (с.26)  «Это наши пальч»  «Собачка»( с.37)  «Прогулка и дождик» (с.44) | Собачка |
| 4 | 1. Муз-ритм  Движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за воспитателем. Организовывать внимание детей, развивать мелкую моторику.  Учить детей слушать песню, эмоционально откликаться. Формировать эмоцион-е восприятие, учить звукоподр. Развивать внимание и умение менять движения. | «Маршируем дружно» (с.11)  «Разминка» (с.6)  «Осенняя песенка» (с.22)  «Собачка» (с.37)  «Вот так вот» (с.52)  «Пляска с листочками» (с.49) | Листочки Собачка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 1. Муз-ритм  движения  2. Слушание  3.Подпевание  4. Пляски, игры | Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. Организовывать внимание детей, развивать мелкую моторику.  Учить детей слушать песню, понимать ее содержание, эмоц-но откликаться.  Выполнять движения по показу пед-га. | «Полет птиц» (с.14)  «Разминка» (с.6)  «Лошадка», (с.24)  «Да-да-да», (с.39)  «Вот так вот» (с.52) | Лошадка |
| 6 | 1. Муз-ритм  движения  2.Пальчиковые игры  3. Слушание  4.Подпевание  5. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за воспитателем. Развивать умение ориентироваться в зале.  Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать динамический слух, внимание. Формировать ритмическое восприятие, учить звукоподражанию. Привлекать детей к активному подпеванию. Развивать внимание и умение менять движения. | «Научились мы ходить» (с.19)  «Гуляем и пляшем» (с.41)  «Это наши пальчики»  «Лошадка», (с.24)  «Вот так вот» (с.52) | Лошадка |
| 7 | 1. Муз-ритм  движения  2.Пальчиковые игры  3. Слушание  4.Подпевание  5. Пляски, игры | Учить детей реагировать на смену хар-ра муз.  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Формировать ритмическое восприятие, учить звукоподр.  Привлекать детей к активному подпеванию, сопровожд его движениями по тексту. Развивать внимание и умение менять движения. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Это наши пальчики»  «Лошадка», (с.24)  «Ладушки» (с.29)  «Вот так вот» (с.52) | Лошадка |
| 8 | 1. Муз-ритм  движения  2.Пальчиковые игры  3. Слушание  4.Подпевание  5. Пляски, игры | Учить детей реагировать на смену хар-ра муз.  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Учить детей слушать песню, понимать ее содержание. Учить звукоподражанию и активному подпеванию.  Развивать внимание и формировать умение согласовывать движения с разной по характеру муз. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Это наши пальчики»  «Кошка» (с.35)  «Веселая пляска» (с.46)  «Кошка и котята» (с.47) | Кошка |
| 9 | 1. Муз-ритм  движения  2.Пальчиковые игры  3. Слушание  4.Подпевание  5. Пляски, игры | Учить ходить стайкой за воспитателем. Развивать умение ориентироваться в зале.  Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.  Учить детей слушать песню, понимать ее содержание. Учить звукоподражанию и активному подпеванию.  Развивать внимание и формировать умение согласовывать движения с разной по характеру муз. | «Научились мы ходить» (с.19)  «Гуляем и пляшем» (с.41)  «Стук-стук, кулачок»  «Кошка» (с.35)  «Веселая пляска» (с.46)  «Кошка и котята» (с.47) | Кошка |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  деятельности | Программные задачи | Репертуар | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая    4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать осн движ-ходьбу. Форм-ть у детей умение бегать легко, не наталкиваясь др на др.  Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Выполнять с детьми простые пальч игры с текстом.  Формировать умение эмоц-но  откликаться на песню.  Привлекать к подпеванию, учить звукоподражание.  Форм-ть умение слушать муз и менять движ со сменой хар-ра. | «Маршируем дружно» (с.11)  «Полет птиц», (с.14)  «Птицы клюют зернышки»  «Стук-стук, кулачок»  «Петушок» (с.31)  «Плясовая» (с.50) | Петушок |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма.  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать динамический слух, внимание. Учить ходить стайкой за воспитателем. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Расширять кругозор детей и их представления об окруж мире.  Привлекать детей к звукоподр.  Развивать слуховое внимание, учить и умение ориентир в зале. | «Ловкие ручки» (с.20)  «Маршируем дружно» (с.11)  «Это наши пальчики»  «Птичка маленькая» (с.27)  «Петушок» (с.31)  «Жмурка с бубном» (с.46) | Петушок  Бубен |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развив осн движение-ходьбу.  Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Организовывать внимание детей, развив мелкую моторику.  Расширять кругозор детей и их представления об окруж мире, природе. Привлекать детей к подпеванию, учить звукоподр. Формировать навыки простых танцевальных движений. | «Научились мы ходить» (с.19)  «Разминка» (с.6)  «Дождик» (с.26)  «Петушок» (с.31)  «Да-да-да»,(с.39) | Петушок |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать осн движ-ходьбу. Форм-ть у детей умение бегать легко, не наталкиваясь др на др.  Ритмично хлопать в ладоши.  Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Разв динамич слух, внимание. Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию. Формировать навыки простых танцевальных движений. | «Научились мы ходить» (с.19)  «Полет птиц» (с.14)  «Стук-стук, кулачок»  «Дождик» (с.26)  «Кошка» (с.35)  «Да-да-да»(с.39) | Кошка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 1. Муз-ритм  движения. Пальчиковая.  2.Развитие чувств ритма  3. Слушание  4.Подпевание  5. Пляски, игры | Развивать осн движение-ходьбу. Организовывать внимание детей, развивать мелкую моторику  Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Разв динамич слух, внимание.  Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию.  Разв внимание и формировать умение согласовывать движ с разной по характеру муз. | «Вот как мы умеем» (с.17)  «Разминка» (с.6)  «Дождик» (с.26)  «Кошка» (с.35)  «Кошка и котята»(с.47) | Кошка |
| 6 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать осн движ-ходьбу, бег. Учить ориентироваться в муз зале, не наталкиваясь др на др.  Ритмично хлопать в ладоши.  Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.  Расширять кругозор детей и их представления об окружающем мире. Учить звукоподражанию.  Выполнять движ по показу пед.  Развивать у детей внимание. Воспитывать выдержку. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Стук-стук, кулачок»  «Собачка» (с.37)  «Пальч-ручки»(с.48)  «Жмурка с бубном» (с.46) | Собачка  Бубен |
| 7 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать осн движ-ходьбу, бег. Учить ориентироваться в муз зале, не наталкиваясь др на др.  Ритмично хлопать в ладоши.  Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.  Воспитывать доброе отношение к живой природе  Привлекать детей к активному подпеванию.  Форм-ть умение слушать муз и менять движ со сменой хар-ра. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Птичка прилетела»  «Птичка маленькая» (с.27)  «Собачка» (с.37)  «Плясовая» (с.50) | Собачка |
| 8 | 1. Муз-ритм  Движения. Пальчиковая  2.Развитие чувств ритма  3. Слушание  4.Подпевание  5. Пляски, игры | Развивать осн движение-ходьбу. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Организовывать внимание детей, развивать мелкую моторику. Форм-ть ритмич восприятие, учить звукоподраж. Привлекать детей к активному подпеванию, сопровожд его движениями по тексту.  Развивать внимание и умение менять движения. | «Маршируем дружно» (с.11)  «Разминка» (с.6)  «Стук-стук, кулачок»  «Лошадка» (с.24)  «Ладушки» (с.29)  «Вот так вот» (с.52) | Лошадка |
| 9 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить реагировать на смену характера муз (ходьба-бег).  Развивать умение изменять движение в соответствии со сменой хар-ра муз  Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Разв динамич слух, внимание. Учить детей звукоподраж и подпеванию.  Разв внимание и формировать умение согласовывать движ с разной по характеру муз. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Сапожки», (с.38)  «Это наши пальчики»  «Дождик» (с.26)  «Собачка» (с.37)  «Веселая пляска» (с.46) | Собачка |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  деятельности | Программные задачи | Репертуар | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить детей реагировать на смену характера муз и менять движение. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Воспитывать выдержку, развивать внимание, формировать эмоц отзывчивость.Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Согласовывать движения с текстом. Развивать чувство ритма, координацию, вниман. | «Мишка» (с.94)  «Стуколка» (с.60)  «Где-же наши ручки?» (с.98)  «К детям елочка пришла» (с.72)  «Пришла зима» (с.71)  «Приседай» (с.100)  «Игра с мишкой» (с.94) | Елочка  Мишка |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить запоминать разнообраз характерные движения.  Учить реагировать на смену хар-ра муз, воспитывать выдержку.  Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Согласовывать движ с текстом. Развив чувство ритма, коорд, вним. | «Зайчики» (с.56)  «Мишка» (с.94)  «Зайцы и медведь» (с.90)  «К детям елочка пришла» (с.72)  «Пришла зима» (с.71)  «Приседай» (100)  «Стуколка» (с.60) | Зайчик  Мишка |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игр | Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с муз. Формировать коммуникативные качества. Развив умение бегать, не наталкиваясь др на др. Побуждать к подпеванию.  Закреплять основные движения: бег, прыжки. | «Погуляем» (с.57)  «Игра с погремушк» (с.87)  «К детям елочка пришла» (с.72)  «Елка» (с.78)  «Зайчики и лисичка» (с.92)  «Зайцы и медведь» (с.90) | Лисичка  Зайчик  Мишка  Погремушки |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2.Разв ч ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с муз.  Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.  Развивать активность, формировать эмоц отзывчивость и умение откликаться на приглашение.  Научить детей слышать начало и окончание звуч муз.  Привлекать к акт подпеванию. Закреплять осн движения: бег, прыжки. Развивать умение согласов действия с текстом. | «Погуляем» (с.57)  «Птичка прилетела»  «Игра с зайчиком» (с.62)  «Елка» (с.78  «Пришла зима» (с.71)  «Зайчики и лисичка» (с.92) | Зайчик, лисичка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие  чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движ в соответствии с муз, умение выполнять характер-ые движ.  Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.  Развивать координацию движ пальцев, кисти руки.  Привлек к акт подпеванию.  Воспитывать выдержку, формировать эмоц отзывч. Развив умение согласовывать действия с текстом. | «Зайки по лесу бегут» (с.57)  «Вот как мы умеем» (с.17)  «Птичка прилетела»  «Зима» (с.67)  «К детям елочка пришла» (с.72)  «Елка» (с.78)  «Зайцы и медведь» (с.90) | Зайчик |
| 6 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, умение выполнять простые танц движ. Развивать динамич слух, внимание, умение правильно держать звоночек.  Научить детей слышать начало и оконч звучания муз.  Привлекать к активному подпеванию. Развивать навык легкого бега. Закреплять знакомые движ. | «Очень хочется плясать» (с.61)  «Стук-стук, кулачок»  «Петрушка» (с.64)  «К детям елочка пришла» (с.72)  «Пришла зима» (с.71)  «Игра с погремуш»(с.89) | Петрушка  Погремушки |
| 7 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игр | Развивать чувство ритма, умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом.Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать муз слух, учить играть громко и тихо. Способствовать активн подпеванию. Учить детей выполн движ по показу пед | «Погуляем» (с.57)  «Это наши пальчики»  «Тихие и громкие звоночки» (с.66)  «К детям елочка пришла» (с.72)  «Елка» (с.78)  «Фонарики» (с.94) | Мишка  Бубенчики |
| 8 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, умение выполнять простые танц дв.  Научить детей слышать начало и окончание звуч муз Развивать координ движений пальцев, кисти руки.  Учить детей эмоц отклик-ся на содержание песни.  Способствовать активному подпеванию, активизировать речевую активность детей. Выполн движ по показу пед. | «Очень хочется плясать» (с.61)  «Стук-стук, кулачок»  «Зима» (с.67)  «Елка» (с.78  «Пришла зима» (с.71)  «Фонарики» (с.94) | Елка  Дед Мороз |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  деятельности | Программные задачи | Репертуар | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать осн движение-ходьбу, навык бега. Ритмичн маршировать и хлопать. Развив координацию движ пальцев, кисти рук.  Развив динамич слух, вним, умение держать звоночек.  Привл к активн подпеванию.  Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответ с текстом песни. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Птичка прилетела»  «Петрушка» (с.64)  «Пришла зима» (с.71)  «Дед Мороз» (с.73)  «Игра с погремушкой» (с.89) | Петрушка  Погремушки |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движ в соответствии с муз. Развивать умение выполнять характерные движения.  Научить детей слышать начало и оконч звучания муз.  Привлекать к активному подпеванию. Развивать умение бегать, не наталкиваясь др на др. | «Зайки по лесу бегут» (с.57)  «Птичка прилетела»  «Игра с зайчиком» (с.62)  «Пришла зима» (с.71)  «Дед Мороз» (с.73)  «Зайцы и медведь» (с.90) | Зайчик  погремушка |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5..Подпевание  6. Пляски, игр | Учить детей запоминать разнообр характерные движ. Учить реагировать на смену хар-ра муз, воспитывать выдержку. Маршировать и хлопать. Разв координац движений пальцев, кисти руки. Развивать муз слух, учить играть громко и тихо в соответствии с муз.  Способствовать активному подпеванию. Учить детей выполнять движ по тексту. | «Игра с погремушкой» (с.89)  «Зайцы и медведь» (с.90)  «Это наши пальчики»  «Зима» (с.67)  «Елка» (с.78  «Пришла зима» (с.71)  «Игра с мишкой» (с.94) | Мишка  Погремушки |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движ в соответствии с муз.  Учить детей эмоционально откликаться на содерж песн.  Привлекать к активному подпеванию.  Формировать умение выполнять игровые действия в соответ с текстом. | «Зайки по лесу бегут» (с.57)  «Птичка прилетела»  Песенка зайчиков» (с.69)  «Заинька» (с.77)  «Зайчики и лисичка» (с.92) | Зайчик |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать умение танцевать в парах, согласовывать движения с муз. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Формировать коммуникативные качества.  Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать динамический слух, внимание.  Способствовать активному подпеванию.  Развивать чувство ритма, координацию. | «Погуляем» (с.57)  «Маршируем дружно» (с.11)  «Очень хочется плясать» (с.61)  «Стук-стук, кулачок»  «Петрушка» (с.64)  «Дед Мороз» (с.73)  «Елка» (с.78)  «Приседай» (с.100) | Петрушка |
| 6 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая    4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить детей реагировать на смену характера муз и менять движение. Воспитывать выдержку, развивать внимание, формировать эмоц отзывч.  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки  Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию.  Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в совет с текстом песни. | «Стуколка» (с.60)  «Где же наши ручки» (с.98)  «Птичка прилетела»  «Петрушка» (с.64)  «Кукла» (с.75)  «Зимняя пляска» (с.91) | Кукла |
| 7 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать осн движение-ходьбу, навык бега. Развивать внимание, умение легко прыгать и менять движ в соответствии с муз. Ритмично маршировать и хлопать.  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Развивать активность детей, формировать эмоциональную отзывчивость и умение откликаться на приглашение.  Способствовать активному подпеванию.  Формировать умение выполнять игровые действия в соответ с текстом. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Зайки по лесу бегут» (с.57)  «Это наши пальчики»  «Игра с зайчиком» (с.62)  «Заинька» (с.77)  «Зимняя пляска» (с.91)  «Зайчики и лисичка» (с.92) | Зайчик  Лисичка |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  деятельности | | Программные задачи | Репертуар | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | | Учить слышать смену хар-ра звучания муз и менять движ самост-но. Развив внимание, умение ориентир в простр-ве, умение слышать окончан муз. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Учить эмоц-но откликаться на содержание песни.  Способствовать активному подпеванию. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию. | «Где флажки?» (с.59)  «Стукалка» (с.60)  «Птичка прилетела»  «Зима» (с.67)  «Пирожок» (с.81)  «Я на лошади скачу» (с.103) | Лошадка  Флажки |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | | Развивать осн движение-ходьбу, навык бега. Ритмично маршировать и хлопать. Воспитывать выдержку, развив внимание, формир-ть эмоциональную отзывчивость.  Развивать координацию движ пальцев, кисти руки.  Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Расширять двигательный опыт детей | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Где-же наши ручки» (с.98)  «Птичка прилетела»  «Кукла» (с.75)  «Пирожок» (с.81)  «Прятки» (с.97) | Кукла |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | | Развивать осн движение-ходьбу, навык бега. Научить слышать начало и окончание звучания муз. Развивать координацию движ пальцев.  Учить эмоц-но откликаться на содержание песни.  Способствовать активному подпеванию. Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответ с текстом. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Стукалка» (с.60)  «Это наши пальчики»  «Спи, мой мишка» (с.83)  «Пирожок» (с.81)  «Зимняя пляска» (с.91)  «Игра с мишкой» (с.94) | Кукла  Мишка |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игр | | Учить детей слышать смену хар-ра звучания муз и менять движ самост. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Развивать внимание, умение ориентир в простр-ве, умение слышать окончан муз. Выполнять с детьми простые пальч игры. Способствовать активному подпеванию. Формир-ть ритмич восприят | «Игра с погремушкой» (с.87)  «Ходим-бегаем» (с.12)  Рус нар мелодия  «Стук-стук, кулачок»  «Пирожки» (с.82)  «Я на лошади скачу» (с.103) | Лошадка  Погремушки |
| 5 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать умение танц в парах, согласовывать движения с муз. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Формир-ть коммуник качества. Развивать динамический слух, внимание.  Способствовать активному подпеванию. Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни. | «Погуляем» (с.57)  «Ходим-бегаем» (с.12)  «Птичка прилетела»  «Петрушка» (с.64)  «Пирожок» (с.81)  «Приседай» (с.100)  «Прятки» (с.97) | Кукла  Петрушка |
| 6 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игр | Развивать осн движение-ходьбу, навык бега. Учить детей запоминать разнообраз характерные движения. Ритмич маршировать и хлопать в лад. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Побуждать к активному слушанию пения взрослого и подпеванию. Учить реагировать на смену хар-ра муз, воспитывать выдержку. | «Маршируем дружно» (с.11)  «Полет птиц» (с.14)  Рус нар мел  «Птичка прилетела»  «Песенка зайчиков» (с.69)  «Спи, мой мишка» (с.83)  «Зайцы и медведь» (с.90) | Медведь  Зайчик |
| 7 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая    4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать умение танцевать в парах, согласов-ть движ с муз. Формировать коммуникатив качества. Развивать умение бегать, не наталкиваясь др на др. Выполнять простые пальч игры с текстом.  Побуждать к активному подпеванию.  Закреплять у детей осн движ: бег, прыжки. Воспитывать выдержку. | «Погуляем» (с.57)  «Полет птиц» (с.14)  «Это наши пальчики»  «Песенка зайчиков» (с.69)  «Пирожки» (с.82)  «Зайчики и лисичка» (с.92) | Зайчик  Лисичка |
| 8 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевани  6. Пляски, игры | Учить детей слышать смену характера звучания муз и менять движение самостоят. Развивать внимание, умение ориентироваться в простр-ве, умение слышать оконч муз.  Развив муз слух, учить играть громко и тихо в соответ с муз  Побуждать к активному подпеванию.  Развивать умение согласов-ть действия с текстом. | «Где флажки?» (с.59)  «Стукалка» (с.60)  «Стук-стук, кулачок»  «Тихие и громкие звоночки» (с.66)  «Пирожок» (с.81)  «Я на лошади скачу» (с.103) | Лошадка  Флажки  Бубенцы |

МАРТ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  деятельности | | Программные задачи | Репертуар | Пособия | |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игр | | Учить реагировать на смену характера муз –птички летают и клюют. Учить выполнять топающ шаги. Ритмично маршировать и хлопать в лад.  Развивать координ движ пальцев, кисти.  Учить звукоподражанию. Развивать эмоц отзывчивость.  Развивать внимание, умение ориентироваться в пространст., умение манипулировать платоч | «Птички» (с.111)  «Большие и маленькие ноги»(с.114)  «Стук-стук, кулачок»  «Корова» (с.131)  «Утро» (с.126)  «Игра с цветными платочками» (с.140) | Петушок  Платочки  Корова | |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | | Развивать легкий бег, звукоподражание. Учить согласовывать движ с текстом. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.  Приобщать детей к активному пению. Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки, развивать внимание. | «Птички» (с.111)  «Большие и маленькие ноги»(с.114)  «Это наши пальчики»  «Прилетела птичка» (с.120)  «Корова» (с.131)  «Утро» (с.126)  «Прогулка на автомобиле» (с.148) | Петушок  Корова | |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | | Учить выполнять топающие шаги. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Развивать муз слух, чувство ритма. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить звукоподражанию.Учить подпевать повторяющ-ся в песне слова, фразы.  Формировать коммуникативн навыки. Учить различать смену хар-ра муз и соотн с ней движ. | «Большие и маленькие ноги»(с.114)  «Птичка прилетела»  «Маленькая птичка» (с.122)  «Корова» (с.132)  «Поссорились-помирились» (с.137) | Корова | |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | | Развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в пространстве. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Эмоционально откликаться на прослушанную песню, учить звукоподражанию. Приобщать детей к активному пению. Учить соглас-ть движ с текстом | «Птички» (с.111)  «Прогулка и дождик» (с.138)  «Птичка прилетела»  «Маленькая птичка» (с.122)  «Курочка с цыплятками» (с.136)  «Поссорились-помирились» (с.137) | Птичка | |
| 5 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игр | Развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в простр-ве. Ритмично маршировать и хлопать . Выполнять с детьми простые пальчиковые игры .  Учить звукоподраж. Приобщать детей к активному пению. Учить детей соотносить движения с трехчастной муз. Развивать слуховое внимание. | «Птички» (с.111)  «Марш» (с.110)  Рус нар мел  «Птичка прилетела»  «Жук» (с.118)  «Прилетела птичка» (с.120)  «Прогулка и дождик» (с.138) | Птичка  Жук |
| 6 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игр | Учить реагировать на смену характера муз –птички летают и клюют. Научить детей слышать начало и окончание звуч муз.  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить звукоподражанию.  Учить детей соотносить движения с трехчастной муз. Развивать слуховое внимание. | «Птички» (с.111)  «Ай-да» (с.113)  «Птичка прилетела»  «Жук» (с.118)  «Маленькая птичка» (с.122)  «Прогулка и дождик» (с.138) | Птичка |
| 7 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить выполнять топающие шаги. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши Развивать муз слух, чувство ритма. Развивать эмоциональную активность. Развивать координ движ пальцев, кисти руки.  Привлекать детей к активному подпеванию (баю-баю). Формировать коммуник навыки. Учить различать смену хар-ра муз и соотносить с ней движ. | «Большие и маленькие ноги»(с.114)  «Ай-да» (с.113)  «Стук-стук, кулачок»  «Танечка, баю-бай-бай» (с.117)  «Прилетела птичка» (с.120)  «Поссорились-помирились» (с.137) | Кукла |
| 8 | | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать осн движение-ходьбу, навык бега. Учить выполнять топающие шаги. Учить слышать начало и оконч звучания муз.  Развивать муз слух, чувство ритма. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Привлекать детей к активному подпеванию (баю-баю). Развивать внимание, формировать коммун качества. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Большие и мал ноги»(с.114)  «Птичка прилетела»  «Танечка, баю-бай-бай» (с.117)  «Утро» (с.126)  «Поссорились-помирились» (с.137)  «Игра с бубном» (с.151) | Кукла  Бубен |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  Деятельности | Программные задачи | Репертуар | | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, чувство ритма. Учить выполнять топающие шаги. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Развивать эмоциональную активность. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Учить подпевать повтор-ся в песне слова, фразы.  Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме муз, развивать внимание. | «Покатаемся» (с.116)  «Большие и мал ноги»(с.114)  «Стук-стук, кулачок»  «Прилетела птичка» (с.120)  «Машина» (с.133)  «Прогулка на автомобиле» (с.148) | | Машина |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить выполнять топающие шаги. Развивать внимание, чувство ритма. Учить детей слышать начало и окончания звучания музыки.  Формир-ть коммуникативные качества Учить подпевать повтор-ся в песне слова, фразы. Развив умение энергично шагать, ориентир-ся в простран. Учить манипулировать флажком. | «Большие и мал ноги»(с.114)  «Яркие флажки» (с.112)  «Это наши пальчики»  «Маленькая птичка» (с.122)  «Машина» (с.133)  «Игра с фл» (с.141) | | Машина  Флажки |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, чувство ритма. Учить выполнять топающие шаги. Ритмично маршировать и хлопать. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать эмоциональную активность. Учить подпевать повтор-ся в песне слова, фразы.  Формир-ть коммуник навыки. Учить различать смену хар-ра муз и соотносить с ней движения.. | «Покатаемся» (с.116)  «Большие и мал ноги»(с.114)  «Птичка прилетела»  «Танечка, баю-бай-бай» (с.117)  «Утро» (с.126)  «Машина» (с.133)  «Поссорились-помирились» (с.137) | | Машина  Кукла |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать основные движение-ходьбу, навык бега. Выполнять знакомые танцевальные движения. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Развивать эмоциональную активность. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Привлекать детей к активному подпеванию (баю-баю). Развивать внимание, умение ориентир в пространстве, умение манипулировать платочком. | «Ходим-бегаем» (с.12)  «Полянка» (с.115)  «Птичка прилетела»  «Танечка, баю-бай-бай» (с.117)  «Утро» (с.126)  «Пляска с платочком» (с.156)  «Игра с плат»(140) | | Кукла  Платочки |
| 5 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать муз слух, чувство ритма. Учить выполнять топающие шаги. Выполнять знакомые танцевальные движения. Ритмично маршировать и хлопать. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом  Расширять представления детей об окружающем мире. Формировать заботливое и доброе отношение к животным. Развивать внимание, формировать коммуникативные качества. | «Большие и мал ноги»(с.114)  «Полянка» (с.115)  «Это наши пальчики»  «Прилетела птичка» (с.120)  «Бобик» (с.128)  «Поссорились-помирились» (с.137)  «Игра с бубном» (с.151) | Собачка  Бубен | |
| 6 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать муз слух, чувство ритма. Учить выполнять топающие шаги. Учить реагировать на смену хар-ра муз -птички летают и клюют. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Учить звукоподражанию. Привлекать детей к активному подпеванию.  Учить детей соотносить движения с трехчастной муз. Развивать слуховое внимание, чувство ритма, умение ориентироваться в простр-ве. | «Ай-да!» (с.113)  «Птички» (с.111)  «Стук-стук, кулачок»  «Дождик» (с.123)  «Бобик» (с.128)  «Поссорились-помирились» (с.137)  «Прогулка и дождик» (с.138) | Собачка  Зонтик | |
| 7 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать муз слух, чувство ритма. Учить выполнять топающие шаги,знакомые танцевальные движения. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Расширять представления детей об окружающем мире. Учить звукоподражанию. Привлекать детей к активному подпеванию. Развивать внимание, чувство ритма. Учить детей ходить по кругу. Формировать умение соотносить движения с текстом. | «Большие и мал ноги»(с.114)  «Ай-да!» (с.113)  «Полянка» (с.115)  «Птичка прилетела»  «Дождик» (с.123)  «Паровоз» (с.124)  «Танец с флажками» (с.143)  «Игра с флажком» (с.141) | Паровозик  Флажки | |
| 8 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, чувство ритма. Учить выполн топающие шаги. Учить реагировать на смену хар-ра муз -птички летают и клюют. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши  Расширять представления детей об окружающем мире. Учить звукоподражание.  Развивать слуховое внимание, чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. | «Ай-да!» (с.113)    «Птички» (с.111)  «Стук-стук, кулачок»  «Дождик» (с.123)  «Паровоз» (с.124)  «Гопачок» (с.147)  «Прогулка и дождик» (с.138) | Паровозик  Зонтик | |
| 9 | 1. Муз-ритм  Движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Учить реагировать на смену хар-ра муз -птички летают и клюют.  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки  Развивать эмоц активность. Привлекать детей к активному подпеванию («баю-баю»). | «Марш» (с.110)  «Птички» (с.111)  «Это наши пальчики»  «Танечка, баю-бай-бай» (с.117)  «Машина» (с.133)  «Бегите ко мне» (с.153)  «Танец с куклами» (с.160) | Машина  Кукла | |

МАЙ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Дата | Виды муз  Деятельности | Программные задачи | Репертуар | Пособия |
| 1 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая  4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в пространстве. Ритмично маршировать и хлопать. Развивать координацию движений пальцев, кисти. Расширять представления детей об окружающем мире.  Привлекать детей к активному подпеванию. Различать умение прислушиваться и различать силу звучания муз. | «Птички» (с.111)  «Полянка» (с.115)  «Это наши пальчики» | Конек  Курочка |
| 2 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, слух, чувство муз формы. Слышать начало и окончание звуч муз.  Учить звукоподражанию. Расширять представления детей об окружающем мире. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Привлекать детей к подпев. Развивать чувство ритма, координацию движ. в соответствии с темпом муз. | «Это наши пальчики» | Курочка |
| 3 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить реагировать на смену хар-ра муз -птички летают и клюют. Маршировать и хлопать в ладоши.  Развивать координацию движений пальцев, кисти .  Учить звукоподражанию. Расширять представления детей об окружающем мире.  Привлекать детей к подпев. Развив слуховое вним, умени соотнос действ с харак-ой муз | «Птичка прилетела» | Зонтик |
| 4 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить выполнять топающие шаги. Развивать внимание, чувство ритма. Учить  слышать начало и окончание звучания музыки.  Учить подпевать повторяющ в песне слова, фразы.  Развив умение менять движ. Закреплять основные виды движений: марш и бег. | «Стук-стук, кулачок» | Машина  Погремушки |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить выполнять топающие шаги. Развивать муз слух, чувство ритма, эмоц. активн. Ритмично маршировать и хлоп  Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Привлекать детей к активному подпеванию . Развивать внимание, умение выполнять несложные действия с куклой. Воспитывать доборе, заботлив отношение к игрушкам. | «Это наши пальчики» | Кукла |
| 6 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Выполнять знакомые танц движения. Научить детей слышать начало и оконч муз.  Развивать эмоциональную активность. Развивать координ движений пальцев, кисти руки.  Привлекать детей к активному подпеванию (баю-баю). Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение манипулировать платочком. | «Это наши пальчики» | Кукла  Платочки |
| 7 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Развивать внимание, чувство ритма. Учить выполн топающие шаги. Ритмично маршировать и хлопать . Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.  Учить звукоподраж. Расширять представления детей об окружающем мире. Развивать слуховое внимание, чувство ритма, умение ориентироваться в простр-ве. | «Это наши пальчики» | Паровозик  Зонтик |
| 8 | 1. Муз-ритм  движения  2.Развитие чувств ритма  3.Пальчиковая 4. Слушание  5.Подпевание  6. Пляски, игры | Учить выполнять топающие шаги, образное движение – «зайчики прыгаю». Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.  Учить звукоподраж. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.  Развивать слуховое внимание, умение соотносить действия с характерной музыкой. | «Стук-стук, кулачок» | Зайчик  Жук |

**Младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № НОД | Тема образовательной ситуации | Методические материалы |
| **Сентябрь** | | |
| 1 | Здравствуй, детский сад! | М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в д\саду младшая группа» стр. 34 |
| 2 | В гостях у Петрушки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 36 |
| 3 | Здравствуй, Осень! | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 37 |
| 4 | Нам весело | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 39 |
| 5 | Наши игрушки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 40 |
| 6 | Осенние дорожки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 42 |
| 7 | Мы танцуем и поём | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 44 |
| 8 | Во саду ли, в огороде | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 45 |
| **Октябрь** | | |
| 1 | Весёлая музыка | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.46 |
| 2 | Осенний дождик | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 48 |
| 3 | Любимые игрушки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 49 |
| 4 | Колыбельная песенка | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 51 |
| 5 | Весёлые музыканты | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 52 |
| 6 | Прогулка в лес | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 53 |
| 7 | На ферме | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 55 |
| 8 | В гостях у Осени | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 58 |
| **Ноябрь** | | |
| 1 | Наступила поздняя осень | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 60 |
| 2 | Мама, папа, я – вот и вся моя семья | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 62 |
| 3 | Зайчик и его друзья | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 63 |
| 4 | Мой дружок | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 64 |
| 5 | Разноцветные султанчики | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 66 |
| 6 | Песенка для мамы | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 68 |
| 7 | Скоро зима | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 69 |
| 8 | Первый снег | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 71 |
| **Декабрь** | | |
| 1 | Здравствуй, Зимушка – зима | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 72 |
| 2 | Скоро праздник Новый год | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 73 |
| 3 | Новогодние сюрпризы | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 75 |
| 4 | Новогодние подарки для наших гостей | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 76 |
| 5 | Зимние забавы | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 78 |
| 6 | Стихи о зиме | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 79 |
| 7 | Снегурочка и её подружки - снежинки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 81 |
| 8 | Ёлочные игрушки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 82 |
| **Январь** | | |
| 1 | Закружилась, замела белая метелица | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 84 |
| 2 | Зимой в лесу | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 86 |
| 3 | Грустная и весёлая песенки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 87 |
| 4 | Матрёшки в гости к нам пришли | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 89 |
| 5 | Мы играем и поём | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 91 |
| 6 | Музыкальные загадки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.92 |
| 7 | Кукла Катя | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 93 |
| 8 | Мишка в гостях у детей | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 95 |
| **Февраль** | | |
| 1 | Узнай, что делает кукла? | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 97 |
| 2 | Большие и маленькие | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр. 98 |
| 3 | Весёлый поезд | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.100 |
| 4 | Петушок с семьёй | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.101 |
| 5 | Скоро мамин праздник | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.103 |
| 6 | Пойте вместе с нами | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.104 |
| 7 | Защитники народа | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.106 |
| 8 | Стихи и песни о маме | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.107 |
| **Март** | | |
| 1 | Самая хорошая | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.109 |
| 2 | К нам пришла весна | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.111 |
| 3 | Прибаутки, потешки, песни | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.112 |
| 4 | Кисонька – мурысонька | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.113 |
| 5 | Музыка, игры, песни | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.115 |
| 6 | Звонко капают капели | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.116 |
| 7 | Весенние забавы детей | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.117 |
| 8 | Весёлые воробушки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.119 |
| **Апрель** | | |
| 1 | Как хорошо что пришла к нам весна | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.120 |
| 2 | Солнечный зайчик | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.122 |
| 3 | Ручейки весенние | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.124 |
| 4 | К нам вернулись птицы | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.125 |
| 5 | Одуванчики | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.127 |
| 6 | Мотыльки и бабочки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.128 |
| 7 | Мой конёк | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.130 |
| 8 | Мы танцуем и поём | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.131 |
| **Май** | | |
| 1 | На лугу | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.132 |
| 2 | Птицы – наши друзья | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.135 |
| 3 | Чудесный мешочек | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.138 |
| 4 | Зонтик разноцветный | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.139 |
| 5 | Мишка косолапый | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.141 |
| 6 | Все мы музыканты | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.142 |
| 7 | Мой весёлый звонкий мяч | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.144 |
| 8 | Здравствуй, лето красное | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду младшая группа» стр.145 |
|  | Итого: | 72\*15=1080 мин=18 ч. |

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № НОД | Тема образовательной ситуации | Методические материалы |
|  | **Сентябрь** | |
| 1 | Хорошо у нас в саду | М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в д\саду средняя группа» стр. 39 |
| 2 | Будь внимательным | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 41 |
| 3 | Нам весело | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр.43 |
| 4 | Мы танцуем и поём | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 45 |
| 5 | Вместе весело шагать | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 46 |
| 6 | Здравствуй, осень! | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 49 |
| 7 | Осенняя прогулка | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 51 |
| 8 | Дары осени | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 53 |
| **Октябрь** | | |
| 1 | Здравствуй, музыка! | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 55 |
| 2 | Мы – музыканты | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 57 |
| 3 | Хмурая, дождливая осень наступила | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 59 |
| 4 | Осенний дождик | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 61 |
| 5 | Игрушки в гостях у ребят | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 63 |
| 6 | Баю – баю | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 65 |
| 7 | Стихи об осени | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 67 |
| 8 | Дары осени | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 70 |
| **Ноябрь** | | |
| 1 | Прятки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 74 |
| 2 | Мы – весёлые ребята | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 76 |
| 3 | Знакомство с гармонью | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 77 |
| 4 | Заинька, попляши, серенький, попляши | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 79 |
| 5 | Разное настроение | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 82 |
| 6 | Прогулка в зоопарк | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 83 |
| 7 | Здравствуй, зимушка- зима | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 86 |
| 8 | Покатились санки вниз | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 89 |
| **Декабрь** | | |
| 1 | Зимушка хрустальная | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 90 |
| 2 | Скоро праздник Новый год | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 92 |
| 3 | Приходи к нам, Дед Мороз | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 94 |
| 4 | Новогодний хоровод | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 96 |
| 5 | Новогодняя мозаика | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 98 |
| 6 | Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 99 |
| 7 | Новый год у ворот | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 101 |
| 8 | Ёлочка – красавица | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 102 |
| **Январь** | | |
| 1 | Зимняя сказка | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 104 |
| 2 | Развеселим наши игрушки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 106 |
| 3 | Всем советуем дружить! | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 107 |
| 4 | Хорошо в садике живётся | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 109 |
| 5 | Птицы и звери в зимнем лесу | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 110 |
| 6 | Что нам нравится зимой | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 113 |
| 7 | Наши друзья | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 115 |
| 8 | Мы по городу идём | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 117 |
| **Февраль** | | |
| 1 | Мой самый лучший друг | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 119 |
| 2 | Очень бабушку мою, маму мамину, люблю | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 121 |
| 3 | Мы – солдаты | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 123 |
| 4 | Подарок маме | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 125 |
| 5 | Скоро весна | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 127 |
| 6 | Мы запели песенку | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 128 |
| 7 | Вот уж зимушка проходит | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 130 |
| 8 | К нам весна шагает | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 132 |
| **Март** | | |
| 1 | Весеннее настроение | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 134 |
| 2 | Весенний хоровод | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 136 |
| 3 | Весело – грустно | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 137 |
| 4 | Лесной праздник | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 139 |
| 5 | Нам весело | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 141 |
| 6 | Мы танцуем и поём | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 142 |
| 7 | Песни и стихи о животных | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 144 |
| 8 | Весна идёт, весне дорогу | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 146 |
| **Апрель** | | |
| 1 | Апрель, апрель, на дворе звенит капель | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 148 |
| 2 | Весенние ручьи | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 150 |
| 3 | Солнечный зайчик | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 152 |
| 4 | Цирковые лошадки | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 154 |
| 5 | Шуточные стихи и песни | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 156 |
| 6 | Прилёт птиц | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 158 |
| 7 | Мы на луг ходили | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 160 |
| 8 | Цветы на лугу | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 162 |
| **Май** | | |
| 1 | Будем с песенкой дружить | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 165 |
| 2 | Ай да дудка! | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 167 |
| 3 | С добрым утром! | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 168 |
| 4 | От улыбки станет всем светлей | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 170 |
| 5 | Будь ловким | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 172 |
| 6 | Здравствуй, лето! | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 173 |
| 7 | Лесная прогулка | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 175 |
| 8 | Четыре времени года | М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 176 |
|  | Итого: | 72\*20=1440 мин=24 ч. |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ НОД** | **Тема образовательной ситуации** | **Методические материалы** |
| **Сентябрь** | | |
| 1 | День знаний! | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 40 |
| 2 | Мы играем в детский сад | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 43 |
| 3 | В мире звуков | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 48 |
| 4 | Музыкальные звуки | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 49 |
| 5 | Здравствуй, осень! | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 51 |
| 6 | Шум дождя | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 53 |
| 7 | Шум дождя (продолжение) | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 55 |
| 8 | Шутка в музыке | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 57 |
| **Октябрь** | | |
| 1 | Вместе нам весело | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 59 |
| 2 | Любимая игрушка | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 60 |
| 3 | Волшебная шкатулка | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 61 |
| 4 | Веселые дети | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 63 |
| 5 | Мы играем и поем | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 65 |
| 6 | Музыкальное изображение животных | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 66 |
| 7 | Лесные приключения | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 68 |
| 8 | В королевстве Искусство | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 70 |
| **Ноябрь** | | |
| 1 | Скоро первый снег | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 74 |
| 2 | Зоопарк | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 76 |
| 3 | Ходит зайка по саду | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 77 |
| 4 | Звучащие картинки | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 78 |
| 5 | Мы веселые ребята | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 80 |
| 6 | Музыкальная сказка в осеннем лесу | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 81 |
| 7 | Русская народная музыка | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 84 |
| 8 | Мамочка любимая | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 86 |
| **декабрь** | | |
| 1 | Здравствуй, зима! | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 89 |
| 2 | Елочка –красавица | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 91 |
| 3 | Бусинки | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 93 |
| 4 | Зимние забавы | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 94 |
| 5 | Новогодние сюрпризы | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 96 |
| 6 | Новогодние сюрпризы (продолжение) | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 97 |
| 7 | Зимушка хрустальная | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 99 |
| 8 | Музыка и движение-путь к веселому настроению | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 101 |
| **январь** | | |
| 1 | Музыкальные загадки | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 102 |
| 2 | До свидания елочка! | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 105 |
| 3 | В гости к Метелице | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 107 |
| 4 | Прогулка в зимний лес | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 110 |
| 5 | Наши песни | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 112 |
| 6 | Шутка | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 113 |
| 7 | Время суток | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 115 |
| 8 | Мы знакомимся с оркестром | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. Стр. 117 |
| **февраль** | | |
| 1 | Скоро 23 февраля | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 118 |
| 2 | Скоро 23 февраля (продолжение) | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 120 |
| 3 | Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап | И Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 122 |
| 4 | Слушаем песни В. Шаинского | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 124 |
| 5 | Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 125 |
| 6 | Весна-красна спускается на землю | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 127 |
| 7 | Вот уж зимушка проходит | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 129 |
| 8 | Мы танцуем и поем | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 130 |
| **март** | | |
| 1 | Тема весны в музыке | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 131 |
| 2 | Прилет птиц | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 133 |
| 3 | Март, март! Солнцу рад! | И Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 135 |
| 4 | Март-не весна, а предвесеннее | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 137 |
| 5 | Весеннее настроение | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 139 |
| 6 | Музыка весны | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 141 |
| 7 | Разное настроение | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 143 |
| 8 | Дмитрий Кабалевский | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 145 |
| **апрель** | | |
| 57 | Добрая весна! | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 146 |
| 58 | Знакомимся с творчеством М. Глинки | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 149 |
| 59 | Слушаем музыку М.Глинки | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 150 |
| 60 | Дружба крепкая! | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 152 |
| 61 | Космические дали | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 153 |
| 62 | В деревни Веселинкино | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 157 |
| 63 | Прогулка по весеннему лесу | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 160 |
| 64 | Дважды два-четыре! | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 163 |
| **март** | | |
| 65 | Наши любимые песни | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 165 |
| 66 | Мы любим играть | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 166 |
| 67 | Цветы на лугу | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 168 |
| 68 | Праздник День Победы | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 170 |
| 69 | Провожаем друзей в школу | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 172 |
| 70 | Звонче жаворонка пенье | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 173 |
| 71 | Концерт | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 175 |
| 72 | Наступило лето | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа. стр. 177 |
|  | Итого: | 72\*25=1800 мин.=30 ч. |

**2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Музыка возникла в глубокой древности и признавалась важным и незаменимым средством формирования личных качеств человека, его духовного мира. Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Если в процессе музыкальной деятельности будет сформировано музыкально – эстетическое сознание, это не пройдёт бесследно для последующего развития ребёнка, его общего духовного становления. Музыкальное развитие оказывает ничем незаменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная среда, совершенствуется мышление, ребёнок становится чутким к красоте в искусстве и жизни.

Цель педагогов ДОУ – создать единое пространство музыкального развития ребенка в семье и в детском саду, повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах музыкального воспитания дошкольников.

Семья – первая социальная общность, которая закладывает основы личностных качеств ребёнка, здесь он обучается жить подлинной социальной жизнью, общей с другими людьми: делить горе и радость, ощущать единство с близкими родными.

Исследования в области развития музыкальных способностей детей показывают, что в семьях, где родители любят музыку, поют, играют на музыкальных инструментах, где создаётся особенно благоприятная среда для расцвета дарования ребёнка, можно наблюдать детей с достаточно высоким музыкальным развитием.

В настоящее время общение музыкального руководителя с родителями (законными представителями) строится на следующих принципах:

Единое понимание педагогом и родителями (законными представителями) целей и задач музыкального развития ребёнка.

Родители (законные представители) и педагоги являются партнёрами в музыкальном развитии детей.

Уважение, помощь и доверие к ребёнку, как со стороны педагога, так и со стороны родителей (законных представителей).

Открытость ДОУ для семьи – обеспечение каждому родителю (законному представителю) возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок, оценить уровень предоставляемых услуг.

Работа с семьями воспитанников – это сложная и важная часть деятельности музыкального руководителя в ДОУ. Задача музыкального руководителя – раскрыть перед ними актуальные вопросы музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармонического становления личности, его духовной и эмоциональной восприимчивости. Играть и творить – вот главная задача, определяющая получение удовольствия ребёнка от любого вида музыкальной деятельности.

Вовлечение родителей (законных представителей) в музыкально-образовательное пространство ДОУ организовывается в нескольких направлениях:

* Педагогическое просвещение семей воспитанников в вопросах музыкального воспитания детей.
* Включение родителей (законных представителей) в музыкально-образовательное пространство ДОУ.

**Работа с родителями** воспитанников ведется на основе годового перспективного плана взаимодействия с родителями (законными представителями).

**Перспективное планирование работы с семьями воспитанников.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды работы.** | **Тема** | **Сроки** |
| Консультации. | «Игры на формирование правильной осанки» | Сентябрь. |
| «Валеологические песенки» | Октябрь. |
| «Классическая музыка для детей – музыкотерапия» | Ноябрь. |
| «Лечебное применение музыки » | Декабрь. |
| «История возникновения музыкальных инструментов» | Январь. |
| Как описать музыку словами?» | Февраль. |
| «Музыка и живопись» | Март. |
| «Музыкальный театр в ДОУ» | Апрель. |
| «10 причин, почему ребёнок должен заниматься музыкой » | Май. |
| Индивидуальные консультации. | По запросу родителей (законных представителей). | В течение года |
| Посещение родительских собраний | «Музыкальное воспитание в детском саду» | В течение года |
| Конкурсы | Муниципальные ,региональные, всероссийские | В течение года |
| Мастер классы |  | В течение года |
| Совместные праздники |  | В течение года |
| Посещения НОД |  | В течение года |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Планирование предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающеесоздание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка,стимулирование самооценки.
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому,социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5.*** ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и*** ***продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то естьдеятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

1. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенкадошкольного возраста.
2. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональныхкомпетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность музыкального руководителя по поддержке детской инициативы** | | | |
| Создание условий | Позиция музыкального руководителя | Организация образовательного процесса | |
| Организация образовательного пространства и разнообразие материалов и оборудования должны обеспечивать творческую, игровую музыкальную активность всех воспитанников, а также предоставлять возможность для самовыражения детей. | Предоставление воспитанникам возможности самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления; организация ситуаций для познания детьми различных сторон музыкальной действительности, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах; поощрение детской инициативы и самостоятельности в разных видах музыкальной деятельности, оказание детям недирективной помощи. | Создание условий для проявления активности, инициативности, свободного выбора детьми видов деятельности, участников совместной деятельности,  создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; | |
| **Дети до трех лет** | | |
| **Создание центра музыкальной активности в группе. В него входят:**  •куклы-неваляшки;  •образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. п.);  •игрушки-инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки;  • игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;  • набор неозвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и так далее);  •флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т. п. для детского танцевального творчества (по сезонам);  •атрибуты к музыкальным подвижным играм; | Педагог – участник совместной деятельности:  - незаметно для ребенка побуждает его проявлять активность в различных видах музыкальной деятельности, создавая благоприятные педагогические условия;  - внимательно относится к интересам детей, проявляемых к музыкальной деятельности, организует деятельность детей по их инициативе в соответствии с их интересами;  - обогащает музыкальные впечатления воспитанников через организацию прослушивания бодрых, активных и нежных, напевных музыкальных пьес в различном исполнении; | Применяются подгрупповые и индивидуальные виды занятий;  - используются дидактические игры для развития эталонов, связанных с тембром, высотой звука;  применяются задания на звукоподражание, повтор или допевание простых слов, ответы на нераспространенные вопросы;  актуализируются знания, умения и способности каждого ребенка и личностных качеств детей при организации совместной работы; |
| •магнитофон и набор программных аудиозаписей;  •музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации |  |  | |
| **Дети от трёх до пяти лет** | | |
| Дополнительно к предыдущим:  • шумовые инструменты для детского оркестра;  •книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам);  • музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «В лесу», «Наш оркестр», «Цветик-семицветик", «Угадай колокольчик» и др.;  • арибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Курочка и петушок». «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.;  • музыкальные лесенки (трехступенчатая и пятиступенчатая), на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка;  • ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т.п. (атрибуты к танцевальным импровизациям но сезону;  • металлофон;  • музыкальные игрушки (звучащие и шумовые) | Педагог – организатор, участник совместной деятельности:  - формирует у детей установку «Я могу», «Я сумею»;  - создает ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу», дает предвосхищающую положительную оценку «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»;  - фиксирует успехи воспитанников;  - осуществляет дифференцированный подход к детям с разной степенью познавательной активности и уважительно относится к неточностям, ошибкам в их деятельности;  - слушая вместе с детьми различные музыкальные произведения, рассуждает с ними о том, каким образом, с помощью каких средств музыкальной выразительных мог быть получен тот или иной музыкальный образ, эффект;  - ставит перед воспитанниками проблемные вопросы, задающие детям разные типы поиска ответа – единственно верного и различных вариантов «верных» ответов; | Применяются виды занятий: фронтальные, подгрупповые и индивидуальные  - используется театрализация (подбор изобразительных движений и жестов к музыкальному фрагменту);  - используются подвижные музыкальные игры со сменой ведущего;  - применяются простые посильные индивидуальные задания, снимающие страх "не справлюсь"  - используются задания интересные или где у ребенка есть личный интерес что-то делать. - поощряется инициатива в выполнении образно-смысловых заданий на импровизацию с учетом возможностей каждого ребенка;  - создаются условия для проявления индивидуальных способностей: выполнение задания: пение по цепочке, подгруппами, использование в репертуаре музыкальных песен, игр, танцев с солистом (со сменой солиста). | |
| **Дети от пяти лет и старше** | | |
| Дополнительно к предыдущим:  • музыкальные игрушки самоделки (шумовой оркестр); | Педагог – организатор, координатор, партнер:  - спокойно реагирует на неуспех и предлагает варианты исправления для улучшения работы; | Применяются фрональные, подгрупповые и индивидуальные виды занятий;  - используются дидактические игры для | |
| • музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта);  • иллюстрации по теме «Времена года»;  • портреты композиторов;  • музыкально-дидактические игры: «Пчелка». «Музыкальное лото», «Узнай и назови», «Ступеньки», «Повтори звуки», «Три поросенка», «Волшебный волчок», «Музыкальный паровозик», "Угадай, что звучит» и др.;  • атрибуты к подвижным играм («Хоровод в лесу», «Ворон», «Кот и мыши» и др.);  • детские рисунки к песенкам | - дифференцированно подходит к детям с разной степенью познавательной активности, уважительно относится к неточностям, ошибкам в их деятельности;  - поощряет стремление детей к экспериментированию со средствами музыкальной выразительности, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; подсказывает, какие эффекты можно получить, используя разные средства музыкальной выразительности;  - предлагает детям различные формы музыкальной деятельности, предполагающие проявление детской инициативы (организует концерты для взрослых и детей);  - при организации музыкально-ритмической деятельности применяет различные приемы, не ограничиваясь прямым показом последовательности движений | развития сенсорных способностей, эталонов, связанных с восприятием единиц Музыкального языка;  - при развитии музыкальных способностей используется симбиоз различных видов искусства (живопись, скульптура, художественное слово);  - выделяется время для самостоятельной творческой деятельности детей;  - создаются условия для самостоятельного выбора детьми средств музыкальной выразительности для воплощения своих замыслов;  - поощряется инициатива при выполнении образно-смысловых творческих заданий с учетом возможностей каждого ребенка: допой окончание музыкальной фразы; придумай движение к танцу, пляске; подбери инструмент (игры со звуком/тембром ). | |

**Модель образовательного процесса**

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

*Комплексно-тематическая модель*

Основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Согласно комплексно-тематическому планированию основным блоком при описании программного содержания является тема.

Традиционно тематическая неделя в ДОО начинается в понедельник и заканчивается в пятницу. Поэтому целесообразно вынести название темы в строку, которая будет объединять организационные направления деятельности, реализующие содержание пяти взаимодополняемых образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

*Предметно-средовая модель*

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду.

Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель.

Определены темообразующие факторы:

* реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
* воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
* события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
* события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.).

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Модель организации образовательной деятельности в группе.

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: специально организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой или индивидуальной), самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках:

совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется в виде непрерывной образовательной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности,

в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Ежедневный объём непосредственно непрерывной образовательной деятельности определяется расписанием НОД, которое ежегодно утверждается заведующим. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Основные сферы инициативы и способы поддержки детской инициативы перечислены в таблице.

**Возрастные периоды развития детской инициативы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Цель | Виды музыкальной деятельности, являющиеся приоритетной сферой инициативы | Проявление инициативы в музыкальной деятельности |
| **До 3-х лет** | Формирование интереса к музыкальной деятельности, побуждение к проявлению активности, самостоятельности и инициативы | Слушание | Просят исполнить любимые пьесы, эмоционально откликаются |
| Музыкально-ритмические движения – детский танец | Спонтанно начинают двигаться под музыку в соответствии с её характером |
| Музицирование и игра | Проявляют желание играть на детских инструментах, экспериментируют со звуком, проявляют активность в играх, |
| **От 3-х до 5-и лет** | Накопление музыкальных впечатлений, освоение программных знаний, умений и навыков, установка на создание своего продукта (покажи, как скачет грустный, веселый зайчик, поет веселый воробей, изобрази дождик, и т.д.) | Музыкальная игра | Проявляет активный интерес к играм, берет на себя ведущие роли, эмоционально выразительно передает игровые образы, вносит в них новые элементы, проявляя творческое начало. |
| Игра на музыкальных инструментах | Предлагает свои варианты звуковых имитаций (капает дождик, бежит мышка), и звуковых эффектов |
| Пение | Выражает желание исполнить ту или иную песню, солирует, импровизирует простейшие звукоподражания, интонации («баю-бай», «ку-ку», а-у!»), связанные с различными жизненными образами, а так же попевки на имена детей. |
| Музыкально-ритмическая деятельность и танец | Выражает желание участвовать в танце, солирует, импровизирует двигательные имитации, связанные с различными жизненными образами, самостоятельно придумывает простейшие движения к танцам |
| **От 5-и лет и старше** | установка на создание нового – измени, придумай, сочини | Песенное творчество | Самостоятельно сочиняет окончания песенок (форма «музыкальный разговор»), песенки-попевки на заданный текст, передает характер музыкального образа. |
| Музыкально-игровое и танцевальное творчество | Не подражая другим передает действия отдельных персонажей в развитии, инсценирует сюжетные песни, хороводы, самостоятельно создает элементарные пластические образы, композиции. |
| Игра на детских музыкальных инструментах | Предлагает свои варианты имитаций и звуковых эффектов; импровизирует на заданную тему (сыграй марш, песенку и т.д.), солирует по собственной инициативе. |
|  |

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

В ДОО предусматривается выделение микро- и макросреды, их составляющих.

Микросреда – это внутреннее оформление помещений.

Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Помещение группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.).

Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповом помещении предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Создавая развивающую среду, педагоги учитывали особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества.

Немаловажную роль играет природная среда. Живые зелёные островки растений в групповых помещениях благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

* времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года);
* освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
* стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Непременным условием построения развивающей среды является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

* Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.
* Радости существования (психологическое здоровье).
* Формирование начал личности (базис личностной культуры).
* Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
* Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (п. 3.3.2, ФГОС ДО)

**3.3.Кадровые условия реализации Планирования**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

* осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Планирования;
* соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
* уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
* развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
* формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
* применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
* учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в группе должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Планирования является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.** | **Должность** | **Образование** | **стаж** | **категория** |
| Плакин Владимир Николаевич | Музыкальный руководитель | средне-профессиональное | 35 лет | 1 категория |

**3.4.Материально-техническое обеспечение**

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Направленность** | **Наличие специальных помещений** | **Оборудование,**  **дидактический материал** |
| 1 | **Художественно-эстетическое развитие**  -занятия по музыкальному воспитанию  -индивидуальные занятия  -тематические досуги  - театральные представления  - праздники и утренники | Творческая мастерская, мини-среды музыкально-театрализованной и изо-деятельности в группах | Музыкальные инструменты, разные виды театра, театрализованного оборудования для различных видов деятельности, декорации для спектаклей, концертов и костюмы; - ширма для кукольного театра  -наличие различных видов театра  -аудио аппаратура  -подборка аудио, видеоматериалов,  - демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми  - иллюстративный материал  - изделия народных промыслов  - игрушки, муляжи  - мольберты  - музыкально- дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений;  - репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты,  - дидактические игры,  Фонотека |

**Методическое обеспечение и материал:**

* Мультимедийная установка.
* Телевизор.
* DVD проигрыватель.
* Диски с программным материалом.
* Детские музыкальные инструменты.
* Игрушки животных, куклы для проведения занятий и организации сюрпризных моментов.
* баян.
* Маски для игр и инсценировок.
* Атрибуты для разучивания программного материала и развития танцевального творчества: ленты, платочки, шарфики, листочки, снежки, искусственные цветы и пр.

**3.5. Планирование образовательной деятельности**

Планирование не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации планирования.

Реализация планирования осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

 - различные виды непосредственной образовательной деятельности (комплексные, доминантные, тематические , интегрированные);

- Самостоятельная музыкальная деятельность (нерегламентированная деятельность)

- Досуговая деятельность (праздники, досуги, развлечения, вечера игр)

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии.

Все НОД строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется  контролем со стороны музыкального руководителя и нормативным способом.

Музыкальная образовательная деятельность состоит из **трех частей:**

**1. Вводная часть.** Музыкально-ритмические упражнения.

**Цель:**настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

**2. Основная часть.** Восприятие музыки.

**Цель:** приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

**Подпевание и пение.**

**Цель:**развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

**3. Заключительная часть.**

Игра или пляска.

**Используемые**  **здоровьесберегающие технологии**

• физкультурно-оздоровительные технологии;

• технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;

• здоровьесбережения и здоровьеобогащения

К ним относятся:

• облегченная одежда детей в музыкальном зале;

• организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

• обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;

• учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;

• дыхательная гимнастика;

• пальчиковая гимнастика;

• гимнастика для глаз;

• психогимнастика;

• соблюдение мер по предупреждению травматизма.

**Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей:**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.  Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности |
| **«Познавательное развитие»** | Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества. |
| **«Речевое развитие»** | Развитие речи детей через театрализованную деятельность, игры и упражнения (артикуляционная гимнастика, чистоговорки, потешки и др.).  Формирование эмоционально-образного восприятия окружающего мира и искусства через художественное слово. |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений и репродукции картин для обогащения музыкального развития детей, закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества. |
| **«Физическое развитие»** | Развитие физических качеств, для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация. |

**Планирование образовательной деятельности МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы»**

**на 2021-2022 учебный год, разработана на основе ФГОС ДО и требования САНПиН 2.4.1.3049-13, основной образовательной программы МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | | Группы | | Младшая разновозрастная группа | | | | Средняя разновозрастная группа | | | | | | |
| Кол-во групп | | 1 | | | | 1 | | | | | | |
| Виды непрерывной образовательной деятельности | | подгруппа раннего возраста  2-3 года | | | младшая подгруппа  3-4 года | средняя подгруппа  4-5 лет | | старшая подгруппа  5-6 лет | | Подготовительная подгруппа  6-7 лет | | |
| неделя | | | Неделя | неделя | | неделя | | неделя | | |
|  | ***Обязательная часть*** | | | | | | | | | | | | | | |
| Образовательная программа дошкольного образования | |  | | Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 3 р.п. Новые Бурасы» | | | | | | | | | | | |
|  | ***Познавательно развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Познание** | | | Формирование целостной картины мира | | | 1 | |  | | 1 | | 1 | |  |  |
| Конструктивно-модельная деятельности | | |  | *В совместной деятельности взрослого с детьми* | | | | | | | | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | | Формирование элементарных математических представлений. | | | 1 | |  | | 1 | | 1 | |  |  |
|  | ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Коммуникация** | | | Развитие речи | | | 2 | |  | | 1 | | 1 | |  |  |
| **Чтение художественной литературы** | | | Чтение художественной литературы | | |  | *Ежедневно в совместной деятельности взрослого и ребенка во второй половине дня* | | | | | | | | |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Социализация, безопасность, труд** | | | Безопасность | | |  | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | | | | | |
| Социализация | | |  | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | | | | | |
| Труд | | |  | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | | | | | |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Музыка** | | | Музыка | | | 2 | |  | | 2 | | 2 | |  |  |
| **Художественное творчество** | | | Рисование | | | 1 | |  | | 1 | | 1 | |  |  |
|  | | | Лепка | | | 1 | |  | | 0,5 | | 0,5 | |  |  |
|  | | | Аппликация | | | - | |  | | 0,5 | | 0,5 | |  |  |
|  | ***Физическое развитие*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Физическая культура** | | | Физическая культура | | | 3 | |  | | 3 | | 3 | |  |  |
| **Здоровье** | | | Здоровье | | |  | *Совместная и самостоятельная деятельность (режимные моменты)* | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | |
| Реализация парциальной программы «Ладушки».  Каплунова И.М., Новоскольцева И.А | Художественно-эстетическое развитие | *Реализуется (музыка)* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Итого*** |  | ***10*** | ***10*** | ***10*** | ***12*** | ***13*** |

**Непосредственно образовательная деятельности (Музыка)**

**МДОУ «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы» на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Младшая разновозрастная группа** | | **Средняя разновозрастная группа** | |
| **Время** | **Вид деятельности** | **Время** | **Вид деятельности** |
| **Понедельник** | 09.00-09.10  09.00-9.15 | Музыкальное | 09.30-09.50 | Музыкальное |
| **Вторник** |  |  |  |  |
| **Среда** |  |  | 09.30-09.50 | Музыкальное |
| **Четверг** |  |  |  |  |
| **Пятница** | 09.00-09.10  09.00-9.15 | Музыкальное |  |  |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Планирование ОД предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

* организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Планирования ОД является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

* явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
* окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
* миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
* наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

**Перспективный план мероприятий на 2020– 2021учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| ***МЕСЯЦ*** | ***ПРАЗДНИКИ*** |
| ***СЕНТЯБРЬ*** | 1 сентября - День знаний  27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников |
| ***ОКТЯБРЬ*** | 1 октября - Всемирный день пожилого человека  1 октября - Международный день музыки |
| ***НОЯБРЬ*** | 4 ноября - День народного единства  29 ноября: День матери |
| ***ДЕКАБРЬ***  ***ЯНВАРЬ*** | 12 декабря - День Конституции  Новый год |
| ***ФЕВРАЛЬ*** | 23 февраля - День защитника отечества |
| ***МАРТ*** | 8 марта - 8 марта - Международный женский день |
| ***АПРЕЛЬ*** | 7 апреля - Всемирный день здоровья  12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики  22 апреля - Международный день Земли |
| ***МАЙ*** | 9 мая - День Победы - 9 мая  15 мая - Международный день семьи |
| ***ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ*** | 1 июня - Международный день защиты детей  12 июня: День России  8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности  22 августа: День государственного флага России |

**3.6. Режим дня и распорядок**

МДОУ «Детский сад №3 р.п. Новые Бурасы» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Длительность пребывания детей в детском саду 10,5 часов: с 7.30 до 18.00.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ДОУ.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

* время приема пищи;
* продолжительность дневного сна;
* общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Режима дня разработан в двух вариантах (на холодный и теплый периоды года) в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4–4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 – 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки по СанПиН 2.4.1.3049 – 13:

- подгруппа раннего возраста – 10 занятий;

- младшая подгруппа – 10 занятий;

- средняя подгруппа – 10 занятий;

- старшая подгруппа – 13 занятий;

- подготовительная к школе подгруппа – 14 занятий.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней подгруппах не превышает 30 и 40 минут соответственно

- в старшей и подготовительной подгруппах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.9, 11.10, 11.11,11.12), продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее НОД):

Для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин;

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут;

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут;

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут;

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий  с 1,5 до 2 лет и с 2  до 3 лет (подгрупповые)    с 3 до 7 лет (фронтальные).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп)

  В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

  Организация жизнедеятельности МДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению  МДОУ.

**3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических** **документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программа дошкольного образования»

9.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказом Министерства образования Саратовской области от 24 апреля 2014 года № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

12.Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

13.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**3.8. Перечень литературных источников**

1.Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2018.

2.Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»: Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016-160с.

3.Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016-216с.

4.Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду»: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018-192с.

5.Каплунова И.М., Новоскольцева И.А Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением подготовительная группа «Композитор. С.-Пб.», 2019

6.Каплунова И.М., Новоскольцева И.А Ясельки Планирование и репертуар музыкальных занятий С.-П., «Невская нота», 2019

7. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

1. [↑](#footnote-ref-1)